

شرح الامام الكبير والهام الخطير قاموس البلاغة

وناموس الفصاحة شارح القاموس السيد محمد

مرتضى الحسيني الزبيدي المولود سنة ١١٤٥

المتوفى سنة ١٢٠٥ أنزل الله على نواه سعائب

الرضى على حزب البر الامام الكبير

الأوحد والقطب الشهير الأحمـ

سیدی آبی الحسن الشاذلی

عمت برکاته

وشملتنا

نفعاته

آمین

ويليه شرح الامام العلامة والهام الفهامة سيدى أبى زيد

عبد الرحمن الفاسى نفعنا الله به وبعلومه فى الدارين

بجاء سيد المرسلين وهو شرح بالقول

( تنبيه ) قد جعلنا الشرحين فى الصلب وفصلنا بينهما بمجدول ولتمام النفع

وعموم الفائدة قد أحققناهما بالرسالة المسماة ( كأس المدامة البكرى فى

جواب السائل عن بعض أحوال أهل الذكر ) تأليف السيد الأكبر

الشيخ عمر الخلوئى الياقنى البكرى قدس الله سره

﴿ الطبعة الأولى ﴾







شرح الامام الكبير والهمام الخطير قاموس البلاغة  
وناموس الفصاحة شارح القاموس السيد محمد  
مرتضى الحسينى الزبيدى المولود سنة ١١٤٥  
المتوفى سنة ١٢٠٥ أنزل الله على ثراه سبحانه  
الرضى على حزب البر للامام الكبير  
الأوحد والقطب الشهير الأجد  
سيدى أبى الحسن الشاذلى  
عمت بركاته

وشملتنا

نفعاته

آمين

ويليه شرح الامام العلامة والهمام الفهامة سيدى أبى زيد  
عبد الرحمن الفاسى نفعنا الله به وبعلمه فى الدارين  
بجاه سيد المرسلين وهو شرح بالقول

(تنبيه) قد جعلنا الشرحين فى الصلب وفصلنا بينهما بمجدول ولتمام النفع  
وعموم الفائدة قد أحققناهما بالرسالة المسماة (كأس المدامة البكر فى  
جواب السائل عن بعض أحوال أهل الذكر) تأليف السيد الأكبر  
الشيخ عمر الخلو تولى يافى البكرى قدس الله سره

﴿ الطبعة الأولى ﴾

(على نفقة اسماعيل محمد)

(طبع بمطبعة السعادة بجوار محافظة مصر — سنة ١٣٣٣ هـ)

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله فاتح أبواب خزائن أسرار له لمن شاء من خواص أحبابه والصلاة والسلام  
الأتمان الأكرام على سيدنا ومولانا محمد خلاصة من اصطفاه من بين أنجابه وعلى آله  
وذويه وعشيرته وأصحابه وأحزابه ﴿ وبعد ﴾ فقد كنت في سنة ١١٧٥ كتبت شرحا  
مختصرا على الحزب الكبير للقطب الأكبر والغوث الأشهر امام الطريقة وشيخ  
الحقيقة وحجة الصوفية علم المهتدين وزين العارفين الشريف أبي الحسن علي بن  
عبد الله بن عبد الجبار الحسني الادريسي الشهير بالشاذلي قدس الله أسرار له وأفاض  
علينا أنواره وكان بعض المحبين استعاره مني لا تتساخه وبعد مدة طالبتهم فأنكروا وقد  
عن لي الآن أن أشرحه شرحا مفيدا لا طويلا مملا ولا قصيرا مملا بعد أن طالعت شرح  
شيخ شيوخنا الامام العارف العلامة أبي عبد الله محمد بن عبد السلام بن حمدون البناني  
الفاسي منبها على بعض اشارات ورموز مما استفدتها من مشكاة صدور مشايخي العارفين  
مشيرا الى تحقيق رواياته المختلفة مما للغيلي والترمذي من الفاسيين غير متعرض لتفسير  
الآيات الكريمة اذ ذلك مبين في محله وأيضا فان مقصود الأستاذ رضي الله عنه من ايرادها  
قصد التبرك فيكتفي على تلاوتها بمجرد فهم المعنى الظاهر فقط لئلا يتشوش ذهن المبتدئ

## بسم الله الرحمن الرحيم

وصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم قال شيخنا العلامة البحر الفهامة قطب  
المهتدين وامام الواصلين العارف بالله تعالى سيدي عبد الرحمن بن محمد الفاسي نفعنا الله  
تعالى ببركاته آمين

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وصلّى الله على سيدنا محمد وآله مهبط الوحي وتنزل  
الرحمات ﴿ وبعد ﴾ فلما كان حزب الشيخ الغوث الكبير والقطب الشهير سيدي  
أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنه قد اشتهر ذكره في البدو والحضر وسار في البلدان  
والأقطار مسير الشمس والقمر وكان مجرب النفع ومعلوم البركة موضوعا عليه من  
القبول والتعظيم والطلاوة ما هو شاهد بكونه قريب عهد من الله وبارزا من حضرة  
الله ومتلقى من عين منة الله فكان من أجل ذلك محفوظا بالعناية وملحوظا بال رعاية محتويا  
على كنوز من المعارف والأسرار وحكم من اللطائف والأنوار قصدت الى جمع ما ألهم الله  
عز وجل من بعض أسرار له والاعتناء بشيء مما شتمل عليه من معانيه ومبانيه على وجه



ولعل تخصيص الشيخ بذلك لهذا الحزب خاصة مع ان كل أحزابه كذلك تنويعها الشأنه وتفخيما اذ هو الجامع لأسرار سائر أحزابه بل أسرار جميع ما سبق من أحزاب الشيوخ الكمل بل هو الجامع لأسرار التوحيد بأنواعه والتكميل والارشاد للساكنين بتفويض الأمور الى البارى جل وعز واسقاط التدبير لنفسه الذى عليه مبنى طريقته رضى الله عنه كما يشير اليه كلام أصحابه فى كتبهم وقد أفادنى بعض الشيوخ ان هذا الحزب جامع لأسرار طريقة الشيخ حالا ومقالاته تلاه كائنات سائر أحزابه لاندراج أسرارها فى طى عباراته ولا يحافظ على قراءته عند انشقاق الفجر الا صديق \* قال البنانى وقد شرحه بوضع حاشية عليه سيدى أحمد زروق والشيخ سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسى وشرحه

النفس حتى يخلص بالجزية ثم قوله فيه ونسألك سر الاسرار المانع من الاضرار قد فسرته واضعه فى كلام له بانه مدد العلم والمعرفة وروح القربة والاصطفاية والتخصيص والتوايم ويشير لسر البقاء \* وفى حزب الفتح لابن وفارضى الله عنه وأحينا بروح القرب وانفحنا بروح الشوق واحجب أبصارنا بنور جمالك عن مشاهدة الاغيار وضيق علينا بقربك حتى نشهدك أقرب اليانا من كل شئ ( هذا ) وقد قيل وانما كان حصول ذلك مانعا من الاضرار لان ذلك نور واراد من حضرة الله وسر متلقى من الله فله قوة الدمع للباطل وللسوى جملة لمضادة النور الساطع للظلام فلا يجامعه بل يذهب ويمحور سمه وأثره ولا بقاء للاغيار مع سطوع أنوار المعارف والاسرار وبذلك يحصل تبرى العبد من حوله وقوته على دوام أوقاته ويقال \* من لم يكن له سر فهو مَصْر \* وقال الشاذلى رضى الله عنه من لم يتغلغل فى علمنا هذامات مَصْر على الكبائر وهو لا يشعر وانما سأل ذلك دون الوقوع فى الذنب جملة لانه متعذر من غير المعصوم كما قيل

مَنْ ذَا الَّذِي مَاسَاءَ قَطُّ \* وَمَنْ لَهُ الْحَسَنَى فَقَطُّ

وأجيب قائله بأن قيل له محمد الهادى الذى \* عليه جبريل هبط ولما كان متعذرا من غير المعصوم أننى الله على ما لم يصبر بقوله والذين اذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله الآية ولم يقل تعالى ولا يفعلون مع أنه مظهر العفو والغفران وقد قال عليه الصلاة والسلام لو لم تذبوا لذهب الله بكم وجاء بقوم يذنبون ويستغفرون فيغفر لهم \* وفى دعاء لواضع الحزب رضى الله عنه اللهم صلنى باسمك العظيم الذى لا يضر معه شئ فى الارض ولا فى السماء وهب لى منه سرا لا تضر معه الذنوب شياً يعنى لعدم الاضرار ولا اندراج أسمائه وصفاته فى أسماء الحق وصفاته فلا شعور له له حينئذ بنسبة شئ اليه مما يجرى عليه \* واليه يشير قول الامام الجنيد رضى الله عنه وكان أمر الله قدرا

أبو محمد التونسي \* قال رضى الله عنه \* واذا جاءك الذين يؤمنون بآياتنا فقل سلام عليكم  
كتب ربكم على نفسه الرحمة انه من عمل منكم سوءاً بجهالة ثم تاب من بعده وأصلح فانه  
غفور رحيم بديع السموات والارض أنى يكون له ولد ولم تكن له صاحبة وخلق كل شئ  
وهو بكل شئ عليم ذلكم الله ربكم لا إله إلا هو خالق كل شئ فاعبدوه وهو على كل شئ وكيل

مقدورا لما قيل له أيؤتى العارف وفيه إيمان لسر الفرق بين معصية الولي والفاجر وقد قال  
الشيخ سيدي أبو العباس المرسي رضى الله عنه ان الفرق بين معصية المؤمن والفاجر  
من ثلاثة أوجه المؤمن لا يعزم عليها قبل فعلها \* ولا يفرح بها وقت الفعل \* ولا يصبر  
عليها بعد فعلها والفاجر ليس كذلك وقال سيدي عبد الكريم الجيلي في قصيدة له عينية

أراني كآلات أنت محركي \* أنا قلم والاقتدار الأصابع  
ولست بجبري ولكن مشاهد \* فعال مرید ماله من يدافع  
فأونة يقضى على بطاعة \* وحينما بماغنه نهتني الشرائع  
كذلك تراني كنت أترك أمره \* وآتى النعى ينهائى الجفن دامج  
ولى نكنة غراء سوف أقولها \* وحق لها أن ترعوها المسامع  
هى الفرق ما بين الولي وفاسق \* تنبه لها فالأمر فيه بدائع  
وما هو إلا أنه قبل وقعه \* يخبر قلبي بالذى هو واقع  
فأتى الذى يقضيه فى مراده \* وعينى له قبل الفعل تطالع  
فكنت أرى فيها الإرادة قبل ما \* أرى الفعل منى والأسير مطاوع  
فأتى الذى تهواه نفسى ومهجتي \* لذلك فى نار خبتها الأضالع  
إذا كنت فى حكم الشريعة عاصيا \* فاتى فى حكم الحقيقة طائع

يشير الى مطالعة نزل الأمر والقدر فى الغيب قبل انتشار ذلك على الجوارح وبذلك يتضح  
لك حديث فحج آدم موسى وأن الذى جرى عليه كان بمطالعة قدر سابق وأنه ليس ذلك  
لغيره إلا لمن كان شبيها به منه كأن يكون من أهل الغيبة فى الباطن بحيث يكون كالناثم فان  
لم يكن ناثما فيعذر لما قهره من وارد الحق واصطامه من بصرفات الجبر وذلك خاص بأهله  
فليس لهم فى الجملة على انه قد يحمل الاعتذار بالقدر ان لم يكن على وجه الانتصار للنفس  
والاحتجاج لها المناقضة ذلك بالعبودية بل لمجرد اخبار عن قدرة الله تعالى عليه وتفوق  
تقديره فيه مع شدة افتقار ودوام انكسار وقد يحمل ذلك حديث حج آدم موسى وفى  
الحكم الهى ان القضاء والقدر غلبانى اعتذارا واعترافا والله عز وجل أكرم من أن يرد  
عذر من اعتذر اليه أو يخيب أمل من اعترف بذنبه أو أقر بعجزه اليه \* قوله واذا جاءك



لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير ﴿ قال البناني قال أبو زيد  
 الفاسي استمرأ كثر الشيوخ الشاذلية على قرائته من هذه الآية الشريفة قال وبذلك  
 ساء ابن عطاء الله في لطائف المنن قال وأما استفحاحه بآية ان الله اشترى وما بهما من  
 الآي فنذكر عن واضعه رضي الله عنه انه كان يقرأ مرة ويترك أخرى اه قلت وقد  
 وجدت تفصيل الآيات والأدعية التي تقرأ بعد قوله ان الله اشترى الآية في نسخة تعلقت  
 عن نسخة المغيلي فأحببت يرادها هنا زيادة للفائدة اذ لم يوجد تفصيل ذلك في أكثر  
 النسخ التي بأيدينا فن وجد فرصة في الوقت وحالا مع الله تعالى فاليقرأها قبل الحزب والا  
 فليقتصر على المشهور من الروايات وهو ان الله اشترى من المؤمنين أنفسهم الى ذلك هو  
 الفوز العظيم التائبون العابدون الى وبشر المؤمنين قد أفلح المؤمنون الى خالدون ان  
 المسلمين والمسلمات الى أجزاعظما ان الانسان خلق هلو عالى مكرمون اللهم انى أسألك  
 صحة الخوف وغلبة الشوق وثبات الامر ودوام الكرم ونسألك سر الاسرار المانع من  
 الاصرار حتى لا يكون لنا مع الذين آووا العيب قرارا واجتنبنا واهدنا الى العمل بهذه  
 الكلمات التي بسطتها لنا على لسان رسولك وابتليت بهن ابراهيم خليلك فآتمهن قلت انى  
 جاء لك للناس اماما قال ومن ذريتي قال لا ينال عهد الظالمين فاجعلنا من المحسنين من  
 ذريته ومن ذرية آدم ونوح واسلك بنا سبيل أئمة المسلمين المتقين بسم الله الرحمن الرحيم  
 والله بصير بالعباد بنا اننا آمننا فاغفر لنا ذنوبنا الى العزيز الحكيم ان فى خلق  
 السموات والارض واختلاف الليل والنهار الى الميعاد ربنا آتنا فى الدنيا حسنة الآية  
 ربنا لا تؤاخذنا الآية ربنا اغفر لنا ذنوبنا واسرافنا الآية ربنا لا تزغ قلوبنا الآية ربنا  
 انك جامع الناس الآية ربنا آمنا بما أنزلت الآية وما لنا لا نؤمن بالله الى المحسنين وقال موسى  
 يا قوم ان كنتم آمنتم بالله الآية ربنا آتنا من لدنك رحمة الآية ربنا آمنا فاغفر لنا وارحمنا  
 وأنت خير الغافرين ربنا اصرف عنا عذاب جهنم الى امامنا ربنا وسعت كل شئ رحمة  
 الى العظيم ربنا اكشف عنا العذاب اننا مؤمنون ربنا اغفر لنا ولاخواننا الى رحيم  
 ربنا عليك توكلنا وابيناك المصير ربنا لا تجعلنا فتنة للذين كفروا واغفر لنا ربنا  
 انك أنت العزيز الحكيم ربنا آتم لنا نورا واغفر لنا انك على كل شئ قدير بسم الله الرحمن  
 الرحيم قل هو الله أحد الى آخرها ثلاث مرات مع البسملة قل أعوذ برب الفلق الى آخرها

الذين يؤمنون بآياتنا فقل سلام عليكم كتب ربكم على نفسه الرحمة الخ ﴿ افتتح بهذه  
 الآية لما تعطيه من قوة الرجاء للمتوجهين التامدين فهي فى ذلك نظيرة حديث من تقرب  
 الى شبرا تقربت اليه ذراعا ولما قيل من أقبل على الله بكلمته أقبل الله عليه برحمته ولما قضى

مع البسملة قل أعوذ برب الناس الى آخرها مع البسملة الفاتحة الى آخرها مع البسملة بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي خلق السموات والارض الى تكسبون الحمد لله الذي هدانا لهذا الى بالحق ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات يهديهم ربهم الى رب العالمين وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا الى آخرها بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب الى أبدا قل الحمد لله وسلام الآية الحمد لله الذي له ما في السموات وما في الارض وله الحمد في الآخرة الى العزيز الحكيم ضرب الله مثلا عبدا الى لا يعلمون وقالوا الحمد لله الذي صدقنا وعده الى العالمين هو الحى لا اله الا هو الآية فله الحمد رب السموات الآية فسبحان الله حين تمسون الآية سبحان ربك رب العزة الآية واذا جاءك الذين يؤمنون بآياتنا الى آخرها وقد ثبتت البسملة هنا في رواية المغيلي وسقطت في رواية الترمذي والفاسيين فهذه الآيات والأدعية التي أشار اليها الشارح بأن الشيخ رضى الله عنه تارة كان يقرأها وتارة يتركها أى على اختلاف الأحوال والأشخاص والأمكنة وانفساح الوقت وضيقه بالنسبة الى الحاضرين لا بالنسبة اليه رضى الله عنه قال رضى الله عنه ﴿آلر﴾ كذا في نسخة الترمذي من الفاسيين وهى الرواية المشهورة وفي بعض النسخ المبدله وعليها علامة الصحة ﴿كهيعص جميعسق﴾ قيل أسماء للسور وقيل لله تعالى وقيل حروف مقطعة من كلام على اختلاف فيه وقيل انها اشارة الى صفات الأفعال وقيل

آية ان رحمة الله قريب من المحسنين ففي ذلك ترغيب في التوجه الى الله والاقبال عليه لله أفرح بتوبة عبده المؤمن الحديث ﴿قوله الر كهيعص جميعسق﴾ المتبادر أنه قصد فواتح السور القرآنية ويحتمل أنه لم يقصد قرآنا وإنما جرى على ما وافق نظم القرآن وقال بعضهم معرفة الحروف والأسماء من خصائص علوم الأنبياء من حيث كونهم أولياء وكذلك تقع المشاركة في العلم بها بين الأنبياء والأولياء وهى من علوم الكشف فلا فائدة للتصرف فيها والكلام عليها ببضاعة العقل بل لا يعرفه من جهله ولا يجهله من عرفه وكل على حسب ما فتح له ولذلك يتفاوت فيها أهلها ويقع الاختلاف منهم فيما يشيرون اليه فيها تسقى بماء واحد ونفضل بعضها على بعض وقد قال ابن عباس رضى الله عنهما في كهيعص ان الكاف من كافى والهاء من هادى والياء من حكيم والعين من عالم (١) والصاد من صادق وقال بعضهم وكما يستدل بالاسم على الذات كذلك يستدل بكل حرف من حروف الاسم على حقيقة من حقائق الذات ووصف من أوصافها أذاتى أو فعلى ولا يقتصر في دلالة الحرف على صفة



غير ذلك وقيل هي من المتشابه فلا تفسر والله أعلم بمراده ﴿ رب احكم بالحق وربنا الرحمن المستعان على ما تصفون طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى الا تذكرة لمن يخشى تنزيلا لمن خلق الأرض والسموات العلى الرحمن على العرش استوى له ما فى السموات وما فى الأرض وما بينهما وما تحت الثرى وان تجهر بالقول فانه يعلم السر وأخفى الله لا إله إلا هو له الأسماء الحسنى ثلاثا ﴾ ثم شرع رضى الله عنه بعد ذكره لهذه الآيات بالترتيب السابق فى فتح أبواب الدعاء لنفسه ولمن على قدمه من السالكين على طريقته فقال ﴿ اللهم ﴾ أى يا الله وهو مجمع الدعاء كما روى عن الحسن البصرى وقال النضر بن شميل من قال اللهم فقد دعاه بجميع أسمائه ﴿ انك تعلم أنى بالجهالة ﴾ التى هى خلوا النفس من

واحدة من الصفات بل كل صفة كانت مفتحة بذلك الحرف دل عليها ذلك الحرف وقاعدة ذلك ان كان اسم مدح فكل حرف من حروفه يدل على صفة شريفة وان كان اسم ذم فكل حرف منه يدل على صفة مذمومة وذلك من تيسير تعليم الله آدم عليه السلام الأسماء كلها ونطقه بها بجميع اللغات فكل اسم فهو دال على ما وضع له بكاه وبعبضه والله أعلم \* وعن ابن عطية سأل رجل النبي صلى الله عليه وسلم عن حم ما هو فقال بدء أسماء وفواتح بسور انتهى قال الهروى وفى الحديث إذا بئتم فقولوا حم لا ينصرون قال أبو عبيدة كان المعنى اللهم لا ينصرون انتهى وذكر فى القوت عن على كرم الله وجهه يا كهيص أعوذ بك من الذنوب التى توجب النقم وتغير النعم أو تهتك العصم أو تحبس غيث السماء أو تزيد الأعداء انصرنا على من ظلمنا وهو مما يشير لكونها أسماء الله فيستغاث بها ونقل سيدى عبد النور عن سيدى عبد الله بن سلطان وكان من أصحاب الشاذلى رضى الله عنه انه قال رأيت فى النوم كأنى اختلفت مع بعض الفقهاء فى تفسير قوله تعالى كهيص جمع عسق بما أجرى الله تعالى على لسانى أوقاله فقلت هى اسرار بين الله تعالى وبين رسوله صلى الله عليه وسلم فكانه قال كاف أنت كهف الوجود الذى يأوى اليه كل موجودها هيئنا لك الملك وهيئنا لك الملكوت يع يعين العيون ص صفاتى أنت من يطع الرسول فقد أطاع الله ح حيينا ك م ملكنا ك ع علمنا ك س سررنا ك ق قربنا ك قال فنار عونى فى ذلك ولم يقبلوا منى فقلت نسير الى النبي صلى الله عليه وسلم ليفصل بيننا فسرنا فلقينا النبي صلى الله عليه وسلم فقال لنا الذى قال محمد بن سلطان هو الحق انتهى وفى نوادر الاصول ان فواتح السور فيه اشارة حشو ما فى السور ولا يعلم ذلك الا حكماء الله فى أرضه وأوتاد أرضه وصلوا اليه فيه ونالوا هذه الحكمة وهم نجباء الحكماء قوم وصلت قلوبهم الى فردانية تناولها هذا يعلم من الفردية وهو علم حروف المعجم وبهذا الحروف لغير

العلم الحقيقي ﴿معروف﴾ اذهى من لوازم البشرية وهو توطئة للعذر في ارتكاب ما لا ينبغي من المخالفات ﴿وأنت بالعلم﴾ الكامل ﴿موصوف﴾ فلا يشدن من علمك شيء ﴿وقد وسعت كل شيء﴾ أي أحاط علمك بجميع ما ارتكبت ﴿من جهالتى﴾ أي جهلى ﴿بعلمك﴾ متعلق بوسعت ﴿فسع ذلك برحمتك﴾ واحسانك وامداداتك ﴿كما وسعته بعلمك﴾ والسعة تضاف مرة الى العلم اذا اتسع وأحاط بالمعلومات الكثيرة

العلوم كلها وبالخروف ظهرت أسماؤه حتى غير وهاباً باللسنة انتهى وفي تفسير الورتجيني الحروف المقطعة رموز معاني سور القرآن لا يعرف تلك الرموز الا الربانيون انتهى ويرد عليه انه ورد رمز متحد في سور متعددة مختلفة المعاني نحو الر وحم ونحو ذلك ويجاب بأن الرمز كالمشترك بين معان وقد قيل في ختم ترجمة جمع عشق بالقاف انه لما بسط رحمة وذكر ملكه وعظمته وسيادته وتقديسه طمعت القلوب في الأمن من مكره فذكرهم قهره لينذروا واسطوته لتحصل لهم حالة بين الخوف والرجاء وتسمى الاشفاق وجلب الحروف الأخرى مفتوحة بالكاف الدالة على الكفالة والكفاية والكرم ليعلمك ان أرزاق العباد مضمونة وانهم عياله وان مقتضى كرمه دارت عليهم أرزاقهم وبالهاء الدالة على اسم الهادي اشارة الى أنه يهدي من يشأ من عبادته ثم ختم بالصاد الدالة على صدقه في انفاذه ما قضاها من وعده ووعيده انتهى وقال الشيخ البلخي في شرح حزب البحر اعلم ان كل سورة من القرآن لاسما السور المفصلة كالبقرة وآل عمران ويس والسجدة وتبارك وغيرها لهم أنوار وحقائق يشاهدها أولياء الله محيط بركتها وأنوارها وأسرارها بالمؤمنين ولكل سورة خصوصية خصها الله عز وجل بها وآثار من حفظه وبركته ور بما يأتي عذاب من فوقه فيكون نوريس وقاية له ور بما أحاط به فيكون نور تبارك مانعاً له ور بما قصده عبده بسوء فكفاه الله تعالى بكهيمعص وحماه بحممعشق وقد أعلم الله عز وجل ان العذاب مواج له لالعباد من فوقهم ومن تحت أرجلهم لولا رحمة القرآن رحمة كما قال الله تعالى هدى ورحمة ثم قال ويحتمل أن يكون الشيخ أراد بيس حروف هجاء غير قاصد التلاوة وقد وقع في كلامه ذكر حروف هجاء في قوله وحم سران من سر ك ونور صادر ونحوه وهذا من معرفة خصائص الحروف وعلمها المختص بها للآولياء انتهى ولكن يرجح قصده فواتح السور قوله في بعض أحزابه بحرمة السبعين والثمانية وأسرارهما ثم قال كفى بهم السبعين والثمانية فان هذا العدد هو عدد فواتح السور كما ألهمت ذلك بحمد الله تعالى ﴿قوله وقد وسعت كل شيء من جهالتى بعلمك﴾ فسع ذلك برحمتك كما وسعته بعلمك ﴿هذا انعطاف منه ورجوع الى ما افتتح به من



وتضاف مرة الى الاحسان وبسط النعم واليها الاشارة بقوله تعالى ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلمنا وقد أشار الأستاذ الى المعنيين والمقامين ثم هذه السعة بالمعنى الثانى صدق بالايجاد ثم بالامداد العام وما نحن فيه طلب امداد خاص ثم مع كونه خاصا مشروط فيه ان لا يكون ثم أخص منه لتعليقه على وسع العلم واحاطته كما قال الشارح وهو ظاهر لكن قد يكون المراد من طلب هذا الامداد سعة العبد في معارفه وأخلاقه بأن تكثر علومه بالقدر الذى ينبغي وتتسع أخلاقه بحيث يضيقها خوف الفقر وغبطة الحمد وغلبة الحرص وسائر الصفات ولعل الى هذا أشار في آخره أسألك الايمان بحفظك ايمانا يسكن به قلبى من هم الرزق وخوف الخلق فأشار أولا بطريق التلميح وفي الآخر بطريق التصريح فتأمل

صريح قوله تعالى كتب على نفسه الرحمة الآية واقضاء الجليل وعده تعبداله وتدللا اليه وتلقاين يديه يعنى اعترافه بالجهالة المؤدية لارتكاب السوء مع علمه تعالى وتنزيهه عما اتصف به العباد من الجهل المطلق لا تصافه تعالى بالعلم الشامل المطلق ثم سأل الله تعالى أن يسع جهالته المطلقة برحمته المطلقة كما وسع ذلك بعلمه المطلق وذلك مقتضى لتغطية نقص العبد بكمال ربه فيصير به واليه ومندرجا في مادته بامداده وتأيسده كما قال وأدرج أسمائى تحت أسمائك وصفاتى تحت صفاتك وكفى حديث التقريب وكما قال فى الحكم لو أنك لاتصل اليه الا بعد محو مساويك وترك دعاويك لم تصل اليه أبدا ولكن اذا أراد أن يوصلك اليه غطى وصفك بوصفه ونعتك بنعته فوصلك اليه بامنه اليك لا بامنك اليه وفي بعض أدعية واضع الحزب رضى الله عنه وأعطى من سعة رحمتك على سعة علمك وهى التى لم تدع للخير مطلبا ولا للشرمه ربا وسيقول ائنا الحزب أسألك أن تعطينا خير مانفذ به قدرتك وتعلقت به مشيئتك وأحاط به علمك وكفنا شر ما هو ضد ذلك وهو اشارة الى أن يتولاه الله فى جميع أموره حتى يكون قائما بتدبيره وممر اغيا الشؤنه ومغتنيا به فى تحصيل خيوره ودفع شروره على وجه لا يكون فى الاماكن أكمل وأليق لحاله منه ومن دعائه عليه الصلاة والسلام اللهم كلاءة ككلاءة الوليد ومن دعائه عليه الصلاة والسلام أيضا اللهم يا حي يا قيوم برحمتك أستغيث أصلح لى شأنى كله ولا تكلنى الى نفسى طرفة عين زادنى الحديث ولا أقل من ذلك وفى الحديث اذا سألت الله فاسأله العافية قال سهل بن عبد الله أجمع العلماء رضى الله عنهم ان تفسير العافية ان لا يكل الله العبد الى نفسه وان يتولاه وفى الحديث أيضا اسألوا الله التمكن والعافية قال فى نوادر الأصول عليه العفو فى الآخرة والعافية فى الدنيا وكل واحد منهما مشتق من صاحبه وممر جمعهم الى أن لاتخذل حتى تقع فى الذنب وان لاتصيبك الشدائد والبلاء والمكاره

﴿ واغفر لي ﴾ ما جنته نفسي بجهلها ﴿ انك على كل شيء قدير ﴾ وفيه اشعار بعجز  
العبودية واتساع أمر الربوبية واعتراف بالقدرة التامة لله عز وجل وهو خالص الايمان  
﴿ يا الله يا مالك ﴾ وهي الرواية المشهورة بآيات الألف وفي بعض النسخ يا مالك ﴿ يا وهاب ﴾  
وانما اختار هذه الأسماء الثلاثة لما في معناها من الأسرار المناسبة للتوسل فالله أعظم  
الأسماء لدلالته على الذات الجامعة للصقات الالهية كلها حتى لا يشذ منها شيء والمالك هو الذي  
يستغنى في ذاته وصفاته عن كل موجود ويحتاج اليه كل موجود بل لا يستغنى عنه شيء في  
شيء لا في ذاته ولا في صفاته ولا في وجوده ولا في بقاءه بل كل شيء موجود منه أو مما هو منه  
فكل شيء سواه فهو له مملوك في ذاته وصفاته وهذا هو الملك المطلق والوهاب الذي يهب كل  
محتاج ما يحتاج اليه لا لعوض وغرض عاجل ولا آجل ﴿ هب لنا من نعمائك ﴾ بضم

في الدنيا وكذا في الآخرة انتهى وقد قال سيدي أبو العباس المرسى رضي الله عنه اذا  
سألت الله تعالى فاسأله العافية من حيث يعاها عافية وسيأتي ولا نسألك رفع ما تريد  
ولا كن نسألك التأييد والكلام عليه فتلخص مما ذكرناه ان المطلوب رحمة خاصة  
مرجعها المحبة الله لعبده واعتناؤه به في كل أموره التي من جناتها بل وهو أهمها تقريبه  
من جنابه وتأهيله لحضرة قدسه برفع ججابه وادامة ذلك له حتى يكون في كل أموره  
بر به وحول الله وقوته لا بنفسه وقوته وحوله وحينئذ يتضح ويتجه افادة هذا الطالب  
وفائده غاية ولا يتطرق اليه لأنه من تحصيل الحاصل لقوله تعالى ورحمتي وسعت  
كل شيء وكذا قوله تعالى ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما لأن هذا الوسع عام صادق  
بالايجاد ثم بالامداد العام وما نحن فيه طلب امداد خاص ثم مع كونه خاصا مشروط فيه أن  
لا يكون ثم أخص منه لتعليقه على وسع العالم واحاطته فلا يتصور أنفع من هذا الدعاء  
ولا أبلغ في الافادة ﴿ قوله يا الله ﴾ يجوز فيه قطع الهمة في كل حال من نظم ونثر وهو مما  
اختص به هذا الاسم الكريم كما لا ينادى ما فيه الألف واللام الا هو لما كثر تكراره في  
الكلام والدعاء جاز فيه ما لم يجز في غيره ثم ينبغي كما قال الامام حجة الاسلام الغزالي  
رضي الله عنه أن يكون حظ العبد من هذا الاسم التوله قال وأعني أن يكون مستغرق  
القلب والهمة بالله تعالى لا يرى غيره ولا يلتفت لسواه ولا يرجو ولا يخاف إلا إياه وكيف  
لا يكون كذلك وقد فهم من هذا الاسم انه الوجود الحقيقي وكل ما سواه فان وهالك  
وباطل إلا به كبروا صلى الله عليه وسلم حيث قال ﴿ الأكل شيء ما خلا الله باطل ﴾  
متمم لا بقول الشاعر ومصدقاه ﴿ قوله من نعمائك ﴾ بضم النون والقصر وهي النعمة  
قال الجوهري وان فتحت النون مددت وسيأتي في الحزب وأوزعنا شكر نعمائك بالفتح



النون وألفه للتأنيث أى نعمتك قاله الشارح ويرى بكسر النون ممدودا وفيه بناء فعل  
الطلب من مبادء فعل المطلوب ﴿ ما علمت لنا فيه رضاك ﴾ هكذا فى الرواية المشهورة وفى  
نسخة ما علمت أنه فيه رضاك وفى نسخة الترمذى ما علمته فيه رضاك قال الشارح وفيه أنه  
ربما يقال يعلم مصالح عباده قبل وجودها اذ هو تعالى عالم بما كان وما يكون ومالا يكون  
أن لو كان كيف يكون والرضى غير الارادة على الأصح وهو من العبد عبارة عن اختياره  
ما اختاره الله تعالى ويعبر عنه بترك الاعتراض ومن الله عنه أن يراه مؤتمرا لأمره منتهيا  
عن نهييه ﴿ واكسنا ﴾ أى البسنا من كساه يكسوه وضبطه بسكون الكاف وضم  
السين وقد يغلط هنا من لا دراية له بالتصريف ﴿ كسوة ﴾ أى لباسا أو المعنى حلنا  
حلية ﴿ تقنا ﴾ مجزوم بحذف الياء على جواب الدعاء وفى بعض النسخ تقينا بانيات  
الياء على أن الجملة صفة لكسوة والمعنى تحفظنا ﴿ بهامن ﴾ كل ﴿ الفتن ﴾ الكائنة  
﴿ فى جميع عطايك ﴾ الظاهرة والباطنة فتن الظاهرة المال والاهل والولد والفتن  
الحادثة من هؤلاء شديدة الضرر على المؤمن ومن الباطنة التوحيد وهو بحر لا ساحل  
له وأحواله كثيرة هى فتنة ﴿ وقدسنا ﴾ أى نزهنا وفى نسخة زيادة بها وعزاها الشارح  
الى خط الشيخ عبد النور العمرانى ﴿ عن كل وصف ﴾ ذمى من صفات النفس  
﴿ يوجب نقصا ﴾ خفيا ﴿ مما استأثرت ﴾ أى خصصت ﴿ به فى علمك ﴾ القديم  
الازلى ﴿ عن سواك ﴾ فلم يطلع عليه ﴿ يا الله يا عظيم يا على يا كبير ﴾ اختار هذه  
الاسماء الثلاثة بعد الجلالة لما فى ضمن معانيها من الأسرار المناسبة لما يأتى من التوسل  
فالعظيم هو الذى جاوز حدود العقل حتى لم يتصور الا حاطة بكنهه حقيقة والعلى هو الذى  
لا رتبة فوق رتبته وجميع المراتب منخطة عنه والكبير هو ذو الكبرياء عبارة عن كمال  
الذات وأعنى بكمال الذات كمال الوجود وكمال الوجود يرجع الى شيئين أحدهما دوامه ألا

والمد والله أعلم ﴿ قوله واكسنا كسوة تقنا بها ﴾ الرواية جزم تقنا بحذف الياء على  
الجواب للدعاء ونظيره قوله تعالى إخبارا عن موسى عليه السلام فى دعائه أرسله معى ردا  
يصدقنى وقوله تعالى إخبارا عن زكريا عليه السلام فى دعائه أيضا فهب لى من لدنك وليا  
يرثنى على قراءة الجزم فهما على أن الاجتزاء بالكسوة عن الياء كافى المعتل لغة وورد بها  
القرآن والله أعلم ﴿ قوله واغفر لى ﴾ سقط عند سيدى عبد النور فى خطه وثبت عند  
ابن الصباغ والله أعلم ﴿ قوله وقدسنا عن كل وصف ﴾ فى الصباغ وفى خط سيدى عبد  
النور أيضا وقدسنا بها عن كل وصف يعنى بالكسوة ﴿ قوله يوجب نقصا ﴾ خفيا  
تختص بعلمه فضلا عما كان جليا ومن دعائه اللهم اغفر لنا ما علمه البشر من خلقك واغفر

وأبدأ والثاني ان وجوده هو الوجود الذي يصدر عنه وجود كل موجود وقال الشارح هو تعالى العظيم في ألوهيته وعالوه عن كل علو لا يليق بذاته والعلو في عظمته وكبريائه فوق كل عظمة وكبريائه غير هو والكبير في علوه وعظمته لصغر كل شئ سواه فهي أسماء متداخلة يسرى معنى كل منها في الآخر بارتداد الوصف الى غاية ما أراد به وقد قيل كل اسم سرى معناه في الاسماء فهو الاعظم وذلك في الاسماء الحسنى سبعة أو ثمانية منها هذه ﴿نسئلك﴾ كذا في الرواية المشهورة وفي نسخة أسئلك وكذا ما بعده ﴿الفقر﴾ أي الفقر ﴿أي الفقر﴾ مما سأل السالك بانقطاعه الى الموصوف بكل كمال وبقطع العلائق التي تقطعه عن الحق ليكمل شغله بمولاه ﴿والغنى بك﴾ عن سواك حتى لا يخطر بباله شئ من آثار الغير به وذلك عند قوة شغل القلب بالله وانقطاعه اليه واليه أشار بقوله ﴿حتى لا نشهد الا اياك﴾ باستيلاء سلطان الحقيقة على القلب فينحى أثر الاغيار ﴿والطف بنا فيهما﴾ أي في حالتى الغنى بك والفقر عن سواك ﴿لطفنا عمته يصلح لمن والا﴾ أي أحبك وانقطع اليك طلب من الله لطف الخاصة لطف العامة أي اللطف الذي يصلح لاهل القرب والمحبة ثم معنى اللطف هو العلم بدقائق المصالح وغوامضها ثم ايصالها الى المستصلح على سبيل الرفق دون العنف ولا يتصور كمال ذلك في العلم والفعل الا الله تعالى ولما كان في حالتى الغنى به والفقر عن غيره غوامض ودقائق ليس في قدرة العبد الا حاطة بعلمها ولا ايصال الرفق بها على ما ينبغي كما ينبغي أظهر العجز وطلب من الله الاعانة بحصول ذلك الايصال اليه في تلك الحالين وان كانت كل واحدة منهما لازمة للآخرى فتأمل ﴿واكسنا﴾ تقدم ضبطه ﴿جلايب﴾ جمع جلباب بالكسر وهو ما يغطي به من ثوب أو غيره ﴿العصمة﴾ أي

لنا ما استأثرت به عنا وعن جميع خلقك ﴿قوله نسألك الفقر مما سواك والغنى بك حتى لا نشهد الا اياك﴾ قال في القصـد قيل لى تريد أن يغنيك الله حتى يغنى بك من أحب أو توسل أو دعا أو سأل قلت كيف لى بذلك قال لا اتخذ منهم عدوا ولا حبيبا انظر تمامه وفي حزب النور له حسبى الله وأنا بى مما سوى الله وفي الحكم تحقق بوصفك يمدك بوصفه تحقق بفقرك يمدك بغناه يعنى ان من صح فقره الى الله بانقطاعه اليه وإيـاسه من سواه ومن جملة ذلك نفسه وحوله صح غناه بربه وذلك انما يتحقق بغيبته عن فقره فى فقره والا كان معتمدا به ومنقطعاً عن الله بكسبه والى ذلك تشير حكاية سيدى عبد السلام مع سيدى أبى الحسن المشهورة وبالجملة فالغنى به تعالى يقيـد العمل له لا لشيء والرجاء منه لا بشئ ولا يرى للنفس نسبة لا فى نفى ولا فى وجود شئ وقد لوح الى ذلك كله بقوله حتى لا نشهد الا اياك والله أعلم ﴿قوله واكسنا جلايب العصمة الخ﴾ هو كقوله فى حزب

الحفظ في الوقوع فيما لا ينبغي فلا اعتراض على الشيخ في استعمالها اذ معناها في مثل هذا المقام يؤل اليه مع جوازها في حق غير النبي ووجوبه في حق الملائكة على ما قرر في محله ﴿ في الانفاس ﴾ جمع نفس محركة نسيم الهواء ﴿ واللحظات ﴾ جمع لحظة مد البصر عند انفتاح الاجفان والمراد من ذلك استغراق عمر الداعي ونظيره هذا سيأتي له في قوله واكسنا من نورك جلايب العصمة والى هذا الاستغراق أشار في حربه الموسوم بالبحر نسألك العصمة في الحركات والسكنات والارادات والخطرات والمراد عصمة في كل أحواله عن عين ابليس وجنوده فلا يكون له ولهم اليه سبيل أو عصمة الشكوك والظنون والاهام الساترة للقلوب كما صرح به في حربه الآخر وهذا أولى وأحسن ما فسر كلامه بكلامه ويحمل ما لوح به على ما صرح به وان كان المال في العبارتين الى واحد عند التأمل الصادق ثم هذا الطلب وما بعده كالتفصيل للاجمال لاندرج كل ذلك في طلب التقديس في الطلب الاول كما لا يخفى ﴿ واجعلنا عبدا ﴾ من جموع العبد المشهورة ﴿ لك ﴾ لا لغيرك من المال والدنيا واغراضها بل والآخره كذلك بالانقطاع الكلى والاستسلام ﴿ في جميع الحالات ﴾ من فقر وغنى وفقد ووجود وغير ذلك والمراد اتصافه بكمال العبودية الذي هو مقام الاحسان على ما

البحر نسألك العصمة في الحركات والسكنات الى آخر ما ذكره من أسباب الاحتجاب عن الغيب ومراعاة العصمة اللغوية وهى المنع مما ذكر بالاستمر من الوقوع فيه وذلك جائز في حق غير النبي وواجب له وللملائكة وقد قال العراقي رحمه الله على حديث السلامة من كل اثم فيه جواز سؤال العصمة من كل الذنوب وذلك جائز في حق غير الأنبياء وواجب لهم وسؤال الجائز جائز انتهى على أن العصمة في حق النبي لا تختص بما ذكر بل تعم كل ما يليق بمنصب نبوته الذى هو أخص منه حظ الولي مما ينافى ولايته فقط ثم هذا الطلب من جملة ما يندرج فيما تقدم من طلب التقديس وغيره ولكنه تفصيل بعد اجمال وسيقول أيضا واكسنا من نورك جلايب العصمة والجلايب جمع جلباب وهى الملاءة استعاره للاستراعام والله أعلم وقال الشيخ في شرح حزب البحر عصمة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام واجبة لهم شرعا قال بعض العلماء وعقلا ومن دونهم ليس كذلك بل جائز وأيضا بأن عصمة غيرهم تسأل لتنال وعصمتهم عليهم الصلاة والسلام حاصلة من غير سؤال بعد أن قرران الشركة في الألفاظ الاضافية والصفات الظاهرة لا يلزم منها شركة بين المتصفين لتباين الوصفين حال قيامها بالمتصفين فكل على قدره فلا مساواة وفي الاحياء بعد كلامه رضى الله عنه على التأيد وانه عبارة عن تقوية البصيرة



يقتضى مقام الشيخ رضى الله عنه \* وعلمنا من لدنك \* أى من قبلك \* علمانصير \*  
بإثبات الياء على أن الجملة صفة ولو قصد جواب الدعاء لجزمه \* به \* أى بسببه  
\* كاملين فى المحيا والممات \* وفى نسخة وبعد الممات وكاله به فى الحياة العمل به على  
مقتضاه مع افاضة أنواره على مقتبسيه وفى الممات الوصول الى الدرجة العلية فى مقاعد  
الصدق وتعدى نفعه الى من بعده فيقوم بذلك المقام على حد قول القائل

أهيم بليلى ما حيت وان أمت \* أوكل بليلى من يهيم بها بعدى

\* اللهم أنت الحميد \* أى المحمود بحمد نفسه أولا وبحمد عباد له أبدا فهو الحامد وهو  
المحمود \* الرب \* بمعانيه المذكورة فى كتب اللغة من المالك والسيد والقائم بالامر والمصلح  
والمربى وكل من ذلك مناسب للمقام \* المجيد \* أى المجد فى ذاته وصفاته وأفعاله  
\* الفعال لما تريد \* لا يعجزك شئ ولا يقع عجز فى أفعالك وارايتك وفى هذه الصفات  
الاربعة أسرار تتضمن مناسبة الاقبال فى التوسل \* تعلم فرحنا \* أى سببه وفى نسخة  
فرحى وكذا ما بعده \* بماذا \* أى بأى شئ \* ولماذا \* أى لآى شئ \* وعلى ماذا \*  
أى على أى شئ والمراد من ذلك بحصول الافاضة ولتحقق الرضى وعلى المشاهدة التامة  
والعلم الكامل \* وتعلم حزننا كذلك \* أى بنقص ما ذكر والفرح والحزن كلاهما  
من صفات السالكين كاللبس والقبض ولهم فى كل ذلك أحوال متفاوتة بحسب  
الواردات ومقتضى مقام الشيخ رضى الله عنه على ما ذكر فى ترجمته البسط الممزوج  
بالقبض والفرح الموصول بالحزن \* وقد أوجبت كون \* أى سبق قدرك بنفوذ  
\* ما أردته \* من أحكامك \* فيناو \* أفعالك الصادرة \* منا \* خيرا كانت  
أو شرابا لنسبة إلينا وإيجاب الله ذلك من حيث ان مراده لا بد أن يكون

من داخل وتقوية البطش ومساعدة الأسباب من خارج فكأنه جامع للهداية التى  
مرجعها للبصيرة العلمية الكاشفة لما عليه الشئ فى حقيقته وللرشد الذى مرجعه الى  
الارادة الباعثة الى جهة السعادة والتسديد الذى مرجعه الى القدرة على توجيه الحركات  
الى صوب المطلوب وتيسيرها عليه قال ويقرب من التأيد الجامع لما ذكر العصمة وهى  
عبادة عن وجود الهى برسخ فى الباطن يقوى به الانسان على تحرى الخير وتجنب الشر  
حتى يصير كمنع فى باطنه غير محسوس انتهى حاصله \* قوله وعلمنا من لدنك علمانصير به  
كاملين الخ \* رفع نصير على أن الجملة صفة لما قبله ونظيره قوله تعالى وليا يرثنى على قراءة  
الرفع لأنه لم يقصد به جواب الدعاء حينئذ ولو قصد لجزمه كما تقدم له جزم تقنا على أن سر  
تخصيص كل بما اختص به صحة اسناد تقنا فيما تقدم الى الله فيحسن فيه جواب الدعاء بخلاف

﴿ولانسألك﴾ أى لانطلب منك ﴿دفع ماتريد﴾ أى تبديل ما أردت لاستحالة وقوع  
 ما لا تريد ﴿ولكن نسألك التأيد﴾ أى الاعانة والتقوية والرشد والتسديد وهذه المعانى  
 مفهومة من لفظ التأيد باختلاف مواقعها فالاعانة للسباب الخارجة والتقوية للباطنة  
 والرشد لحصول السعادة والتسديد لتيسير الحركات الى صوب المطلوب ويقرب منه لفظ  
 العصمة ﴿روح﴾ أى نور ﴿من عندك﴾ والمراد به اللقاء الرحمانى بطريق الفيض  
 ﴿فما تريد﴾ فىنا ﴿كما أيدت أنبياءك﴾ ورسلك وخاصة الصديقين من خلقك ﴿بالقاء﴾  
 تلك المعانى الشريفة بطريق الفيض ولو أن بين القاء والقاء مسافات ﴿انك على كل﴾  
 شئ قدير اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة أنت تحكم بين عبادك ﴿أى﴾  
 تتولى فصل القضاء بينهم اذ يرجعون اليك ﴿فهنيئاً لمن عرفك﴾ حق معرفتك  
 بالأسماء والصفات وصبر على أحكامك فى النعم والبلايا واليه الاشارة بقوله ﴿فرضى﴾  
 بقضائك ﴿أى ابتهج قلبه به والرضى بالقضامن ثمرات المعرفة الحقيقية كما يلوح اليه كلام﴾  
 الشيخ وهو من أعظم أركان الايمان الكامل ونهاية مقام التوكل ﴿والويل﴾ أى

نصير فيحسن فيه الوصف والله أعلم ﴿قوله ولا نسألك دفع ماتريد ولكن نسألك التأيد﴾  
 روح من عندك الخ ﴿قال فى القصد رأيت كأنى مع النبيين والصديقين فأردت أن﴾  
 أكون معهم ثم قلت اللهم اسلك بى سبيلهم مع العافية مما ابتليتهم فانهم أقوى منى ونحن  
 أضعف منهم فقل لي قل وما قدرت من شئ فقلت فأيدنا كما أيدتهم انتهى وفى دعاء لواقع  
 الحزب رضى الله عنه وأيدنا بروح منك حتى لانؤتى أنفسنا وأهواءنا ولا نتبع شيطاننا  
 واجعلنا من حزبك فان حزبك هم الغالبون وكل ذلك موافق لآية وأيدهم بروح منه  
 ومقتبس من نورها والمراد به روح الوصلة واليقين كما سيقول وانصرنا باليقين والتوكل  
 عليك وفى حزب الامام البرزلى وانصرنى باليقين وأيدنى بالروح الأمين يعنى جبريل  
 عليه السلام وقد قيل فى تفسير الآية أيضاً والتأيد والتقوية وهو نافع فى سر التجلى ونور  
 الشهود لكونه حياة الروح وفيه قوتها وقد قال الورع نجى على قوله تعالى وأيدهم بروح  
 منه أيدهم الله تعالى لتجلى ذاته لأرواحهم ومأبقاهم فى رؤية الصفات بل أغرقهم فى  
 قاموس الذات فوجدوا فيه اسرار جواهر الربوبية وحقائق أنوار الألوهية وذلك  
 الوجدان لأنه نفخ من روح الأزل فى أرواحهم روح المعارف فصارت أرواحهم مؤيدة  
 بروح منه انتهى وفى نوادر الأصول بعد ذكر التأيد بروح اليقين قال له القائل ما روح  
 اليقين قال برد القربة من الرحمة والعطف فراحتهما من نور النفس وحرارتها وليس  
 فيما قلت شفاء لانك لم تصل اليه والشفاء لمن وصل واحتضى منه وذلك ان النفس خرجت

الخسران ﴿ لمن لم يعرفك ﴾ بالوحدانية ولم يقرب نعمتك ﴿ بل الويل ثم الويل ﴾ والتكرار للبالغة في الخسران ﴿ لمن أقرب بوحدانيتك ﴾ بتشديد الياء أى بتوحيده الذاتى والصفاتى والأفعالى ﴿ ولم يرض بأحكامك ﴾ أى ولم ينقد لها بحسن الاستسلام فكان مخالفاً لمقتضى الاقرار فذلك استحق بتكرار الخسران والحسرة عليه ﴿ اللهم ان القوم ﴾ أى الجماعة من المقربين فى الحضرة ﴿ قد حكمت عليهم بالذل ﴾ أى بالضعف وانكسار النفس وذلك فى بدايات سلوكهم ومستأنف سيرهم ﴿ حتى عزوا ﴾ أى

من هوى المخلوقين الى هوى القرينة وكل الطيب هناك انتهى وقال الكواشى فى تفسير الآية عن بعضهم حياة الروح بالتأييد وحياة النفس بالروح وحياة الروح بالذكور والذكر بالذاكر وحياة الذاكر بالمدكور ثم قال وأيدهم بروح منه أى قواهم بنصره الحسى سعى النصر وحالاً أن أمرهم يحى به والروح الايمان أو القرآن أو الحجة أو الرحمة أو جبريل عليه السلام أيدهم الله به انتهى واقتصر غيره على تفسير الروح بالنور فى الآية ﴿ قوله بل الويل ثم الويل لمن أقرب بوحدانيتك ولم يرض بأحكامك ﴾ لأن حكم الواحد لا مهرب منه وقهره لا محيص عنه اذ لا غيره يجبر منه ولا يهرب اليه فكان من قضية الاقرار بالوحدانية الاستسلام والتسليم والرضا بما يجرى به القضا قال فى القوت وروينا فى الخبر المشهور معناه يقول الله عز وجل خلقت الخير والشر فطوبى لمن خلقته للخير وأجريت الخير على يديه والويل لمن خلقته للشر وأجريت الشر على يديه وويل ثم وويل لمن قال لم وكيف انتهى وما ذكر فى الحزب من الاقرار بالوحدانية مع عدم الرضا خرج مخرج الدليل والبرهان على تأكيد الويل فى حق من لم يسلم ويرض مع ذلك لأنها مخالفة مع العلم ويتضاعف الويل على من علم ولم يعمل لما فى ذلك من الجراءة فتشتد الجراءة نسأل الله تعالى العصمة ﴿ قوله اللهم ان القوم قد حكمت عليهم بالذل حتى عزوا ﴾ هذا لأن تسلط الخلق على أولياء الله فى مبدإ طريقهم سنة الله فى أحبابه وأصفيائه وبذلك يتطهرون من البقايا وتتكمّل فيهم المزايا وكيف يساكنوا الخلق باعتماد أو عيّلوا اليهم باسناد فاذا تمت أنوارهم وتطهرت من البقايا أسرارهم حكمهم فى العباد وأذلهم لهم فيكون العبد المجتبى سيفاً من سيوف الله ينتصر الله به لنفسه كما نبه على ذلك فى لطائف المئين وذلك من أسرار عدم مشروعية الجهاد من أول الاسلام والأمر بالصبر تشريعاً لما ذكرنا وتحذيراً من الانتصار للنفس أو عدم تمحض النصر للخلق وعند الرسوخ فى اليقين والأمن من مزاحمة التصديق مع وقع فى الأذن بذلك هذا بالنسبة للصحاب الكرام رضى الله عنهم وأما النبي صلى الله عليه وسلم فكامل من أول نشأة على التقويم الأول فى فطرته فذلك



أورثهم ذلك الذل عزاً ومنعة أى لما قهرتهم بذل أنفسهم الذى هو من خواص العبودية  
تطهروا وتكملت من اياهم عند تحققهم بوصف العبودية وتخلقوا بأوصاف العز والقوة  
التي هي من أوصاف الربوبية ﴿ وحكمت عليهم بالفقد ﴾ أى سلبت عنهم وصف الانانية  
والكبر والملاحظة للغير وذلك فى أقصى سلوكهم ﴿ حتى وجدوا ﴾ مطلوبهم  
وهو الاشارة الى مقام فناء الفناء الذى هو الاستهلاك الكلى المعبر عنه بقوله موتوا قبل  
أن تموتوا فالفاقد هنا هو الواجد والناظر لنفسه هو الفاقد المفقود ﴿ فكل عز يمنع  
دونك ﴾ أى دون معرفتك أودون وصالك ﴿ فنسألك ﴾ وفى نسخة أسألك وكذا  
ما بعده ﴿ بدله ذلاً ﴾ يورثنا مقام العز الحقيقى ثم وصفه بقوله ﴿ تصحبه لطائف  
رحمتك ﴾ أى رقائقها ومنها الاختصاص برفع الحجاب ﴿ وكل وجد ﴾ من المواجيد  
التي يستحلى ويقف عندها السالك مما ﴿ يحجب ﴾ وينع ﴿ عنك ﴾ أى عن  
الوصول اليك وعن مقام المشاهدة التي طلبها أولاً ﴿ فنسألك عوضه ﴾ هكذا فى نسخة  
الترمذى وهى الرواية المشهورة وفى بعض نسخ الفاسيين وعند المغيلي أيضاً عوضاً منه  
﴿ فقد ﴾ أى سلباً لتلك الأحوال الحاجبة والمقامات المانعة ثم وصفه بقوله ﴿ تصحبه  
أنوار محبتك ﴾ التي منها الاختصاص بالقرب وهو أخص من مقام لطائف الرحمة لتعلق

تشرىع لا غير فى حقه وتعظيم وترفع لرتبته على أنه قد تقدم أتم طريق السلوك الى  
الأماد بأوصاف الخلق لتحقيق العبد بأوصافه والذل من وصفه فالحق تعالى يتولى تدريجه  
فى ذلك فإبواجه به من اقتضاء الخلق له وجفافهم ليتأهل للاعتزاز بربه والياس من خلقه  
فسبحان المدبر الحكيم اللطيف الرحيم ﴿ قوله وحكمت عليهم بالفقد حتى وجدوا ﴾ وهذا  
أيضاً لأن من استحلى حالاً أو ساء كن مقاماً من سنة الله مع أوليائه تشويش ذلك عليهم وهو  
من غيرته تعالى على قلوبهم لثلاثاً له لغيره ولثلاثاً تغير بسواه وقد تقدم فى الحزب واجعلنا  
عبيدك فى جميع الحالات وشتان بين من يعبد ربه وبين من يعبد لقلبه وقد  
قال أبو الوفا الشريفة المقدسي رضى الله عنه قد سلب الولي الحال بغير قطيعة من الحق  
ليزداد بذلك فقراً الى الله عز وجل وتواضعاً وفاقاً ومعرفة بعجزه وضعف نفسه وهو باب  
الفقه فى علم الأحوال انتهى قال فى نوادر الاصول عن أبى ذر رضى الله عنه ان الله يقول  
يا جبريل انسخ من قلب عبدى المؤمن الخلاوة التي كان يجدها قال فيصير العبد المؤمن  
والهاطال الذى كان يعنده من نفسه نزلت به مصيبة لم ينزل به مثلاً قط فاذا نظر الله اليه  
وهو على تلك الحالة قال يا جبريل رد الى قلب عبدى ما نسخته منه فقد ابتليته فوجدته  
صادقاً وسأمله من قبلى بزيادة انتهى ﴿ قوله تصحبه أنوار محبتك ﴾ يعنى انه ان لم يكن

الرحمة بعموم النعم وتعلق المحبة بخصوصها وفي تقييد الرحمة بالطائف والمحبة بالأنوار إشارة  
دقيقة يفهم منها الفرق بين المقامين \* فانه قد ظهرت السعادة \* الكاملة أى لا تحت  
أنوارها \* على من أحبته \* فكنت سمعه وبصره وعينه ويده ورجله فارتفعت عنه  
الموانع والحواجب \* وظهرت الشقاوة \* وهى أنواع وأعظمها الحجب عن نيل  
المطلب الأعلى \* على من غيرك ملكه \* سواء كان ذلك الغير حلالاً أو مقاماً \* فهب  
لنا \* أى أعطنا \* من مواهب السعداء \* أى من الفيوضات التى وهبتها ابتداء  
لأوليائك المقربين المستعدين بحسن الوصول اليك \* واعصمنا \* أى احفظنا  
من \* وفى نسخة عن \* موارد الأشقياء \* الذين وقفوا على حال أو مقام استحلوه  
واستهوتهم الامارات فى تيه الخسران والخيرة \* ولما طلب الشيخ هذا المطالب العظيم الذى  
لا يناله الا كل من سبقت له العناية من الأزل رجع الى وصف العبودية والاقهار بالذل  
والانكسار والالتجاء بالافتقار اليه ليفتح له الباب ويسمع الخطاب فقال \* ألهى انا قد  
عجزنا \* وفى نسخة اللهم انى قد عجزت وكذا ما بعده الى آخر الحزب للتكلم وحده أى  
اتصفنا بالعجز الحقيقي واعترفنا بأننا عاجزون عن كل شئ وفى كل شئ وخصوصاً \* عن  
دفع \* موارد \* الضرر \* والهلاك وما يتسبب اليهما \* عن أنفسنا من حيث نعلم بما نعلم \*  
أى من حيث هو معلوم لنا ذاتاً وسبباً فلا يمكننا التحرز منه \* فكيف \* هكذا فى نسخة  
الترمذى وهى الرواية المشهورة وفى بعضها وكيف \* لانعجز عن ذلك \* أى عن دفع  
موارد الضرر \* من حيث لانعلم بما لانعلم \* أى ان العاجز عن دفع معلوم الذات والسبب  
عجز عن دفع مجهولها \* وقد أمرتنا \* على لسان رسولك صلى الله عليه وسلم بالأوامر  
\* ونهيتنا \* عن أشياء وهما شرعيان أو أن المراد بالأمر الالتقاء الخاص بواسطة  
وغيرها والنهى عن ملاحظة السوى \* والمدح والذم ألزمتنا \* أى عرفتنا سبيل ما يمدح  
وهو التوفيق للامتنال وما يذم وهو عدمه \* فأخو الصلاح \* أى المتصف به \* من

كذلك كان طردا عن باب الله وادبارا عنه وهو غير السلب عياذ بالله وكيف والعبد  
لا صبر له عنه ولا براح له عن بابه واعتبر بالذى كان يقول مدة مديدة لبك وسعديك فيجاب  
بلا لبك ولا سعديك ومع ذلك لم يقطع ذلك عن الاقبال والتماذى عليه فى كل حال ولا كن  
الحق تعالى اختبره وأظهر صدقه فى ذلك ظاهراً واجتذبه وأمد به بتأييده باطنا فلم يكن  
طردا بل تخليصاً وتخصيصاً وقد قال سيدى علي بن وفارضى الله عنه فى جملة أبيات

ونحن على العهد نرى الزمام \* وعهد المحبين لا ينقضى  
صددت فكنت ملج الصدود \* وأعرضت أفديك من معرض

أصلحته \* ووفقه \* وأخو الفساد من أضلته \* عن طريق الرشد \* والسعيد  
حقا \* أى حتما بلا خلاف \* من أغنيته \* بأن أمدته بما احتاج اليه \* عن السؤال \*  
أى الطلب \* منك \* لا بأن قطعت عنه أصل الحاجة فان الذى يحتاج ومعه ما يحتاج  
اليه فهو غنى مجازا وهذا هو الذى أشار اليه الشيخ \* والشقى حقا من أحرمته \* أى  
جعلته محروما ممنوعا عن وصوله الى مطلوبه \* مع كثرة السؤال لك \* والطلب منك

وفى حالة السخط لافى الرضا \* يبين المحب من المبغض  
وقال غيره

على مثل ليلى يقتل المرء نفسه \* وان بات من ليلى على اليأس طاويا  
وقال فى لطائف المنن لا تفقد الوقت بظهور الواردات ولا بكثرة الطاعات ولكن انظر  
الى ثقتك بالله واجلالك لأوامر الله وترك الاختيار مع الله فان وجدت ذلك عندك ولا  
يوجد واحد منها الا وجد بقيتها فاعلم ان الله بك عناية أبداها وودائع أخفها فاشكره على  
ما أسدى واجده على ما أهدى انتهى يعنى ان ذلك شواهد العبودية المطلوبة من العبد  
ظاهر او باطنا وذلك حق والتطلع للوارد حظ العبد وكونه يحظر به أولى وأسلم له من  
كونه يحظر نفسه بل ربما كان ذلك ممكورا به ومقتطعا بسببه اللهم سلم سلم ياسلام وقد  
قال عليه السلام فى قوله تعالى فاتبعونى يحبيكم الله قال على البر والتقوى والتواضع وذلة  
النفس قال فى نوادر الأصول فالبر ما افترض الله على العبد والتقوى هو ما نهاه عنه  
والتواضع أن يدع مشيئته لمشيئة الله عز وجل وذلة النفس ترى المنى فى عطايها فى  
الدرجات وفى اقامة هذه الأربعة صفو العبودية فهو عبد الله ورسوله أرسله الى الخلق على  
طريق العبودية لله وذلك بالسلامة من الشعور بالنفس فلا يتكاف من تلقاء نفسه شيأ  
ولا يريد لنفسه شيأ فهو لله وبالله انتهى \* قوله والسعيد حقا من أغنيته عن السؤال منك  
والشقى حقا من أحرمته مع كثرة السؤال لك \* قال فى نوادر الأصول الشقاوة فراق  
العبد من الله والسعادة اندساسه اليه اه وفى دعاء لواضع الحزب رضى الله عنه أسألك  
بذاتك سعادة لا شقاء معها بمطالعة غيرك انك على كل شئ قدير وسيأتى له آخر الحزب  
واقرب منى بقدرتك قربا تحقق به عنى كل حجاب محقته عن ابراهيم خليلك فلم يحتج لجبريل  
رسولك ولا لسؤاله منك وقال فى الحكم وأغثنى بفضلك حتى أستغنى بك عن طلبى ومدار  
السعادة على الجمع على الله والغيبة عن سواه فية فى العبد عن وجوده ويبقى بر به فيشغله  
استغراقه فى شهوده عن الشعور بغيره وينفحى منه أمل كل شئ يربا أو خوف كل شئ  
يتقى فليس له عن سوى الحق اختيار ولا مع غيره قرار وعندما حل بهذه الحضرة وظفر

وحاصله ان مدار السعادة على الجمع على الله والغيبة عن سواه فيفنى العبد عن وجوده  
ويبقى بر به فيشغله استغراقه في شهوده عن الشعور بالغير ويندحى منه أمل كل شئ يرجى  
أو خوف كل شئ يتقى فحينئذ لا يتصور منه سؤال ولا فوات مأمول كما نقله الشارح أو أن  
المراد بالسعيد من كل رضاه بما يجري به عليه مولا فاستغنى عن الدعاء بحسن اختيار مولا  
له فيما أمضاه له حتى لو دعاه لا يكون مجابا لأنه ليس مع اختيار نفسه راضيا باختيار الحق له  
فلا يكون مجابا ويكون دعاؤه مردودا عليه وهذا مقام جليل بنى الشيخ عليه طريقتة ولا  
اعتراض عليه رضى الله عنه فانه لا ينكر أصل الدعاء فتأمل ﴿ فاعننا بفضلك عن سؤالنا  
منك ﴾ أى تجلى علينا باسمك الغنى وامدنا بما نحتاج اليه لتعلى بحلية هذا الاسم الشريف  
فالفنى اذا أغنى عبده عن احتياجه الى سواه يسمى بهذا الاعتبار غنيا وهذا سؤال طلب  
به الكف عن السؤال ﴿ ولا تحرمنا ﴾ بفتح التاء وكسر الراء من الثلاثى وهى اللغة  
الفصحى ويصح من الرباعى أى ولا تمنعنا ﴿ من رحمتك ﴾ التامة العامة وتامها افاضة  
الخير على المحتاجين فارادته لهم عناية بهم وأما عمومها فتناولها للمستحق وغيره والحاجات  
والمزايا الخارجة عنها ﴿ مع كثرة سؤال النالك ﴾ ومنك فربما يكون فى كثرة الطلب مع  
الالحاح فيما لا يوافق رضاه نقصا فى المقام فطلب أن تشمل الرحمة التى هى توصف بالعموم  
والتمام من غير ملاحظة الى حال أو مقام ﴿ انك على كل شئ قدير ﴾ كالتوكيد للمعنى  
الحاصل على سؤال ما سأل ﴿ يا شديد البطش ﴾ أى الأخذ بعنف ﴿ يا جبار ﴾ هو  
الذى لا يخرج أحد عن قبضة حكمه ﴿ يا قهار ﴾ هو الغالب الذى لا يغلب ﴿ يا حكيم ﴾  
وهذا الاسم سقط من أصل المغيلى ومعناه المحكم للأشياء حتى صدرت متقنة على وفق  
علمه وارادته وقدرته وقضائه وهذه الأسماء الأربعة تناسب معانى بعضها ببعض ﴿ نعوذ  
بك من شر ما خلقت ﴾ من المعانى والدنوات ﴿ ونعوذ بك من ظلمة ما أبدعت ﴾ أى  
اخترعت لا على مثال سابق ﴿ ونعوذ بك من كيد النفوس ﴾ الشهوانية الأتارة أى  
مكرها وفى أصل الترمذى من شر النفوس ﴿ فيما قدرت وأردت ﴾ من الأزل ﴿ ونعوذ  
بك من شر الحساد ﴾ جمع حاسد وهو متمنى زوال نعمة الغير ﴿ على ما أنعمت ﴾ من  
الفيوضات والمواهب وانما استعاذ من شرهم امتثالا لما فى كتاب الله تعالى وإذ هو من  
طبع البشر وكل أحد يعرض له منه شئ الا من عصم فاذا استحكم فى القلب نشأ عنه شر  
عظيم ولذا أعقبه بالاستعاذة من كيد النفوس وان قلنا انه فرع الحق قد فيكون من باب

بقرة عينه وحياة روحه وسر حياته لا يتصور منه سؤال ولا فوات مأمول أنت مع  
الأ كوان ما لم تشهد المكون فاذا شهدته كانت الأ كوان معك اشتاقت الجنة الى على



التخصيص بعد التعميم ﴿ ونسألك عز الدنيا والآخرة ﴾ وقد فسر به بعده ﴿ كما سألك ﴾ وفي نسخة كما سألكه بائبات الضمير وهي الرواية المشهورة ﴿ نبيك محمد صلى الله عليه وسلم ﴾ وفي بعض النسخ كما سألك سيدنا محمد عبدك ونبيك وقد جاء السؤال بذلك في

وعمار وسامان وصهيب وبلال كما في الأثر نعم ان رد اليه يتصور به الدعاء على وجه العبودية وأداء الأمر وإظهار الفاقة والعجز لا على وجه الاقتضاء والسببية جل حكم الأزل أن يضاف الى الأسباب والعلل وعلى ما تقرر في السعادة فالشقاوة احتجاب العبد بوجوده عن شهوده فلا ينفك عن أمل ولا عن خوف عطب فيستحسنه الطبع للسؤال جلبا أو دفعا وهو مع ذلك في شقاء سواء أعطى أو منع لفقده قرّة عينه وراحة قلبه لأسره في طبعه ومكابدة أمره وهلمعه كما قال تعالى ان الانسان خلق هلو عا اذا مسه الشر جزوعا واذا مسه الخير منوعا الا المصلين الذين هم على صلاتهم دائمون فليس ينش من ذلك الطبع ومكابدة وعناء غير أهل الصلاة الدائمة وهم أهل الوجهة لله الموجهين بعناية الله المحققين بذكر الله وقد ورد هم القوم لا يشقى جلسهم ﴿ فضلا عنهم وعلى الجملة فالمراد بالشقاوة والسعادة في كلامه الباطنة لا الظاهرة والأمر القلبي لا القالبي وان كان قديطلق في ذلك أيضا لكن لكل مقام مقال وقد قال تعالى فمن اتبع هداى فلا يضل ولا يشقى وقال في نوادر الأصول تابع القرآن قد أجبر من شقاء العيش في الدنيا راحة قلبه من غموم الدنيا وظلماتها وسيره في الأمور بقلبه في راحة لأنه منشرح الصدر واسع البال وبدنه في راحة لأنه ميسر عليه أمور الدنيا تنهاله في يسير لضمان الله له واكتنافه به وكذلك يجار في الآخرة من شقاء العيش في سجون النيران أعاذنا الله منها واذا أحطت علما بما ذكرنا فلا التفات لمن تعقب على الامام الشاذلى رضى الله عنه في قوله فالسعيد حقا من أغنيته عن السؤال منك فان الدعاء عبادة لا يستغنى أحد عنها ويكفى في الرد عليه حالة الخليل عليه السلام وتحقيق الأمر انه ان غلبت عليه الحقيقة لا يتصور سؤال وان غلبت عليه الشريعة أو رد اليها سؤال العبد على وجه اظهار العبودية في الخضوع لا على وجه الاقتضاء قال في نوادر الاصول أهل اليقين قديدون ويلحون وهم في ذلك ساكنون مطمئنون ينتظرون مشيئة الله فان أجاب قبلوا وان تأخر صبروا وان منع رضوا وأحسنوا الظن كما قال أبو حبيب البدوي لسفيان منع الله إياك عطاء منه لك وذلك انه لم يمنعك من بخل ولا عدم وانما منعك نظرا واختبارا انتهى وأما السؤال لا على وجه العبودية فهو معلول عند العارفين الموحدين سواء كان متعلقا بالحق أو بالخلق ﴿ قوله كما سألكه نبيك محمد صلى الله عليه وسلم ﴾ ورد في غير ما حديث سؤال العز والتعوى من الذل وورد طلب النصر كثيرا

عدة أحاديث مع التعوذ من الذل ﴿عز الدنيا بالايان﴾ الكامل ﴿والمعرفة﴾ التامة على قدر المقام ﴿وعز الآخرة باللقاء﴾ وهو اجتماع باقبال وفي أصل المعنى بالبقاء وهو أيضا صحيح في المعنى ﴿والمشاهدة﴾ أى شهود جمال الحق سبحانه برفع الحجاب وما ذكره الشيخ هنا في معنى المشاهدة كله انما هو فيما يقع للسالك في حال سلوكه لا مشاهدة الآخرة فتأمل ﴿انك سميع﴾ للدعاء ﴿قريب﴾ من الداعي ﴿مجيب﴾ دعوته ولما كان المطلوب وهو العز الدائم في النشاطين عظيم اذ كره هذه الأسماء الثلاثة مخاطبار به بها استنزالا للاجابة وتدرجاً منه الى التحصن باعظم آية من كتاب الله فقال ﴿اللهم انى أقدم اليك بين يدي كل نفس﴾ من أنفاس المخلوقات ﴿ولمحة﴾ من لمحاتهم ﴿وطرفة﴾

والثناء على الله بكونه نصر عبده وأعز جنده وقد قال تعالى ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين وقال وينصرك الله نصر عزيزا وقال في نوادر الاصول على قدر تذلل العبد لله وترك مشيئته لمشيئة الله تعالى في الأحوال كلها يستوفي الحظ من تلك العزة والقوة انتهى وفي الحكم تحقيق بوصفك بمدك بوصفه وذلك ثمرة الايمان وطريق المعرفة التي هي جزئية من الهوى وقد قال الامام الشاذلى رضى الله عنه سألت أستاذى عن قوله عليه السلام المؤمن لا يذل نفسه فقال لهواه بل يذلها لمولاه واليه يرجع كلام صاحب الحكم والله أعلم ﴿قوله اللهم انى أقدم اليك الخ﴾ قال في نوادر الاصول لقي جبريل موسى عليهما السلام فقال جبريل ان ربك يقول لك من قال دبر كل صلاة مكتوبة مرة اللهم انى أقدم اليك بين يدي كل نفس ولمحة وطرفة الى العلى العظيم فان الليل والنهار أربع وعشرون ساعة ليس منها ساعة الا ويصعد الى منه فيها سبعون ألف ألف حسنة حتى ينفخ في الصور وتشتغل الملائكة قال أبو عبد الله الحكيم الترمذى جلنا حساب ليلة فبلغ ثمانمائة ألف ألف وأربعين ألف ألف وبالنهار مثله فذلك ألف ألف ألف وستمائة ألف ألف وثمانون ألف ألف هذا ليوم وليلة فحقيق أن تشتغل الملائكة بذلك فأما معنى قوله أقدم اليك بين يدي هذه الأشياء أجل ذكرها لعجزه عن أحصائها على الانفراد فقال أقدم اليك بين يدي هذه الأشياء أنه لا إله الا هو كأنه يؤدى معناه الى أنه قديم لم يزل قد كان قبل هذه الأشياء التي أجل ذكرها فقد كان يجمع هذه الصفات التي وصف بها نفسه في هذه الآية اه ومقتضاه ان آية الكرسي كانت لموسى عليه السلام وهو خلاف حديث أبى أمامة عن على عنه صلى الله عليه وسلم لم قال أعطيت آية الكرسي من كنز تحت العرش ولم يؤت هانبي قبلى أخرجه أبو القاسم بن الطيلسانى في مسلسلاته ونقل عن سيدى أبى عبد الله بن عباد وهو الحاج الصالح الواعظ أبو اسحاق ابراهيم بن أحمد بن

وكل منهما من العين ﴿ يطرف بها ﴾ أى ويلمح بها أيضا ﴿ أهل السموات وأهل الأرض ﴾ وفى بعض النسخ والأرض ﴿ وكل شئ ﴾ هو بالجر معطوف على كل قبله المجرور بإضافة يدى اليه قال الشارح نقلا عن المحشى هكذا يجركل رآه بخط عبد النور العمرانى ﴿ هو فى علمك كائن ﴾ فى الحال والاستقبال ﴿ أو قد كان ﴾ فيما مضى وهذه الجملة صفة شئ وأجمله لعجزه عن احضار افراده ﴿ أقدم اليك بين يدى ذلك كله ﴾ كرره للتأكيّد والتبيين والمعنى اجعل هذه الآية الكريمة الآتى ذكرها المشتملة على جلال الله ونعوته وتوحيده الصرف مقدمة بين يدى ما ذكر من الأنفاس والمهمات والطرفات فتكون حصنالى مانعا وحزرا واقيا من شر كل ذى شر وكيد كل كائد هذا ما استفدناه من مشكاة صدور العارفين ونظائر هذا كثيرة فى أحزاب القوم وأورادهم فى التحصن بآيات الله تعالى وقال الشارح معناه أقر وأعترف بتقديم ألوهيتك الموصوفة بالصفات المذكورة من الحياة وما بعدها ومحصله الشهادة بأوليته وأزليته وسبقيته على كل شئ من المكونات الى آخر ما قاله ونقله عن نوادر الأصول وكذا قوله فيما بعد ويظهر جملة على معنى تقديم الشفاعة أى أقدم اليك شفاعات على عدد ما ذكر ويقرب من ذلك أيضا قوله فيما بعد أو بمعنى أقدم اليك بين يدى كذا أنت وصفاتك أى لا أقدم شفيعا اليك الا أنت حتى لا يكون لى واسطة فى الاستشفاع غيرك وهذا الوجه وان كان أقرب من الأولين لكن انظره مع السياق والسباق وتأمل ﴿ الله لا اله الا هو الحى القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم له ما فى السموات وما فى الارض من ذا الذى يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما وهو العلى العظيم ﴾ وقد سبق الشيخ رضى الله عنه الحكيم الترمذى فى نوادر الأصول فأخرج حديثا بسنده لقي جبريل موسى عليهما السلام فقال جبريل ان ربك

ابراهيم الأرموى الرندى رحمه الله قال كنت مسندا ظهري الى مقام ابراهيم عليه السلام وذلك فى يوم الجمعة الحادى والعشرين من ذى القعدة سنة ثمان وأربعين وستائة وأنا أقرأ هذا الحزب فأغفيت أى نمت ونعست فرأيت كأن نسختى التى حفظتها بين يدى وإذا سطر مكتوب على هذا الفصل لم أعهد فى نسختى فقراءته ولم يبق فى خلدى منه يعنى بالى بعد اليقظة الا هذا الفصل روضة هذا الحزب وما بعده من كلام ذهب منى فى اليقظة فحدثت بذلك بعض اخواننا من أهل الخير فأنبئوها فى نسخهم وأعجبوا بذلك وسر به شيخنا أبوا الطيب سرورا عظيما ومنتهاه عند قوله فانك بكل شئ عليم ﴿ قوله وكل شئ هو فى علمك كائن ﴾ يقرأ بجركل كما رأيت مضبوطا بخط سيدى عبد النور عطفنا على ما قبله

يقول من قال دبر كل صلاة مكتوبة مرة واحدة اللهم اني أقدم اليك بين يدي كل نفس ولحمة وطرفة الى العظيم فان الليل والنهار أربع وعشرون ساعة ليس منها ساعة الا ويصعد الى منه سبعون ألف ألف حسنة حتى ينفخ اسرافيل في الصور وتشتغل الملائكة بذلك ولعل الشيخ راى هذا الفضل العظيم فأدرج هذا السياق في حزره قال الشارح ولما ترى من انطواء هذه الآية الكريمة على أمهات المسائل الالهية المتعلقة بالذات العلية والصفات الجلية فانها ناطقة بأنه تعالى موجود منفرد بالالوهية متمصف بالحياة واجب الوجود لذاته موجد لغيره منزّه عن التحيز والحلول مبرأ عن التغير لا مناسبة بينه وبين الأشباح ولا يعتر به ما يعترى النفوس والارواح مالك الملك والملوك ومبدع الاصول والفروع ذو البطش الشديد لا يشفع عنده الا من أذن له في ذلك عالم بجميع الاشياء جليها وخفيها كلها وجزئها واسع الملك والقدرة لكل من شأنه أن يملك لا يشق عليه شاق ولا يشغله شأن عن شأن متعال عما تناوله الأوهام عظيم لا تحق به الأفهام تفردت بفضائل رائقه وخواص فائقه خلت عنها اخواتها ثم ساق أربعة أحاديث في فضلها وقد وردت عدة أحاديث في فضلها وفضل من قرأها أخرجهما السيوطي في الجامع الكبير ليس هذا محل بسطها ﴿ أقسمت عليك ﴾ أى سألتك قال الشارح والأقسام لا يستعمل

المخفوض باضافة يدي اليه ﴿ قوله أقسمت عليك الخ ﴾ جاء في بعض الأحاديث انه عليه السلام علم الناس الدعاء فقال اللهم اني أقسم عليك بنبيك محمد بنى الرحمة قال عز الدين فان صح فينبغي أن يكون مقصودا عليه لأنه سيد ولد آدم ولا يقسم على الله بغيره قال البرزلى وكان شيخنا الفقيه يعنى ابن عرفة قدس الله روحه يختار الجواز ويحتج بسؤال عمر رضى الله عنه بالعباس في قصة الاستسقاء ويقول العبد الذى استسقى بالبصرة بمحبك الى الاما سقيتنا الساعة وقال الخطاب انما هذا توسل وهو عين القسم انتهى ولعل موضوع الخلاف بينهما بعد اتفاقهما في حمل القسم في الحديث على التوسل كما ورد في طريق آخر اللهم اني أسألك وأتوجه اليك بنبيك محمد صلى الله عليه وسلم بنى الرحمة انه هل يجوز التوسل بغير النبي عليه السلام فأجازه الامام ابن عرفة محتجا بقصة الاستسقاء وغيره ومنعه ابن عبد السلام وأما القسم فلا يجوز بحال بغير الله خلافا للامام ابن حنبل ومن تبعه وأما كلام الخطاب ففيه نظر من حيث جعل القسم على حقيقته وفهم أن الخلاف في ذلك ولذلك رد استدلال ابن عرفة ويشهد لما ذكرناه من أن الخلاف انما هو في التوسل بغير النبي ما وقع في المعيار في جواب لأبي القاسم العبدوسى بعد ذكره ان الحى ينتفع بالميت في الزيارة قال لكن هل يتوسل به الى الله فيقول بحق هذا الصالح افعل بى



في السؤال إلا مشعرا بالاستشفاع وحينئذ فيتعدي بعلي فإذا استعمل في اليمين المطلق  
تعدي بالباء قال وقد حمل المحشى القسم بصفات الله تعالى على الحقيقة قال وهو خاص  
بالمحبوبين المدلين على الله كما يشير حديث أن من عباد الله من لو أقسم على الله لأبره  
﴿ يبسط يديك ﴾ هو كناية عن وجوده وكثرة انعامه كما في قوله تعالى بل يدها مبسوطتان

كذا هكذا نص معروف الكرخي رضي الله عنه في الخلية وإنما يعتقد أن البقعة بقعة  
مباركة يدعو الله فيها من غير توسل هذا هو الذي عمل عليه الشيوخ انتهى وعلى التوسل  
يحمل ما في رسالة القشيري رضي الله عنه عن معروف الكرخي رضي الله عنه قال من  
كانت له إلى الله حاجة فليقسم عليه به وكذلك وجد بخط الإمام أبي العباس المرسى قدس  
الله سره عن شيخه الإمام الشاذلي أنه كان يقول له إذا عرضت لك إلى الله حاجة فاقسم  
عليه بي كل ذلك بمعنى التوسل وأما ما وقع في توسل الحزب من قوله أقسمت عليك ببسط  
يديك وكرم وجهك الخ فهو قسم بصفات الله تعالى فهو على حقيقته ولكنه خاص  
بالمحبوبين المدلين على الله عز وجل كما يشير إليه حديث أن من عباد الله من لو أقسم على  
الله لأبره ويحتمله حديث والله لا تجتمع بنت عدو الله مع بنت حبيب الله أبدا في قصة خطبة  
على كرم الله وجهه بنت أبي جهل على فاطمة البتول رضي الله عنها وقد قال الخاتمي  
رضي الله عنه أن لله عبادا يتحكمون عليه فيما يخطر لهم فيجيبهم إلى ذلك وذلك لمعرفتهم به  
حين أحضرهم ذلك فهو المتحكم غيبا وهم المتحكمون عينا انتهى وقد نقل في القوت في  
آخر كتاب المحبة حيث تكلم على الخلعة عن الجنيد أن العبد في هذا المقام يعلم أن الله يحبه  
ويقول العبد بحقي عليك وبجاهي عندك ويقول بحبك لي قال وهو لا مدلول على الله  
عز وجل ومستأنسون به وهم جلساء الله وقد رفع الحشمة بينه وبينهم وزالت الوحشة بينه  
وبينهم علموا أن الله يحبهم وأن لهم عنده جاها ومنزلة فضلا منه تعالى وفرط كرم أو كما قال  
وهذا خارج عن الفتوى ولا يعرفه غير أهلها وبالجملة فلا يكون الأدلال والقسم إلا عن  
استغراق واستهلاك في الحقيقة بحيث يكون صاحب تلك الحالة مترجعا عن ربه بر به وليس  
لغيره ذلك إلا على سبيل التلاوة لا ذكاريه والحساية عنه والله أعلم ﴿ قوله يبسط يديك ﴾  
هذا الإطلاق معلوم من الشرع من قوله تعالى بل يدها مبسوطتان الآية ومن الحديث من  
قوله يا باسط اليدين بالرحمة وغير ذلك والتزيه ونفي التشبيه معلوم وقد قال تعالى ليس كمثله  
شئ ولم يكن له كفوا أحد ثم يبقى بعد ذلك إما التفويض أن يبقى بعد التزيه وصف المعنى  
المستحيل في حقه تعالى أكثر من محمل واحد وهو المختار ومذهب السلف الصوفية وإما  
التأويل وهو مذهب إمام الحرمين والخلف وعليه فإطلاق بسط اليدين تصوير لرعاية

﴿ وكرم وجهك ﴾ قد يكون المراد من الوجه الذات فيكون كرم ذاتك كما في قوله تعالى ويبقى وجه ربك وحينئذ فالمراد بالكرم سعة العطاء أو أن المراد من وجهه تجليه الذاتى

الكرم ومبالغة في الوصف بالجود وتثنية اليد لافادة الكثرة اذ غاية البذل في السخى أن يعطى بيديه جميعا وأما قوله وكرم وجهك فينبغي به جماله وكاله ووجهه ما يعرف به من تجليات الذات لخواص عبادہ \* هذا وقد قال تعالى كل شئ هالك الا وجهه ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام وفي الحديث الصحيح حجابہ النور وفي رواية النار ولو كشف عنها لأحرقت سبحات وجهه كل شئ أدركه بصره من خلقه أى لأحرقت سطوة أشعة هذا النور الوجهى وقوة غلبة ثناءه لسلطنة وحدتها وجلالها وغلبة اطلاق جمالها كل نسبة وازافة وكثرة منسوبة اليها يدركها نور بصره الالهى إما الى عدم محض من حيث الوجود فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا ولولا أن ربط الله على قلبه لزهقت روحه وتلاشى فؤاده وانمحي حسه ووجوده لكنه تعالى برحمته انما وجهه قلبه باليسير من نور أحديته ابقاء عليه ثم المتجه في رواية النار انها نار الشهوة والطبع المبعد للعبد من ربه وأما رواية النور فقليل نور الجلال المانع من الابتذال والحاصل ان الحجاب إما النقص البشرى المشار اليه بالنار وإما الكبرياء والجلال بعد الخروج من ذلك كما قال وما بين القوم وبين أن ينظروا الى ربهم الأرداء الكبرياء على وجهه فلو كشف ذلك كشفنا ما لم تدك كدت الموجودات بأسرها ولكن انما يكشف من ذلك لمن شاء بعد تقويته وامداده بنوره على حسبه وقدره والله أعلم \* قال الحاتمي اعلم ان الله سبعين حجابا من نور وظلمة ولو كشفها لأحرقت سبحات وجهه ما أدركه بصره من خلقه فلهذا نرى الحق من غير الوجه الذى يرانا وانما يقع الاحتراق والاثرا اذا وقعت الرؤية من وجه واحد وهو وقوع البصر منك على المبصر وقد أوجد الله تعالى في هذه الدار مثالا لهذا المقام على عزته وعلمه فخلق دابة تسمى الصل بكسر الصاد وهى حية اذا وقع بصر الانسان عليها ووقع بصرها عليه على خط واحد فاجتمعت النظرتان مات الانسان من ساعته انتهى لكن قال الامام الأبي في شرح مسلم ما يشار اليه من الحجب بالظلمة وتسكير الحجب لم يرو من طريق صحيح ثم قال ابن العربى رضى الله عنه ولم يصح فى الباب غير ما فى مسلم من كونه حجابہ النور وفي رواية النار كما تقدم قال الحسن لا يدرك غيره لعدم صمته وانما تكلم العلماء عليها خوف اعتقاد ما لا يليق انتهى ثم اتفق أهل العلم والمعرفة ان الحجاب على الخلق معنوى عقلى لا حسى كما اتفقوا انه لا يعرف بالكنه وانما يعرف بوجهه من التعريف لا يكيف والله أعلم ثم اطلاق الوجه وارد كتابا وسنة كما تقدم وجاء التعوذ فى

خواص عبادته وكرمه جماله وكماله واليه يؤمى كلام الشارح ﴿ ونور عينيك ﴾ هكذا  
 بالثنائية في الرواية المشهورة وفي بعضها بالافراد والمراد به ادراك البصر وكما ان كشف  
 المرئيات كما قاله الشارح أو أن المراد شدة ظهوره في تجليه الذاتي وعلى رواية الافراد  
 قد يكون نور العين نور الذات وسيأتى له بنور ذاتك ﴿ وكما أعينك ﴾ أشار به الى  
 قوله تعالى فانك بأعيننا وفسر به بمعنى انك بمراى منا أى محفوظ ﴿ أن تعطينا خير  
 ما نفذت ﴾ أى جرت ﴿ به مشيئتك ﴾ أى عنايتك السابقة لايجاد المعدوم أو اعدام  
 الموجود ﴿ وتعلقت به قدرتك ﴾ من جميع الممكنات ﴿ وما أحاط به علمك ﴾ (١)  
 أى أدركه بكماله ظاهره وباطنه ﴿ واكفنا شر ما هو ضد ذلك ﴾ أى لكل مما ذكر  
 من الأنواع الثلاثة ﴿ وأكمل ديننا ﴾ بزيادة الرسوخ فيه وبالتمكن من معرفتك  
 السلوك الى الله ﴿ وأتمم علينا نعمتك ﴾ بادامتها واتصالها بنعم الجنة فلا يعثر بها نقص  
 ولا نفاد وانما اختار الاكمال فى الأول والاتمام فى الثانى مراعاة لما فى الآية الكريمة  
 اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى وقد ذكر الخراى أن الاكمال بلوغ  
 الشئ الى غاية حدوده فى قدر أو عد حساً أو معنى والاتمام التوفية لماله صورة تقيم من

السنة أعوذ بوجه الله الكريم وانما اختلف المتكلمون فى اطلاق ما ورد فى القرآن من  
 المشكل فى غيره وقد أجازوه القلانسى وجماعة من المحدثين والفقهاء فن هنا جاز ذلك والله  
 أعلم ﴿ قوله ونور عينك ﴾ هو على التأويل أيضاً إما عبارة عن ادراك البصر وكشفه  
 وإما عبارة عن الكلاءة والحفظ كما قال تعالى ولتصنع على عيني أى على رعايتى وحفظى  
 وفى الحديث اللهم احرسنا بعينك التى لاتنام وفى حزب البحر وعين الله ناظرة اليها  
 والرواية هنا بافراد عين لا بثنيتها وقد قال ابن عطية وقفت الشريعة على أعين وعين ولا  
 يجوز أن يقال عينان من حيث لم توقف الشريعة على التثنية انتهى وكما أعينك جاء فى  
 تفسير قوله تجرى بأعيننا أى بأمرنا وقيل بأوليائنا والمقسم على الأول على حقيقته وأما  
 على الثانى فاما أن يحمل على التوسل كما تقدم أو يقال انما وقع القسم هنا بكاملهم وهو  
 ما انكشف لبصائرهم من جمال الحق وقدس كماله ووصفهم البشرى وهو غمور ومغطى  
 بذلك والى ذلك يشير ما ورد من قولهم الشأن أن تكون عين الاسم واصابتك عين من  
 عيون الله والخطاب من عمر فى حق على رضى الله عنهم حيث أناه رجل والدم يسيل من  
 شجته فقال ويحك من فعل بك فقال على قال على رأيت مفاوضاً امرأة فأصغيت اليهما  
 فسأنى ما سمعته فشججته فقال عمر للرجل أصابتك عين من عيون الله وان لله فى

أشار بذلك الى ما أخرجه الحكيم الترمذى فى نوادر الأصول عن زيد المروزى معضلا من قرأ آية الكرسي دبر كل صلاة كان الذى يتولى قبض روحه ذوالجلال والاكرام وكان كمن قاتل عن أنبياء الله ورسله حتى يستشهد وأخرج ابن السنى والديلمى عن أبى أمامة رفعه من قرأ آية الكرسي دبر كل صلاة كان الرب يتولى قبض روحه بيده وكان بمنزلة من قاتل عن أنبياء الله عز وجل حتى يستشهد وأخرج الخطيب عن ابن عمر من قرأ آية الكرسي لم يتول قبض نفسه الا الله تعالى وهذا فيه إشارة الى كمال الاعتناء وشدة القرب منه بالعلم والمعرفة ﴿ وحل بيننا وبين غيرك ﴾ بالغيبة عن الوجود

ان المنية فى الهوى \* عند المحب هى المنى

وله أيضا رضى الله عنه

ان الذين أحبهم أهل الوفا \* من مات فيهم عاش عيش وفاء

تلقى بهم سبب الحياة بروحهم \* يا حبذا لك منيتى بمناء

وله أيضا رضى الله عنه

يا فنائى وسلوى جملة \* لكما مادون حبي فحذا

ليس لى فى غير حبي حاجة \* أيها الغير تنحى هكذا

انا وصلى بحبي راحتى \* فالذى يشغلنى عنه أذا

فاذا غبت عن الغير بمن \* هو محبوبى تحققت إذا

لم يكن فى الحى حى بعد من \* روحه تنشق من حبي شدا

كل شئ دون حبي هالك \* فحياة الكل حبي حبذا

يا حبيبي ووجودى والذى \* بوفاه لفؤادى اخذا

أنت لى روح وحب وهوى \* وحياة وشراب وغذا

﴿ قوله وحل بيننا وبين غيرك الخ ﴾ هو كقول شيخه واستاذه عبد السلام رضى الله عنهما

فى صلاته المشهورة واجمع بينى وبينك وحل بينى وبين غيرك وذلك يكون بغيبة العبد عن

وجوده واستغراقه فى نور شهوده كما أشار الى ذلك الامام الجنيد رضى الله عنه بقوله

وجودى أن أغيب عن الوجود \* لما يبدو على من الشهود

وللاستاذ رضى الله عنه فى مقطعاته وازجاله

أنا حين أخلو بمحبوبى \* أغيب عن الوجود

واقرا سر مكتوبى \* فى سورة العقود

يعنى قوله تعالى يحبهم ويحبونه لان جميع ما يشير ون اليه ويغيبون به انما هو اسرار المحبة



والاستغراق في نور الشهود \* في البرزخ \* وهو العالم المشهور بين عالمي المعاني  
المجردة والأجسام المادية \* وما قبله وما بعده \* من العالمين المذكورين ومن حيل  
بينه وبين الغير في تلك العوالم الثلاث فقد فاز فكانه طالب الفوز والسعادة الكبرى في  
حيولته بينه وبين الاغيار في مبدئه وأوسطه ومنتهاه \* بنور ذاتك \* أي بتجلي ذاتك  
المقدسة \* وعظيم قدرتك \* الباهرة \* وجميل فضلك \* العميم \* انك على كل  
شيء قدير \* كالتوكيد للمعنى الحامل على سؤال ما سأل \* يا الله يا على يا عظيم يا حكيم  
يا كريم يا سميع يا قريب يا مجيب يا ودود \* هذه عشرة أسماء ذكرها في السياق على  
هذا الترتيب وقد سقط يا حكيم من بعض النسخ وهو موجود في أصل الترمذی وصححه  
وسقط يا كريم من بعض النسخ وهو موجود في الرواية المشهورة فالعالي والعظيم  
مرتبطان مع البعض كالثلاثة التي بعدها وهي من الأسماء التي يسرى معنى بعضها الى  
بعض وكذلك الثلاثة التي بعدها والودود هو المنعم على الخلق على سبيل الابتداء ولعل  
ذكره بعد المجيب لمناسبة ان المجيب هو الذي ينعم قبل النداء ويتفضل قبل الدعاء فينبغي  
مناسبة روحانية فهو كالتوكيد لما قبله \* حل بيننا وبين فتنة الدنيا \* طالب من الله  
تعالى أولا الحيولة بينه وبين غيره هو شامل لما يذكره فيما بعد وكأنه أراد التخصيص بعد  
التعميم وقدم فتنة الدنيا لاشتغالها على سائر الفتن ثم خصص من هذا العموم تخصيصا آخر  
فقال \* والنساء \* وفتنتهن من أعظم الفتن الدنيوية فانهن يستولين على قلوب الرجال  
بشهواتهن الامن عصم وقد سألتني زوجي أم الفضل عصمها الله بستره حين وصلت في  
قراءة هذا الحزب معي الى هذه اللفظة عن معناها بالنسبة اليهن فقلت لعل المراد منهن  
السواحر والدجالات واللاتي يمشين بالنميمة والافساد والله أعلم ثم جعل كلا من الفتنتين  
أصليين هما المسبب وذكر سببهما بالف والنشر المرتب فقال \* والغفلة والشهوة \*  
فالغفلة سبب الافتتان في الدنيا كما أن الشهوة سبب الافتتان بالنساء ثم جعل السببين  
المذكورين أصليين هما السبب وذكر سببهما فقال \* وظلم العباد \* فانه يسبب عنهما  
والظلم مجاوزة الحد أو وضع الشيء في غير محله بنقص أو زيادة أو عدول عن رحمة ويقال  
في مجاوزة الحق الذي يجري مجرى نقطة الدائرة \* وسوء الخلق \* وهو أيضا يتسبب

الحقيقية وفيها ما يدق ويضيق عنه نطاق البيان وانما هي رموز وإشارات يعرفها أهلها  
ذوقا وجدالا أنها توجب تعلم ولا تعلم فتوجد وانما سبيل غيرهم أن يسلم لهم ويؤمن  
بمواهب مولاهم لهم وتخصيصهم بما به تولاهم رزقنا الله حبهم ومن علمنا بالانتظام في سلوكهم  
والكون معهم \* قوله بنور ذاتك \* يعني بظهورها للبصائر وتمكن سرها من الذوات

عن الغفلة والشهوة لكونه فرعاً عن الغضب والغضب فرع عن الشهوة والغفلة لازمها  
وانما طلب الحيولة منه لكونه ليس من سجايا الايمان \* واغفر لنا ذنوبنا \* دقها  
وجاها \* واقص عنا تبعاتنا \* جمع تبعه بكسر الموحدة وضمها أى ما نطلبه من ظلمة  
ونحوها من حقوق العباد عسى ان وقع فيها قبل سؤال الحيولة وخص التبعات بعد ذكر  
الذنوب اهتماماً بشأنها التعلق حق الخلق بها \* واكشف عنا السوء \* وهو كل ما يغم من  
الأموال الدنيوية والأخروية ومن الأحوال النفسية والبدنية والخارجية من فوت مال  
وفقد جسيم \* ونجنا من الغم \* أى الحزن والكرب فى سائر الأحوال والأطوار وفى  
هاتين الجملتين إشارة الى المقامين فى الاولى الى مقام يوسف عليه السلام حيث قال ان  
النفس لأثارة بالسوء الآية وفى الثانية الى مقام أيوب عليه السلام حيث قيل فى حقه  
ونجنا من الغم \* ( واجعل لنا منه ) \* أى من ذلك الغم \* ( مخرجاً ) \* حسناً وسيأتى  
الإشارة اليه فى آخر الحزب حيث ذكر الانبياء عليهم السلام ويوجد فى بعض النسخ  
المعتبرة زيادة فراجعاً \* انك على كل شئ قدير \* تقرير لاختصاصه تعالى  
بإيجاد مطالبه المسئولة \* يا الله يا الله يا الله \* ثلاث مرات كرره التداذابه أو بالنظر الى  
الازمنة الثلاثة أو اعتبار العوالم الثلاث الجسم والقلب والروح \* يا لطيف \* تقدم  
ذكره \* يارزاق \* وهو الممدل كل كائن بما يحفظ به صورته ومادته \* يافوى \* هو  
القادر البالغ القدرة التامها \* يا عزيز \* هو الغالب القاهر لجميع الممكنات وهى  
أربعة أسماء ويراها على هذا الترتيب لمناسبة خفية بين معانيها ثم ذكر تفصيل ما أجمل  
من معانى تلك الاسماء من العزة والقوة والرزق واللفظ فقال \* لك مقال يد السهوات  
والارض \* أى مفاتيحها وذلك دال على كمال عزته وقوته ثم أشار الى سر معنى الرزق  
واللفظ فقال \* تبسط \* أى توسع \* الرزق \* بقسميه الصورى والمعنوى  
فالصورى ما تقوم به الاجسام والمعنوى ما تقوم به الارواح والى الاول الإشارة بقوله  
تعالى وقدر فيها أقواتها والى الثانى بقوله وفى السماء رزقكم وما توعدون وأعلى منازل  
الرزق المعنوى ما يظهر به عين وجود الحق السارى فى صور أحكام الممكنات الظاهر فى  
مظاهر أعيان الكائنات \* لمن تشاء \* أى على من تشاء من عبادك \* وتقدر \*  
أى وتضيقه على من تشاء \* فابسط لنا \* أى وسع علينا \* من الرزق \* الصورى  
والمعنوى \* ما توصلنا \* من الايصال وهى الرواية المشهورة أو من التوصيل وهو جائز

الكوامل وذلك بنفى الشعور بالاثينية كما أشار الى ذلك ابن وفارضى الله عنه بقوله  
إن تلاشى الحجاب عن عين كشفى \* شهد السر غيبة فى بيانى

أيضا \* به \* أى بسببه \* الى \* التخلق بصفة \* رحمتك \* بأن يرزقه علما هاديا  
ولسانا مرشدا معالما ويدامنقة متصدقة فيكون سببا لوصول الارزاق الشريفة الى  
القلوب بأقواله ووصول الارزاق الى الابدان بأفعاله وأعماله واذا أحب الله عبدا أكثر  
حوائج الخلق اليه وهذا حظ من اسم الرزاق الرحيم ولما كانت الرحمة قد تصل الى المرحوم  
وفي طيها نعمة فيدسؤاله فقال \* ومن رحمتك ما تحول به بيننا وبين نعمتك \* كذا في  
الرواية المشهورة وفي بعض النسخ بين نعمتك على لفظ الجمع \* ومن حالك \* الذى هو  
عدم المسارعة بالانتقام عن عصي مع كمال الاقتدار \* ما يسعنا به عفو \* أى يدركنا  
ويصل الينا ويعمنا أى يكون ممن سبقت له العناية وانما ذكر العفو دون الرضى لان  
المقام يقتضى نسبة النفس الى التقصير والحكم عليها باستحقاق العقوبة والعفو هو  
التجاوز عن الذنب \* واختم لنا بالسعادة \* وهى معاونة الامور الالهية للانسان على نيل  
الخير ويراد بها هنا الايمان الكامل \* التى ختمت بها اوليائك \* أى خواص أحبابك  
\* واجعل خيرا يامننا وأسعدنا \* أى أكثرها سعادة \* يوم لقائك \* أى مشاهدتك  
والاقبال عليك فى الفردوس الأعلى أو يوم مفارقة العالم الجسماني ويكون المراد باللقاء  
الموت \* وزحزحنا \* أى أبعدنا \* فى \* دار \* الدنيا عن نار \* أى قوة \* الشهوة \*  
النفسية الحاجة عن نور المعارف وهى ضربان صادقة وكاذبة فالصادقة ما يحتل البدن  
بدونها كشهوة الطعام للجوع والكاذبة ما لا يحتل بدونها \* وأدخلنا بفضلك \*  
وكرمك \* فى ميادين الرحمة \* أى محال العطايا أو افاضة الخير على المحتاجين  
\* واكسنا \* تقدم ضبطه \* من نورك \* المفاض على خلقك \* جلايب العصمة \*  
أى أستار الحفظ والصون عن الوقوع فى مهاوى النظامات فلانسلك الاسبيل الطاعة  
\* واجعل لنا ظهيرا \* أى معيننا على طاعتك \* من عقولنا \* أى شاهدنا عدلا  
على كل ما فى الملك \* ومهينا من أرواحنا \* وكلاهما يرجعان الى كشف البصيرة  
فان به تدرك حقائق الأحوال وتحصل الاعانة والاشراف \* ومسخرنا \* أى باعنا  
على الطاعة \* من أنفسنا \* ولما كانت الاعانة على الطاعات تنشأ عن القوى المهمة  
لادراك الكليات والجزئيات وهى من وظائف العقول خصها بالظهير والاشراف على  
الخلائق من خصائص الأرواح خصها بالهينة والاجراء على مقتضى غرض ما يسخر من  
خصائص النفوس خصها بالتسخير فقد خص كلا من العقل والروح والنفس بما يلائمها

فاطرح الـكون عن عيائك واحو \* نقطة الغين ان أردت تدانى

فقد لوح الى سر العيان وهو ما يخرس عنه اللسان وهذه الاسرار بذل الارواح فيها أقل

واختلف في هؤلاء الثلاثة ف قيل انها مشتركة بين مسميات مختلفة فالعقل يطلق ويراد به العلم بحقائق الأمور فيكون عبارة عن صفة العلم الذي محله القلب ويطلق ويراد به المدرس للعلوم فيكون هو القلب والروح هي اللطيفة العالمة المدركة من الانسان والنفس توصف بأوصاف مختلفة فتارة تسمى المطمئنة وتارة اللوامة وتارة الأتارة ولها أوصاف أخرى ذكرناها في شرح حديث أم زرع \* كى نسبك كثيرا ونذكر كثيرا \* أتى الشيخ بهذه الآية للتبرك لأن موسى عليه السلام كان سأل ربه معينا لنفسه على طاعته وجعل سؤاله علة في التسبيح والذكر الكثيرين فأجيب بقـد أوتيت سؤالك يا موسى وبما بعده من الامتنان \* انك كنت بنابصيرا \* وحيث سأل الشيخ من ربه معينا قرن ذلك بهذه الآية رجا أن يؤتى سؤاله كما أوتيه موسى عليه السلام \* وهب لنا مشاهدة \* وهي فيض نور الجلال والجمال فيرى ببصيرته حقائق سائر الموجودات ودقائقها بلا توهم ولا تلبيس \* تصحبها مكالمة \* أى محادثة وهي الالهام بأن

مهرها \* قوله وهب لنا مشاهدة تصحبها مكالمة \* قال الامام القشيري في تفسيره اعلم أن علم العبد بنفسه ضروري وعليه ينبني كل علم استدلالى فاذا غلب ذكر الله عليه تناقض علمه بنفسه وصار علمه بالله تعالى ضروريا لانتهائه لحالة المشاهدة واستيلاء سلطان الحقيقة عليه ويقل عند ذلك احساسه بنفسه حتى يصير علمه بنفسه كالاستدلال لما صحبه من الغفلة عن نفسه والنسيان لها كالغريق في الشيء لا احساس له بشئ سوى ما هو مستغرق فيه ومستهلك لديه انتهى والى هذا المعنى تشير حكاية أبي يزيد المشهورة حيث سئل عن نفسه فقال أنا أفتش عن أبي يزيد فبلغ ذلك بعضهم فقال ذهب أبو يزيد في الذهابين الى الله تعالى يعنى كما قال الخليل عليه السلام انى ذاهب الى ربى سيهدين فأخبر بأن الهدى بعد ذلك وانما الهدى هدى الله فيكون في أول الأمر ذاهبا الى الله عز وجل عن عوامل البشرية والشعور بالغير كسير البرد على السحاب ثم بعده الذهاب في الله وهو الاستغراق فيه ولكنه يكون أولا كالبرق الخاطف لا يدوم فان دام طولع بالوجود الحقيقي وكوفح بشهود الحق على الاطلاق (هذا) وقد قال الورتجيني في تفسيره اذا أراد الله عز وجل أن يسمع كلامه أحدا من أنبيائه وأوليائه أعطاه سمعا من أسماعه فيسمع كلامه كما حكى عليه الصلاة والسلام عن ربه عز وجل انه قال فاذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به الحديث وليس هناك الحروف والأصوات بل يسمعه بحرف القدرة وصوت الأزلية الذي هو منزله عن هممة الأنفاس وخطرات الوسواس وليس في ولاية الأزل من رسوم أهل الاجلال شئ حتى ان هناك السامع والمسمع واحد من حيث المحبة لا من حيث الجمع والتفرق انتهى



يقع في نفسه وقوعا لا يمكن تكذيبه ولا يصح رده ولا يصحبه هوى ومصاحبة المكاملة للمشاهدة مختص بأهل الكمال من الأولياء والشيخ منهم والغالب من أحوالهم انفراد أحدهما أو تعاقبهما واليه الإشارة في قوله تعالى ولمن خاف مقام رب جنتان قيل جنة المشاهدة وجنة المكاملة ﴿واقف أسماعنا﴾ لتلقى لذيذ مناجاتك ﴿وأبصارنا﴾ لمشاهدة أنوار جمالك ﴿واذكرنا﴾ عندك ﴿إذا غفلنا عنك﴾ أي ابتلينا بالغفلة عن ذكرك أحيانا ﴿بأحسن مما﴾ كذا في الرواية المشهورة وفي بعض النسخ بأحسن ما ﴿تذكرنا به إذا ذكرناك﴾ وهذا مقام من سبقت له العناية من الأزل ﴿وارحنا إذا عصيناك﴾

يعنى ان مدد الحب يسلب غلبة حكم الامتياز والغيرية وبالجملة فامدادات الغيب الجارية في العبد وعليه منها الخطاب وبها الجواب وكان الحكم والكليم واحدا ولا شعور للعبد بذلك ولا نسبة له فيما هنالك الا كالمראה المعلقة ان فرضت لها شعورا بما يظهر فيها مثلا فانها آلة لا غير ومظهر لما يلوح فيها ﴿وقد نبه الحاتمي رضي الله عنه على نكتة ينبغي الاحتفاظ عليها حيث قال اعلم ان كل ولي لله تعالى فانه انما يأخذ ما يأخذ بواسطة روحانية النبي صلى الله عليه وسلم فمنهم من يعرف ذلك ومنهم من لا يعرفه ويقول قال لي الله وليس غير تلك الروحانية انتهى وهو موافق لما أشار اليه سيدي أبو العباس المرسى رضي الله عنه حيث قال ان الولي انما يكشف بالمثال يعني كما يرى مثال البدر في الماء بواسطة وكذلك الحقائق الغيبية والأمور الشهادية مجلوة وظاهرة في بصيرة النبي صلى الله عليه وسلم وله عيانا لا مثالا والولي لقربه منه ومناسبته له ولهديه بهديه ومتابعته له يكشف بمثال ذلك فيه فظهر الفرق وثبتت منزلة النبي عليه السلام وانتفى اللبس بين النبوة والولاية وصح ما أطبق عليه الأولياء من المحادثة والمكاملة وقولهم قيل لي ونوديت في سرى وقد أشرنا الى هذا المعنى في الكلام على الأذن وواعدنا باستيفائه واذا احطت بهذا كله علما تحققت واسطة النبي صلى الله عليه وسلم وبرز خيته على الإطلاق في الغيب والشهادة وذلك معلوم لأهل الله ذو قوام متحقق عندهم كشفوا الله أعلم (هذا) وانما طلب واضع الحزب رضي الله عنه مصاحبة المكاملة للمشاهدة لغزاة ذلك واختصاصه بأهل الكمال من الأولياء والغالب من أحوال الأولياء انفراد أحدهما عن الآخر أو تعاقبهما هو كما مشاهد من أحوال الفقراء بالاستقراء هذا وقد قال تعالى ولمن خاف مقام رب جنتان قال بعض العارفين من المفسرين جنة المشاهدة وجنة المكاملة في الدنيا و مرجع ذلك لفتح الشريعة والحقيقة والله أعلم ﴿قوله واذكرنا إذا غفلنا عنك بأحسن مما تذكرنا به إذا ذكرناك﴾ يعني لنشهد بذلك وصف الفضل منك بلا علة ومن غير استحقاق وارحنا إذا عصيناك الخ

بارتكاب المخالفات أحيانا \* (بأتممما) \* كذا في الرواية المشهورة وفي بعض النسخ  
بأتممما \* (ترجنا به اذا أطلعناك) \* وبين المقامين تفاوت بالنظر الى الظاهر وهما واحد  
عند التأمل الصادق فان المذكور عنده مع غفلته من حرم في كل أحواله الا أن يراد من  
أنواع الرحمة عمومها وشمولها للمستحق وغيره ولعله لاحظ ذلك فأعقبه بقوله \* (واغفر  
لناذنوبنا) \* اذ عموم رحمة غير مستلزم للغفرة \* (ما تقدم منها وما تأخر) \* نظر الى  
حالتى التحقيق والامكان تهديبا للنفوس واتماما لها وقد يكون التقدم والتأخر بالنسبة  
الى القرب والبعد عن زمن الحال بأن يراد ما تقدم ففسيناه وما تأخر فذكرناه فيكون  
زمن كل منهما متقدما \* (والطف بنا) \* أى ارفق بنا \* (لطفا) \* أى رفقنا وبرا  
يستوليان على القلب بانجذابه اليك بحيث \* (يحجبنا) \* أى يستترنا \* (عن  
غيرك) \* فلا يخطر أصلا \* (ولا يحجبنا عنك) \* بل يرينا كمال تجليك من غير حائل  
ولما كان من جملة معاني اللطف العلم بدقائق المصالح وغوامضها وما دق منها وما لطف أعقبه  
بقوله \* (فانك بكل شئ عليم) \* لسريان صفة العلم في صفة اللطف ثم أعقبه بما جاء في  
الحديث ان رجلا أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله ان شرائع الاسلام  
قد كثرت فدلني على أقرب الطرق الى الله تعالى فقال له لا يزال لسانك رطبا بذكر الله فقال  
\* (اللهم اننا نسألك لسانا رطبا) \* أى ليناسهلا \* (بذكرك) \* فهو أقرب الطرق الى  
الله تعالى ومنه تصح البداية لمريد فتح الباب واذا سلم ذكر اللسان من عوارض الرياء فهو  
أفضل من ذكر القلب عند قوم وقد ورد في فضله أحاديث كثيرة مذكورة في مواضعها  
وجاء في بعض الأحاديث ان رجلا سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يتخذ ذخرة فقال  
اتخذ لسانا رطبا بذكر الله وقلبا شاكرا فلاحظ الشيخ ذلك فقال \* (وقلبا منعما  
بشكرك) \* وهو ظهور أثر النعمة على لسان العبد ثناء واعترافا وعلى قلبه شهودا ومحبة

فتفننا بك لا بالاغيار ونزداد محبة فيك وغبطة بك واعتمادا عليك ونبرأ من الاعتماد  
بالأحوال والاعتماد على الأعمال وسائر الأسباب وقد قال واضع الحزب رضى الله  
عنه ما سألت الله شيئا الا قدمت اساءة بين يديه يعنى ليكون طالبا لفضله تعالى بفضله  
لا بالاستحقاق وذلك من التحقق بالفناء به تعالى وقطع الياس من غيره الذى مرجع  
الاضطرار اليه وهو كفيل بالاجابة والله أعلم \* قوله والطف بنا لطفنا يحجبنا عن  
غيرك ولا يحجبنا عنك \* يعنى لأن السكون الى اللطف حجاب عن اللطف والشأن  
الغيبية عن اللطف في اللطف بشهود اللطف اذا الشأن في النعمة أن يكون غنيا فيها  
عنها بشهود المنعم \* قوله اللهم اننا نسألك لسانا رطبا بذكرك وقلبا منعما بشكرك

وعلى جوارحه طاعة وانقياداً وانما خص القلب هنا مراعاة لما في الحديث وتنويعها على ما ينتج منه ولما رأى الشيخ ان ظهور أثر النعمة على اللسان المذكور في حد الشكر قد تداخل في حد ذكر اللسان بطريق الثناء والاعتراف وبقي ظهور أثرها على الجوارح أشار لذلك بقوله \* (وبدناهيها) \* منقاداً \* (لينا) \* سهلاً \* (بطاعتك) \* في طاعتك وهذه الثلاثة المذكورة هي أصول الكرامات كل منها يثمر ثلاث نتائج فذكر اللسان عند سلامته عن عوارض الرياء والغفلة يثمر تنوير القلب وتحقيق المعرفة واتساع الحال والشكر يثمر طيب الحياة بالرضى والمزيد في النعمة ودوام العوافي فيما أنت فيه وانقياد الجوارح للطاعات يثمر حلاوة المناجاة ودوام العز بالله في جميع الحالات والنجاة من العلل والآفات فهي تسعة من ضرب ثلاثة في ثلاثة وعليها مدار طريق القوم \* وأعطينا مع ذلك \* أى الذى تقدم ذكره من ذكر الأصول الثلاثة من المواهب الدنيوية والتجليات العلية والافاضات الوهبية \* (ملا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر) \* أى ما لا تقع عليه جارحة أحد من العين والأذن وما لا تخطر ببال أحد وكأنه أشار بذلك الى مواهب الآخرة بدليل قوله \* (كما أخبر به رسولك صلى الله عليه وسلم) \* في قوله ان فى الجنة ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر وسطقت جملة صلى الله عليه وسلم فى بعض النسخ \* (حسبنا علمه بعلمك) \* القديم الأزلى فأخبر رسولك الابما هو فى علمك وأشار بذلك الى تشریفه صلى الله عليه وسلم حيث أطلع رسوله على بعض غيبه الذى لا يطالع عليه الا من ارتضاه وأشار الى عقيدة خواص الخواص السادة الصوفية بأنه تعالى عالم بعلم قديم بذاته العلية وان ليس للعبد منه الا المستعار \* (وأغننا) \* بقطع الهمزة \* (بلا) \* وسائط ولا رؤية \* (سبب) \* ما أغفله عن خالقه لئلا يشتغل به ثم سأل ما هو أشرف من هذا المقام مع الإشارة الى ما مكنه الله فى مقام القطبية العظمى فقال \* (واجعلنا سبب الغنى لأوليائك) \* أى سبباً فى الامداد بالغنى لسائر الأولياء على ما هو

وبدناهيها لينا بطاعتك \* قال الشيخ الكبير العمدة سيدى أحمد زروق رحمه الله هذه الثلاثة أمور هي الكرامات فيمترد ذكره ثلاثاً تنوير القلب وتحقيق المعرفة واتساع الحال ويثمر الشكر ثلاثاً طيب الحياة والرضى ومزيد النعمة ودوام العوافي فيما أنت به ويثمر لزوم الطاعة ثلاثاً حلاوة المناجاة ودوام العز بالله في جميع الحالات والنجاة من العلل والآفات انتهى \* قوله (وأغننا بلا سبب واجعلنا سبب الغنى لأوليائك) \* قد تقدم والغنى بك حتى لا تشهد الا اياك وما هنا أخص لانه طلب تلقى الغنى من حضرة الحق بلا واسطة وكونه واسطة وسبباً فى الامداد فذلك لسائر الأولياء على ما هو شأن القطب من كونه

شأن القطب من كونه مظهر الحق من خلقه ومرآة تجليه فهو لذلك في الـكون بمنزلة  
 انسان العين عليه المدار ومن فيض نوره يستمد جميع الأنوار ثم أكد ما أشار اليه بقوله  
 ﴿ وبرزخا ﴾ أي حجابا مانعا ووقاية كاملة ﴿ بينهم ﴾ أي بين أولياء الله ﴿ وبين  
 أعدائك ﴾ المراد بهم سائر القواطع عن كمالهم واتصالهم بربهم من النفس والهوى

مظهر الحق من خلقه ومرآة تجليه فهو في ذلك في الـكون بمنزلة انسان العين من العين  
 عليه المدار ومن فيض نوره تستمد جميع الأسرار وقد كان رضى الله عنه شهيرا بذلك  
 بين الأولياء ﴿ قوله وبرزخينهم وبين أعدائك ﴾ يعنى حاجز الهم ومانع من تسلط  
 أنفسهم وأهوائهم وشياطينهم وسائر قواطعهم عن كمالهم واتصالهم بربهم وذلك بقوة ربانية  
 وبصيرة نورانية كما هو شأن أهل التمكن والرسوخ في الهداية ومرتبة أهل الامامة  
 ومقام أهل الارشاد والهداية ومحل الحفظ والرعاية إماما لكفاية وهى رتبة القطب أو  
 للبعض وهى رتبة من دونه من الخفاء والأمناء أهل الغنى بالله رضى الله عنهم وقد قالوا ليس  
 الرجل من كل فى نفسه بل كل به غيره ولا من زال الخوف عنه فى نفسه ولكنه من زال  
 به الخوف عن غيره وقال السيد عبد القادر الجيلانى

أنا من رجال لا يخاف جليسهم \* ريب الزمان ولا يرى ما يرهـب

وقد وردهم القوم لا يشقى جليسهم وقيل ان لله رجلا اذا نظروا للرءأ كسبوه سعادة  
 وقد أشار سيدي أبو العباس المرسى رضى الله عنه لنفسه بذلك وشهد له شيخه بذلك كما  
 يوقف عليه فى لطائف المنن وذلك مستمر فى مشايخ كل زمان كما هو مشاهد قال القشيري  
 رضى الى عنه فى تفسير قوله تعالى فى شأن ذى القرنين رضى الله عنه أنا مكناله فى الارض  
 أن ذا القرنين مكن فى الأرض جهرا فـكانت تطوى له اذا قطع أحوازها ويسهل عليه  
 ادراج مشارقها ومغارها ويخطو أقطارها ومناكبها ومن كان فى محل الأمانة من  
 الأولياء فالحق سبحانه يمكنه فى المملكة ليحصل عنده همة ما أراد من حصول طعام أو شراب  
 وغيره من قطع مسافة أو استتار عن أبصار وتصديق مأمول وتحقيق سؤال واجابة دعاء  
 وكشف بلاء وفوق ذلك يمكنه من تحقيق همة له فى أمره ثم فوق ذلك فى التمكن فى أن  
 يخص بهمة قوما بما شاؤا ويمنع قوما عما شاؤا فلهـم من الحق تحقيق أصل اذا تصرفوا فى  
 المملكة بارادة فى سوانح وحادثات وفوق هذا التمكن فى المملكة إـبصار قوم الى منازل  
 ومحال فانه يحقق فيهم همتهم انتهى وقال الورعيجي فى تفسير قوله تعالى قال الذى عنده  
 علم من الكتاب أنا آتيك به كان القائل به فى درجة الاتحاد والآنانية والاتصاف وعين  
 الجمع وجمع الجمع لأن المتصف بالقدرة تجرى عليه تصاريـف الملك لغيره رجوعا الى الله

والشيطان وهذا شأن أهل التمكن والرسوخ في مراتب الولاية الالهية وهي رتبة القطب الأعظم ﴿ أنك على كل شيء قدير ﴾ كالتوكيد للمعنى الحامل على سؤال ما سأل ثم شرع في ذكر ما أخرجه الترمذي الحكيم في نوادر الاصول بسنده دعاء أبي ذر جندب ابن جنادة رضى الله عنه الذى كان يدعو به سرا وجاء جبريل وأخبر النبي صلى الله عليه وسلم انه أعرف فى السماء منه فى الأرض لدعاء يدعو به كل يوم مرتين فسأله النبي صلى الله عليه وسلم فقال نعم فذاك أبى وأمى ما سمعته من بشر وانما هى عشرة أحرف اللهمنى ربى اياها إلهاما وأنا أدعو به كل يوم مرتين فذكره وفيه قال جبريل يا محمد والذي بعثك بالحق لا يدعو أحد من أمتك بهذا الدعاء الا غفرت له ذنوبه وان كانت أكثر من زبد البحر وعدد تراب الأرض ولا يلقى الله أحد من أمتك وفى قلبه هذا الدعاء الا اشتاقت اليه الجنان واستغفر له المكان وفتحت له أبواب الجنة فنادته الملائكة يا ولى الله ادخل من أى باب شئت وهى هذه الكلمات الاولى ﴿ اللهم اننا نسألك إيماناً دائماً ﴾ أى ملزوما بالليل والنهار

بنعمة العبودية والخضوع والدعاء كصنع من كان فى محل العبودية لأن من شاهد الر بوبية تجرى عليه أوصاف الر بوبية بغير اختيار وتكاف واذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون فاذا سأل أجيب فيحصل مراده بالدعاء فهو فى درجة الكالات والكرامات لافى درجة الاتحاد والاتصاف اه وقال الاستاذ أبو المكارم سيدى محمد البكرى الصديق رضى الله عنه وعند الوصى من ألواح النسب الوجودية بالعرفقة فى الأنوار الشهودية كل شئ كنت فيه غائباً فالحق عن ذلك الشئ فليس لك افاقة أو تنفيه فشانك والحال ما ذكر شأن الهوية الحاكمة القاهرة الغالبة على الأوصاف الكونية انتهى وأشار بقوله شأنك والحال ما ذكر شأن الهوية الى مانبه عليه الشيخ أبو الحسن رضى الله عنه بقوله العزيز من الناس من رسخ فى علم الهوية وتصرف فى حكم المشيئة لابلهاوى والشهوة والطبيعة اه ﴿ قوله اللهم اننا نسألك إيماناً دائماً الى قوله المغنى عن الناس ﴾ هو خاتمة الفرج الذى رواه جعفر الصادق رضى الله عنه وعن أسالفة الكرام مر فوعا وقال فى نوادر الاصول بسنده عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه أتى جبريل عليه السلام فبينما هو عنده اذ أقبل أبو ذر رضى الله عنه فنظر اليه جبريل عليه السلام قال قلت يا أمين الله أتعرفون اسم أبى ذر قال نعم والذي بعثك بالحق إن أباً ذراً أعرف فى السماء منه فى الأرض وان ذلك بدعاء يدعو به فى كل يوم مرتين تعجبت الملائكة منه فادع به واسأله عن دعائه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أباً ذر دعاء تدعوه به فى كل يوم مرتين قال نعم فذاك أبى وأمى ما سمعته من بشر وانما هى عشرة أحرف اللهمنى ربى اياها إلهاما وأنا أدعو به فى كل يوم



يستغرق مدة الحياة الدنيا الثانية ﴿ ونسئلك قلبا خاشعا ﴾ لجلال كبريائك وعظمة جلالك وبه يكون ثبات الايمان في القلب ودوامه الثالثة ﴿ ونسئلك علما نافعا ﴾ بأن

مرتين أستقبل القبلة فأسبح الله مليا وأحمده مليا وأغله مليا وأكبره مليا ثم أدعوك بتلك العشر كلمات اللهم اني أسألك ايمانا دائما وأسألك قلبا خاشعا وأسألك علما نافعا وأسألك يقينا صادقا وأسألك ديننا قيما وأسألك العافية من كل بلية وأسألك تمام العافية وأسألك دوام العافية وأسألك الشكر على العافية وأسألك الغنى عن الناس قال جبريل عليه السلام يا محمد والذي بعثك بالحق لا يدعوك أحد من أمتك بهذا الدعاء الا غفرت ذنوبه وان كانت أكثر من زبد البحر أو عدد تراب الأرض ولا يلقى الله أحد من أمتك وفي قلبه هذا الدعاء الا اشتاقت اليه الجنان واستغفر له المكان وفتح له أبواب الجنة فنادته الملائكة يا ولي الله ادخل من أي باب شئت قال الحكيم الترمذي قوله ايمانا دائما والدوام على وجهين وجه أن يدوم له توحيد حتى يحتم له بذلك فلا يسلبه فيبقى ربه بايمانه فيدوم له ذلك أبدا والوجه الآخر أن يكون بعين بصيرته أمور لا على المعاينة ولا ينقطع ذكر الله عن قلبه على كل حال ومنه قول أبي الدرداء رضي الله عنه حيث بلغه أن فلانا أعرق ألف رقبة فقال ايمانا ملزوما بالليل والنهار ولسانارطبا بذكر الله أفضل من ذلك قال ابن رواحة الايمان مثل قيصك بين أنت لبسته اذا أنت نزعته وبين أنت نزعته اذا أنت لبسته فاذا دام الايمان على القلب دام الذكر ومن ههنا قال معاذ رضي الله عنه تعال حتى نؤمن ساعة فكان القوم يطلبون دوام الايمان على قلوبهم ومن ههنا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أشد الأعمال ذكر الله على كل حال فكان القوم يتهفقون هذا من أنفسهم أن يكون كما أمر لأن النعمة من الله تعالى أن يجددوا دوام ذلك الايمان على قلوبهم في وقت النعمة وكذلك في البؤس والشدة فيكونوا عند أحكامهم عليهم في الأحوال مطمئنين به كما طمأنوا به بآف هذا دوام الايمان وقال أبو أيوب الأنصاري رضي الله عنه ليأتين على الرجل أحيين وماعلى جلده موضع ابرة من الايمان معناه على ما وصفناه بدءا أنه يصير قلبه خاليا من ذكر كل شيء وينفرد بالفرد الواحد فيأنس به فيطمئن الى حكمه فلم يبق شيء من النفاق واذا غلبت عليه شهوته أو رغبته أو رهبته أو عمت فملكته نفسه صار ايمانه في قلبه كشمس قد انكسفت فذهب ضوءه فجاءت النفس بظلماتها ودواعيها فاسأل ايمانا دائما أي يدوم له شمس فلا ينكسف حتى يكون صدره مستنيرا بنور اليقين في كل الأمور اه ﴿ قوله قلبا خاشعا ﴾ فهو الذي قد ماتت شهواته فذلت النفس لله وخشع القلب بمطالع من جلال الله تعالى وعظمته ﴿ قوله علما نافعا ﴾ فهو العلم الذي قد تمكن في الصدر وتصور أن ذلك النور

تشرق أنواره في القلب وتتمكن فتبدوله بها الامور على حقيقتها ويحصل ذلك بخشوع القلب الرابعة ﴿ ونسألك يقينا صادقا ﴾ وهو استقرار العلم النافع في القلب بحيث لا يغتر به فيصير على بصيرة من الامور فيصير به المعلوم مشاهدا أو كالمشاهد بارتفاع الحجب الجسمانية الخامسة ﴿ ونسألك دينافيا ﴾ وله مرتبتان أدناها السير في الشريعة على الاستقامة وأعلاهما أن يدين الى الله تعالى ولا يلتفت الى سواه وهو ثمرة صدق اليقين السادسة ﴿ ونسألك العافية من كل بلية ﴾ دنيوية وأخرى وبسؤال العافية منها ان لا يكله الى نفسه في وجهه من وجوهها ولا يخله السابعة ﴿ ونسألك تمام العافية ﴾

اذا أشرق في الصدر تصورت الامور حسنا وسيئا ووقع لذلك ظل في الصدر فهو صورة الامور فيأتي حسنها ويجنب سيئها فذلك العلم النافع من نور القلب خرجت تلك العلام الى الصدور وهي علامات الهدى والعلم الذي قد تعلمه فذلك علم اللسان انما هو شيء قد استودع الحفظ والشهوة غلبت عليه قد أحاطت به وأذهبت بظلماتها ضوؤه ﴿ قوله و يقينا صادقا ﴾ فاليقين على وجهين وجهه أن يوقن يقينا فينفي الشك ولا يغلب الشهوة وهو يقين التوحيد واليقين الآخر نور مشرق للصدر غالب للشهوات صارت له أمور الدنيا والآخرة وأمر الملكوت معاينة قدور قلبه الخشية والمحبة والهيبة والتعظيم لله ﴿ قوله ودينافيا ﴾ فالدين القيم الخضوع لله بأمره ونهيهِ وأن يكون سيره اليه في الشريعة على سبيل الاستقامة لا زيغ فيها ولا بدعة كما وصف الله عز وجل في التنزيل فقال ومأمرنا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة وذلك دين القيمة فأمرنا أن يعبدوا الله فيحلو ما أحله ويحرم ما حرمه ويؤدوا الفرائض ويحبتوا المساخط فاذا دان الله بغير ما شرع في الشريعة لم يقبل منه وليس ذلك بالدين القيم بل هو ساقط هذا أدناه وأعلاه أن يدين الله تعالى فلا يلتفت الى أحد سواه فيكون هو ثقته وملاجئه ومفرغه ولا يطمئن الى أحد سواه فيكون هو متعلق قلبه فهذا هو الدين القيم ﴿ قوله ونسألك العافية من كل بلية ﴾ والبلاء على ثلاثة أضرب منها تعجيل عقوبته للعبد ومنها امتحان ليرزما في ضميره فيظهر خلقه درجة أين هو من ربه ومنها كرامة ليزداد عنده كرامة وقربة ثم ضرب لذلك أمثلة ثم قال ونسألك العافية من ذلك كله والعافية أن يكون في كل وجه من هذه الوجوه اذا حل به شيء من ذلك أن لا يكله الى نفسه ولا يخله وأن يكله هو يرعاه في كل هذه الوجوه هذا وجهه والوجه الآخر أن يسأله أن يعافيه من كل شر وشدة فان الشدة انما يحل أكثرها من أجل الذنوب فكأنه سأله أن يعافيه من البلاء ويعفو عن الذنوب التي من أجلها تحمل الشدة بالنفس فقد قال ومأصا بكم من مصيبة فبا

وتمامها بالسكون الى الله تعالى الثامنة ﴿ ونسألك دوام العافية ﴾ بأن تدوم ولا تنقطع  
التاسعة ﴿ ونسألك الشكر على العافية ﴾ ليكون قيماً لأوابد النعم وسبباً لمزيد  
العاشرة ﴿ ونسألك الغنى عن الناس ﴾ للخروج من الرق الى الحرية وهذه الكلمات  
قد ذكرت أيضاً في خاتمة دعاء الفرج الذي رواه الامام جعفر الصادق عن آبائه الكرام  
مر فوعا الى النبي صلى الله عليه وسلم ثم ان هذا الدعاء يقرأ مرة واحدة والمسحوع من  
من الشيوخ مرتين موافقة لصاحب الحديث ويوجد في بعض النسخ ثلاث مرات ﴿ اللهم  
انا نسألك التوبة الكاملة ﴾ هي النصوص المستجمعة لشرائط الصحة والكمال ولها  
أركان ثلاثة الندم على ما فات والعزم على ترك المعاودة والسعي في تلافي ما يمكن تلافيه  
من حقوق الله وحقوق الناس فان لم يمكنه فالعزم على الوفاء والدعاء للخصوم قاله الجنيد  
﴿ والمغفرة الشاملة ﴾ أى المستغرقة لساثر أنواع المعاصي ﴿ والمحبة الكاملة (١) ﴾  
أراد بكملها استيلاء ذكر صفاته على قلبه والتغافل بالكلية عن الأحساس بصفات نفسه  
فلا يبقى له منه شيء ﴿ والخلوة الصافية ﴾ الخلوة بالضم ويفتح أيضاً الصداقة وتمكن المحبة  
من القلب وأراد بصفاتها خلوها بأن يوافق الظاهر الباطن ﴿ والمعرفة الواسعة ﴾  
أراد بسعتها احاطتها بالمعلومات الكثيرة ﴿ والأنوار الساطعة ﴾ أى اللامعة المضيئة  
المشرقة وهى أنوار الايمان تقذف في القلب فيمتسح وتلوح على الجوارح والأعضاء وهى  
التي تسعى بين أيدي المؤمنين في القيامة ﴿ والشفاعة القائمة ﴾ أى التامة من غير نقص  
ولا خلل والمراد لغيره من أحبابه كما هو شأن أهل الولاية أو المراد المستقلة بأعباء الذنوب  
والمعاصي أو أن المراد الرأفة المقبولة التي لا ترد ﴿ والحجة البالغة ﴾ الحجة هى الدلالة  
المبينة للحجة أى المقصد وبلوغها كمالها في نفسها بحيث لا يعترضها دحض أو قوتها في

كسبت أيديكم وقال ولندينقنهم من العذاب الأدنى دون العذاب الأكبر ﴿ قوله ونسألك  
دوام العافية ﴾ بأن تدوم له ولا تنقطع وتتمام العافية بأن تكون العافية عافية المزيد  
بل لا شوب فيها والشكر على العافية فان الشكر به ترتبط النعمة ويجلب المزيد ﴿ قوله  
والغنى عن الناس ﴾ وانما يستغنى عن الناس اذا استغنى بالله فغنيه الخروج من الرق الى  
الحرية ومن لم ينقطع طمعه عن الخلق فهو على خطر عظيم من أمر الله وهو مفتون اه  
كلام الامام الترمذى والله أعلم ﴿ قوله والمحبة الجامعة ﴾ يعنى السالبة للتفرقة  
والبينونة بما تقتضيه من المعية والوصلة واعتبر بحديث التقرب وفي بعض رواياته فاذا

(١) قوله الكاملة هكذا هنا والشرح عليها وفي نسخ الحزب الجامعة بدل الكاملة  
وهى التى كتب عليها غيره من الشراح اه

معناها بحيث لا يعارضها شيء أشار بذلك الى قوله تعالى فله الحجة البالغة \* والدرجة العالية \* عندك علوا يليق بأمثاله فن قوله اللهم اننا نسألك التوبة الكاملة الى هنا تسع كلمات أو ردها على هذا الترتيب الغريب المناسب ففتح الباب للمريد الصادق من التوبة النصوح ووصفها بالكمال اللازم المصدق وهو أول مراتب السالكين ثم بعد مرتبة الاقلاع عن المعاصي والعزم على عدم العود أشار الى شمول الغفران لمن سلك سبيله ولم يتلغم فاذا تمت له هذه النعمة شرف بخلعة كمال الحب فاذا تم تغافله عن احساس صفات نفسه بالكلية توج بتاج صفاء الخلقة يتمكن المحبة في القلب ثم يترقى فيعطى سعة الرفعة في قلبه والأنوار الساطعة على وجهه كليهما في الدنيا واثنيتين في الآخرة قبول شفاعته وعود رجليه وواحدة في البرزخ وهي احكام حجته فانظر الى هذا السر الغريب والترتيب العجيب \* وفك \* أى حل \* وثاقنا \* أى قيدنا الذى شددتنا به \* من \* أجل \* المعصية \* أى لا توثقنا بقيود معاصيك لأنها تمنع السلوك الى الحق كما أن القيد يمنع السير الظاهر \* ورهاننا \* هو بالكسر مصدر راهنه من الرهن فهو اذا كالوثاق ولما كان الرهن متصورا منه الحبس استعير ذلك للحبس أى شئ كان ومنه كل امرئ بما كسب رهين أى وحل رهيننا \* من النعمة \* فان الانسان مرهون في مكافأة نعم الله تعالى بشكرها وشكره لا يبلغ مكافأتها أبدا فلا يزال رهننا بها حتى يفك \* بمواهب المنة \* والفضل جمع موهبة أو وهب وهو العطية بلا عوض والمراد هنا عنايات الله سبحانه عبده من سابق الأزل بعصمه عن الوقوع في المعاصي والمخالفات وتوفقه لأداء شكر نعمه قدر استطاعته ثم ترقيه الى عدم الوقوف مع النعم لكونه حجابا عن شهود

أحبيته كنت له الخ وأما حديث المرء مع من أحب فهو شهر \* قوله وفك وثاقنا من المعصية ورهاننا \* يحتمل العطف على المنصوب قبله فيكون اسما ويحتمل كونه فعل أمر فهو من عطف المفرد على الأول ومن عطف الجمل على الثانى وبحسب ذلك فابعد ما منصوب على المفعولية أو مخفوض بالاضافة كما هو ظاهر ثم ان المعصية بصورتها تمنع من النهوض والاقبال على الحق لتشتيتها ومن السير لتدقيقها وتثبيطها عيادا بالله الكريم من ذلك ثم ان الوقوف مع النعمة حجاب عن شهود المنعم كما قال الامام الجنيد رضى الله عنه حجاب قلوب الخاصة المختصة برؤية المنعم والتلذذ بالعطاء والسكون الى الكرامات اه وفي كل من ذلك شؤم القطيعة والفرقة لكنه في المعصية أشد فلذلك استعار لها الوثاق وللآخرى الرهان والمخلص من ذلك كله عناية الله بعبده ثم اللجأ الى الله صدق الافتقار اليه والفرار مما سواه ورؤية النعم منه والفرع اليه في أداء شكر ذلك

المنعم فقولہ بمواہب المنۃ راجع للجملتین واستعار الوثاق فی الجملة الاولى لکون شؤم المعصية أشد ولأن المخالف لأوامر سيده كالهارب فناسب الوثاق لذلك والرهان في الثانية لکون عدم المكافات وان كان عند أهل الحق معصية لكنه أخف فناسب الرهان الذي هو قيد معنوي لذلك ومقتضى سياق الشارح ان الجملة الثانية هي الوقوف مع النعمة وأنه شؤم ولا يخفى أن الشيخ لم يذكّر الرهان النعمة وأما الوقوف معها فهو أمر آخر زائد على ما ذكر ومقام أرقى من هذا المقام لا يكون الا خواص الخواص فان فرض أنه المراد بذلك فلا يكون الا من طريق التلويح فتأمل قال الشارح يحتمل قوله فكأن يكون فعل أمر كما قررنا به أولاً ويحتمل أن يكون مصدرًا معطوفًا على المنصوبات قبله فهو من عطف الجملة على الاولى ومن عطف المفردات على الثاني وبحسب ذلك فما بعده اما منصوب على المفعولية أو مخفوض بالاضافة اه قلت والمشهور المتلقى من الشيوخ قاطبة الرواية الاولى فينبغي الاقتصار عليها ولا ينظر الى الوجوه النحوية مع وجود الرواية ( تنبيه ) سمعت بعضا من الاخوان يقرأ ورهاننا من النعمة بالقاف ويقول ان له وجهًا صحيحًا وكأنه يريد أن النعمة هي عقوبة المجرم بمبالغة وقد صار مرتبًا بها فطلب من الله تعالى فكأن رهنه عن العقوبة بمحض المنية بحيث تمحى جرائمه فلا يعاقب عليها وهذا معركا كنه وعدم لياقته مخالف للرواية الصحيحة المشهورة فتأمل ذلك ﴿ اللهم اننا نسألك التوبة ﴾ أي الرجوع الى الحق ﴿ ودوامها ﴾ أي الاستمرار عليها ﴿ ونعوذ بك من ﴾ الوقوع في ﴿ المعصية ﴾ أي المخالفة لأوامر الحق ﴿ و ﴾ نعوذ بك من مباشرة ﴿ أسبابها ﴾ التي تنشأ عنها المخالفات وعلى هذا السياق فلا مؤاخذة على كلام الشيخ بأنه طلب أولاً التوبة المقيدة بالكمال فافائدة طلب التوبة المطلقة فان كمال التوبة موجود فيه أصل التوبة وكذا في الاستعاذة من المعصية الا أن يقال انه طلب أولاً كمال التوبة وهنا اياها على الدوام فكأنه قال نسألك دوام التوبة ولا شك أن دوامها غير كمالها وأما في الشق الثاني فالقصد الاستعاذة من أسباب المعصية بفقدانها فتغيب عن النظر ولا تخطر في القلب أصلاً فلا يتعرض للسقوط عن عين الخالق سبحانه وهذا الطلب لم يتقدم سابقاً فتأمل ﴿ فذكرنا ﴾ هكذا في الرواية المشهورة وفي رواية الترمذي وذكرنا بالواو وهي التي مشى عليها الشارح ﴿ بالخوف منك ﴾ خاطبه بأن يغمر باطنه من آثار مشاهدة الجلال ﴿ قبل هجوم خطراتها ﴾ أي تلك المعاصي أو الاسباب والخطرات ما

كله من عبده بجوده ﴿ قوله ونعوذ بك من المعصية وأسبابها الخ ﴾ انبأ في هذا الطلب عن حال الخالص الذين مقصدهم التخلص والاخلاص ووجود السلامة من أسباب



يهجس في القلب وهجومها وردها على القلب بقوة الوقت من غير تصنع ﴿ واجعلنا ﴾  
 بالتمرين ﴿ على النجاة ﴾ أى الخلاص بما فيه المخافة ﴿ منها ﴾ أى من تلك الخطرات  
 والهواجس أو من أسباب المعاصي ﴿ ومن التفكير ﴾ أى التأمل بالقصد ﴿ في طرائقها ﴾  
 أى تلك الخطرات أو أسباب المعاصي وبه يفرق بين التفكير والخطرة حيث انها عارضة  
 على القلب من غير قصد والطرائق جمع طريقة وانما اختارها دون الطرق لاختصاص  
 الطريقة في عرفهم بسيرة السالك من قطع المنازل والترقي في المقامات ﴿ وامج ﴾ أى  
 أزل ﴿ من قلوبنا حلاوة ﴾ أى لذة ﴿ ما اجتنيناه ﴾ أى اقترفناه ﴿ منها ﴾ أى  
 من تلك الأسباب أو منها ومن التفكير ومن المعاصي من حيث المجموع وأما الخطرات  
 فليست من كسب العبد وقد أثبت لما ذكره من حلاوة ثم استعار لها الاجتناء فربما  
 ينتقش أثر منها في لوح القلب فلذلك طلب المحو وهو لا يكون الا بعد الاثبات  
 ﴿ واستبدلها ﴾ أى أبدلها يقال أبدله واستبدله معنى واحد والضمير للاسباب ﴿ بالكراهة ﴾  
 لها ﴿ أى اجعل نفوسنا كارهة لها والكراهة في الشئ أن يعافه الانسان إماما من حيث  
 العقل أو الشرع ولهذا يقول الانسان في شئ واحد أريده وأكرهه بمعنى أريده من  
 حيث الطبع وأكرهه من حيث العقل أو الشرع ﴿ والطعم ﴾ أى الذوق ﴿ لما هو ﴾  
 بضدها ﴿ أى المعاصي وضدها الطاعات أى أبدل حلاوة المعاصي بحلاوة الايمان فحلاوة  
 المعاصي ظاهرة وحلاوة الايمان معنوية ﴿ حفت الجنة بالمكاره وحفت النار بالشهوات ﴾  
 ﴿ وأفض علينا ﴾ افاضة ﴿ من بحر كرمك ﴾ وفي نسخة زيادة وفضلك وجودك  
 وكل من الثلاثة متقارب المعنى فالكرم افادة ما ينبغي للغرض والفضل ابتداء احسان بلا  
 علة والجود مرادف للكرم ﴿ وعفوك ﴾ هو ما جاء بغير تكلف ولا كره والمراد به  
 التجاوز عن المعاصي ﴿ حتى نخرج من الدنيا ﴾ أى من عالمها ﴿ على السلامة ﴾ أى  
 معها ﴿ من وبأها ﴾ أى الدنيا لانها أقرب مذكورا والمعاصي أو الأسباب والوبال عاقبة  
 السوء والجزاء على الجرم والسلامة منه التعرّي عن العوارض النفسانية والا كانت  
 الشهوانية وجعل الخروج من الدنيا على السلامة من وبأها غاية لافاضة الكرم لاستلزامه  
 لاستصحابها فان من خرج من الدنيا سالما دام له الاكرام بزيوالرتبة التكليف وذهاب  
 الموانع الصارفة عن الخير وارتفاع الحجب قاله الشيخ ولما كان الخروج من الدنيا بالسلامة  
 المذكورة عاما في سائر ما يتفرع منه خص بالذكر ما هو أعظم افراده فقال ﴿ واجعلنا ﴾

الانتقاص وقد قال في الحكم الستر على قسمين ستر عن المعصية وستر فيها فالعامة يطلبون  
 الستر من الله فيها خشية سقوط مرتبتهم عند الخلق والخاصة يطلبون الستر عنها خشية

عند الموت ﴿ وهو أول السير الى البرزخ ﴾ ﴿ ناطقين بالشهادة ﴾ النطق الأصوات المقطعة التي يظهرها اللسان وتعيها الأذان أو المراد بالشهادة كلمة الاخلاص ﴿ عالمين بها ﴾ أي عند الموت اذا النطق لا يستلزم العلم كالعكس فلذلك جمع بينهما ﴿ وارأف ﴾ كنصر وافتح واعلم وماضيه مثلث العين ﴿ بنا ﴾ في سائر الشئون والأحوال والأزمنة والأمكنة ﴿ رافة الحبيب ﴾ أي المحب ﴿ بحبيبه ﴾ أي بمحبوبه والرافة اللطف والرحمة أبلغها فالمرؤوف به تقية عناية الرافة حتى تحفظ بمسراها في سره ظهور ما يستدعي العفو قاله الحرالي وفي كلام الشيخ الأكبر ما يدل على ان من مقبول رأف رفاً وهو التثام الخرق واصلاحه فرافة الحق التثام الرحمة لعباده رحمة السابقة ورحمة الخاتمة ﴿ عند الشدائد ﴾ وهي الأمور العظائم جمع شديدة متعلق برافة الحبيب ليفيد كيفية الرافة المطلوبة في جميع الأحوال ويجهل تعلق الظرف بفعل الأمر أي ارأف بنا عند الشدائد لكنه يفيد قصر ذلك على حال الشدائد فالأول لشهولة أولى قاله الشارح أي من شأن المحب أن تشمل عنايته وملاحظته لمن يحبه في سائر أحواله خاصة عند الشدائد لاحتياجه فيها اليها فتعلق الظرف به مع كونه أقرب مذكور أولى من تعلقه بالفعل مع قصور في المعنى ومجافاة لماسبق الكلام لأجله الذي هو سعة الرافة في سائر الشئون ولما كانت عندية الشدائد لا تستلزم نزولها إذ قد تكون لمجرد تقدير الوقوع فقال ﴿ ونزولها ﴾ أي تلك الشدائد ليعلم به وأصل النزول الانحطاط من العلو ﴿ وأرحنا من هموم الدنيا وغموها ﴾ أي احزانها وكرباتها ﴿ بالروح ﴾ بالفتح ما تلذبه النفس وترتاح فهو اسم للراحة الخاصة ﴿ والريحان ﴾ الرزق الحسن الموصلان ﴿ الى الجنة ونعيمها ﴾ إشارة الى قوله تعالى فروح وريحان وجنة نعيم وقد يكون المراد بالروح حصول الراحة من التكليف في عالم البرزخ والريحان ما يقدم اليه من التحف يرتاح اليها والجنة موضع الوصال ونعيمها المشاهدة ﴿ اللهم اننا سألك توبة سابقة منك اليها ﴾ في سابق علمك لا تمنانك بها علمينا كما أن حبك لنا أزلى ﴿ لتكون توبتنا تابعة اليك منا ﴾ فتطابق ما سبقته ارادتك وأحاط به علمك فلا يعتريها تبدل وهو إشارة الى مقام الانابة الخاصة وهي لخواص المؤمنين من الأولياء ومن نتائج محبة الله الأزلية ولولا توبته سبحانه سابقة

سقوطهم من نظر الملك الحق ﴿ قوله وارأف بنا رافة الحبيب بحبيبه ﴾ قال الجوهرى الرافة أشد الرحمة قال أبو زيد رؤف بالرجل أرؤف به رافة ورأفة ورأفة ورأفت به ورأفت به أرأف كل من كلام العرب فهو رؤوف على فعول اه فاقترضى انه مثلث الماضي وان مضارعه بالضم في فعل المضموم وبالفتح في الباقي والأمر جار على المضارع فيضبط الأمر

لهم لم تصح توبتهم ولوثابوا ألف مرة في اليوم فطلب اللحوق الى هذا المقام ﴿ وهب لنا ﴾  
 أى أعطنا ﴿ التلق منك ﴾ هو القبول عن فهم وفطنة والمراد هنا الالهام الخاص بأمر  
 ما في السر بآشارة أو نطق أو غيره ﴿ كتلق آدم ﴾ وفي نسخة هنا زيادة عليه السلام  
 ﴿ منك الكلمات ﴾ أى أخذها منك وقبولها وهي ربنا ظلمنا أنفسنا الآية وسبب هذه  
 الكلمات كانت التوبة يريد تشبيهه التلق بالتلق والافأين الوحي من الالهام كما يدل عليه  
 المقام فلاملام ﴿ ليكون ﴾ آدم ﴿ قدرة ﴾ بالكسر والضم ﴿ لولده ﴾ المتبعين  
 له أى يقتدون به ويتأسون بطريقته ﴿ فى ﴾ مقام ﴿ التوبة ﴾ والرجوع والانابة  
 الى الله تعالى عند الوقوع في المخالفات ﴿ والأعمال الصالحات ﴾ التى هى شرط في صحة  
 التوبة أو كمالها والعمل الصالح هو المراعى من العلم وأصله الاخلاص في النية وبلوغ  
 الوسع في المحاولة بحسب علم العامل وأحكامه ﴿ وباعديننا وبين العناد ﴾ بكسر العين  
 الاعوجاج والخلاف والمبالغة في الاعراض ومخالفة الحق ﴿ والاصرار ﴾ هو التعقد في  
 الذنب والتشديد فيه والامتناع عن الاقلاع عنه والدوام والملازمة ﴿ والشبه ﴾ محرقة كذا  
 في أصل المغيلي وفي سائر الروايات والتشبه ﴿ بابليس ﴾ أبى الجن ﴿ رأس الغواة ﴾  
 أى رئيس المضلين ووصفه بذلك لما كان منه من افتتاج الغواية بشعبي العناد والاصرار  
 وجعلهم ما منه في مقابلة ما كان لآدم عليه السلام من التوبة والأعمال الصالحات ﴿ واجعل  
 سيا تناسيات ﴾ أى كسيات ﴿ من أحببت ﴾ من عبادك وهو آدم عليه السلام  
 الذى سبقت له منتك ولاحت عليه محبتك فكانت سيا ته سببا في اللجأ والتضرع  
 اليك وهما سبب القرب منك ﴿ ولا تجعل حسناتنا ﴾ مثل ﴿ حسنات من أبغضت ﴾  
 وأبعدت من قربك كابليس اللعين الذى سبقت له منك سابقة السوء فلم تنفعه حسناته  
 اذ كانت سببا في تكبره وأنيته وعناده واصراره ومخالفته للآمر واعتراضه وتسفيهه  
 ﴿ فلاحسان ﴾ في حذاته ﴿ لاينفع ﴾ شيأ ﴿ مع البغض منك ﴾ السابق  
 في الأزل كما لم ينفع ابليس علمه ويلييه بلاء وبرصيصا العابد وغيرهم ﴿ والاساءة ﴾  
 في حذاتها ﴿ لاتضرع الحب ﴾ السابق ﴿ منك ﴾ في الأزل كما لم تضر آدم عليه

الواقع هنا بالضم والفتح ﴿ قوله فلاحسان لاينفع مع البغض منك ﴾ شاهد أن  
 الله يؤيده هذا الدين بالرجل الفاجر وغير ذلك كقصة بلاء وبرصيصا وما يحكى  
 عن شيخ قضيب البان من سوء الخاتمة والعياذ بالله تعالى وقد قال عليه الصلاة  
 والسلام الأعمال بالخواتيم وفي الحكم لاصغيرة اذا قابلك عدله ولا كبيرة اذا واجهك  
 فضله وفي الحديث من نوقش الحساب عذب ﴿ قوله والاساءة لاتضرع مع الحب منك ﴾

السلام اذ كان لديك من المحبوبين وجاء في بعض الأخبار اذا أحب الله عبدا لم يضره ذنب ثم شرع في تعداد النعم والثناء على مفيضها بذكر الايمان الذي هو أكبرها مقدما عليه بان كماله بأن يكون بين الخوف والرجاء فقال ﴿وقد أبهت الأمر علينا﴾ لانا

وقد أبهت الأمر علينا ﴿شاهده حديث اذا أحب الله عبده لم يضره ذنبه ذكره في القوت في كتاب المحبة وفي الصحيح وما يدريك لعل الله اطلع على أهل بدر فقال اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم وسببه معلوم وفي القوت أيضا عن زيد بن أسلم إن الله يحب العبد حتى يبلغ من حبه أنه يقول له اصنع ما شئت فقد غفرت لك وفي نوادر الاصول على حديث هؤلاء للجنة ولا أبالي في قبضة اليمين وهؤلاء للنار ولا أبالي في قبضة الشمال قال يريد والله أعلم بقوله ولا أبالي أى لا أبالي بما يعملون من خير أو شر فأقبل خيرهم وأغفر شرهم كما قال أولئك الذين نتقبل عنهم أحسن ما عملوا ونتجاوز عن سيئاتهم في أصحاب الجنة وعد الصدق الذي كانوا يعدون وهو الوعد الذي وعدهم حيث ضرب بيده اليهم جل ثناؤه ثم قال لهم أنتم لي علمتم أو لم تعملوا وكان أيضا النور الذي ألقى عليهم في البدء دون الآخرين اه قال في القصد يبلغ الولي مبلغا يقال له أحببناك السلامة وأسقطنا عنك الملامة فاصنع ما شئت ومصادقه قوله تعالى في حق سليمان عليه الصلاة والسلام هذا عطاؤنا فامنن أو أمسك بغير حساب وهذا وان كان للنبي من حيث العصمة فلمن كان من الأولياء في مقام الامانة فسقط منه من أجل الحفظية وقد قال واضع الحزب رضى الله عنه في دعائه وأدراج أسمائي تحت أسمائك وصفاتي تحت صفاتك وأفعالي تحت أفعالك درج السلامة واسقاط الملامة وتنزل الكرامة وظهور الامانة يعنى ليكون بالله فيما أتى ويذكر كمانه عليه حديث التقرب وزجاله رجال القبضة الذين هم بالله عز وجل تصريفه وتكليفه وقد تقدمت الإشارة الى هذا في الفرق بين معصية الولي وغيره وحاصل ذلك عدم العزم على القبيح ابتداء ونفي الاصرار عليه انتهاء فالتوبة لازمة له لا تنفك عنه وهي ماحية للذنوب ما حصلت قبل الموت فلا تضر معها الذنوب الماضية وقد تقدم سؤال سر الأسرار المانع من الاضرار وعليه يصدق قوله عليه السلام اذا أحب الله عبدا لم يضره ذنب وفي نوادر الاصول أيضا من خصه من أهل بالتقرب بالجلال والجمال وقد أقيم في الهيبة والأنس قدرا غاب عن خوف العقوبة ولكن يخاف التحويل والهوى والسقوط لما ركب في نفوس بني آدم من الشهوات فهو أبدا يهوى بما أحبه عن الله الى الاخلاص والبطنة وانما يسكن خوف التحويل الا اذا خلاص الى الفردانية وتعلق بالوحدانية ليتلاشى الهوى منه والشهود بكشف الغطاء ولا يذهب خوف ذلك وان سكن لبقاء خيال ذلك في حق غير الأنبياء أما

لانعرف صحة العمل ولا قبوله لخفاء ما يطرق الأعمال من الآفات والابهام عدم التبيين  
 ﴿ لنرجو ونخاف ﴾ والرجاء والخوف مقامان عظيمان فالرجاء قرب الانتفاع بما تقدم له  
 سبب وقيل تعلق القلب بحصول المحبوب مستقبلا وقيل ظن يقتضي حصول ما فيه مسرة  
 والخوف حذر النفس من أمور ظاهرها يضره أو توقع مكروه عن أمانة مظنونة أو  
 معلومة والمعنى ان سر الابهام في الاوامر علينا ليكون ايماننا بين الرجاء والخوف فنرجو  
 رحمتك ونظرنا الى سعتها ونعماها ونخاف عقابك ونظرنا الى التقصير في اداء المفترض وشرطوا  
 في الرجاء مقارنة العمل والافهور جاء الكذابين ويسمى المتبني ومنهم من يصعبه الخوف  
 في الرجاء وبالعكس واليه يلحظ قوله تعالى ما لكم لا ترجون لله وقارا فتأمل وقدم الرجاء  
 على الخوف لشرفه ﴿ فآمن خوفنا ﴾ أى أبدل خوفنا بالآمن يشير الى قوله تعالى  
 وآمنهم من خوف أى كل خوف يعترينا في كل أحوالنا ﴿ ولا تخيب رجاءنا ﴾ أى  
 لا تردنا خائبين عن مأمولنا منك والخيبة عدم الظفر بالمطلوب وفي الكلام لف ونشر غير  
 مرتب ﴿ وأعطنا سؤلنا ﴾ أى جميع ما سألناك باجابة دعوتنا وفي المقام تفصيل بعد  
 اجمال واجمال بعد تفصيل يدل على تعظيم الربوبية وتحقيق العبودية وجعله كالتوطئة  
 لقوله ﴿ فعد أعطيتنا ﴾ معشر المؤمنين ﴿ الايمان ﴾ من سابق الازل ﴿ من ﴾  
 قبل أن نسألك ﴿ فكيف لا تعطينا مكملاته مع سؤلها ثم عطف على ما قبله وقال  
 ﴿ وكتب ﴾ أى أوجبه في قلوبنا ﴿ وحببت ﴾ أى جعلته محبوبا لنا بتسهيل  
 سبيله وفيهما الإشارة لآيتين أولئك كتب في قلوبهم الايمان وقوله حبب اليكم الايمان  
 ﴿ وزينت ﴾ أى حسنته لنا من باب ذكر السبب بعد المسبب ثم ذكر ما يقابل التحبب  
 فقال ﴿ وكرهت ﴾ بالتشديد أى لمن شئت ممن لم يكن في قلبه فلم يسهل سبيله فكرهه  
 ولم يقبله ﴿ وأطلقت ﴾ أى أجريت وأنطقت ﴿ ألسن ﴾ كلها بالمقال والحال  
 وعبر عنها بقوله ﴿ بما به ترجت ﴾ أى عبرت بما جرى به القلم في اللوح وهو من خصال  
 التوحيد فإنه لا يتحرك ذرة الا بآذنه وفعله بل بجميع ما يتعلق به ارادة العبد ومشيتته فهو  
 أثر من آثار مشيئة الله وارا دته كما قال تعالى وما تشاؤون الا أن يشاء الله ﴿ فنعم الرب أنت ﴾  
 أى نعم المالك المربي السيد المصلح أنت أتى به للدشعار بتعظيم الثناء ﴿ فلك الحمد ﴾ هو  
 الثناء بالجميل أى خاصة لا لغيرك ثم ذكر متعلق الحمد فقال ﴿ على ما أنعمت ﴾ مما سبق  
 ذكر بعضه وأجله الايمان ﴿ فاغفر لنا ﴾ ما أهمنا وحذف متعلق الفعل ليعم وكرر

الأنبياء فلم يبق لهم ظل الهوى فبشر وبالنجاة فلم تضربهم البشرى لأنهم لم يبق لهم نفوس  
 فتشور وتجرد اذا أمنت السقوط ومن بعدهم بقي لهم في نفوسهم شيء فنعوا البشرى



سؤال المغفرة غير مرمية إيماناً إلى أنها المقصود الأهم وما سواه وسيلة وفيه من الأدب تقديم الثناء على الله بين يدي سؤاله ﴿ ولا تعاقبنا ﴾ أي ولا تؤاخذنا بالعقاب أي الإيلام ﴿ بالسلب ﴾ يحتمل سلب الأحوال المعنوية ﴿ بعد العطاء ﴾ ويحتمل سلب النعم الظاهرية وكل من السلبين عقوبتهم شديدة وأصل السلب نزع الشيء من الغير قهراً وهو غير الحرمان وانظر إلى سياق الشيخ لأن من حرم قبل العطاء لم يذق حلاوة العطاء إلى آخره فإنه يدل على تساويه مافتأمل ثم ذكر ما هو السبب للسبب المذكور فقال ﴿ ولا بكفران النعم ﴾ أي جحودها وعدم الشكر عليها وهو من الكفر وهو الستر سمي ضد الإيمان كفر لأنه ستر على الحق وهو التوحيد وأطلق أيضاً على جحد النعم لكن الأكثرون على تسمية ما يقابل الإيمان كفر أو على جحد النعم كفرانا ﴿ وحرمان الرضى ﴾ طلب أن لا يعاقبه بعدم وصوله إلى مقام الرضى والتسليم فإن حرمان هذا المقام شديد وبالأكيد وأساس العبودية الرضى ومدارها عليه وبناله من وفقه الله تعالى والكل منه واليه سبحانه ولما طلب عدم حرمانه بمقام الرضا اجمالاً فصله بقوله ﴿ اللهم رضا بقضائك ﴾ أي اجعلنا راضين بهذا المقام يقال رضاه وأرضاه جعله راضياً وليس مكرراً مع قوله السابق فهنيئاً لمن عرفك فرضى بقضائك لأنه هنالك أخبر بما ينتج عن الرضى وهنا التحقق بمقام الرضى وجعله كالتوطئة لما بعده وهو قوله ﴿ وضربنا على طاعتك ﴾ اتهم نفسه بالتقصير فسأل مقام الصبر على الطاعة وهو حبس النفس عليها وليس مكرراً مع قوله السابق وبدنا هيناً ليناب طاعتك فإنه طلب هناك انقياد الجوارح للطاعات وهنا تحمل المشقة بها فتفارقا ﴿ وعن معصيتك ﴾ أي مخالفتك أشار إلى أن الصبر على قسمين صبر على الطاعة وصبر عن المعصية بتجرع حرارة الامتناع من ملابتها فمن لم يصبر على الطاعة تركها ومن لم يصبر عن المعصية ارتكبها وكل القسمين من باب الصبر على ما هو كسب للعباد وان اختلف في تعديته بعلى وعن الصبر المكتسب على قسمين الصبر على الأمور مطلقاً وأشار إليه بقوله على طاعتك وعلى المنهيات وهي على قسمين محرمة أشار إليها بقوله وعن معصيتك ومكروهة أشار إليها بقوله ﴿ وعن الشهوات ﴾ وهي جمع شهوة وهي نزوع النفس إلى محبوب لا يتمالك عنه وليس مكرراً مع قوله السابق وزحزحنا عن نار الشهوة لأنه طلب هناك تجنبته عن نارها وقوتها وهنا عن نفسها وقد تقدم أنها في الدنيا ضربان صادقة وكاذبة وإضافان هناك طلب الابتعاد عن نارها ولم يذكر ما ينتج منها وهذا أشار إلى ما يتحصل وإبهم عليهم الأمر منعالم ونظر إلى أحوالهم لتكون أنفسهم منقمة بخوف الزوال هذا هو الأصل فافهمه هذا بعد أن قرر أن الشوق وحزن القلب من أجله لا يذهب عن

من صاحبها فقال ﴿الموجبات﴾ أى المكسبات ﴿للقص﴾ فى المقام عن درجات  
 الكمل من الورثة العارفين ﴿أو البعد عنك﴾ أى عن حضرتك ودائرة ولايتك  
 والنحقق بعرفتك أشار الى ان من لم يتطهر من جنابة الشهوات لم يدخل حضرة الله أى  
 من نزعت نفسه الى ما يريد ولم يتالك ردها ينقص مقامه أو يبعد عن حضرة الله ودرجة  
 الصبر على الملاذ توجب صفة الكمال والقرب ﴿وأما القسم الثانى الذى هو الصبر على ما هو  
 كسب للعبد كصبره على مقاسات ما يتصل به من حكمه تعالى فيما له مشقة من الآلام  
 والاسقام فى نفسه وماله وولده وخادمه ونحوها فلم يشر اليه صريحا لدخوله تحت قوله أو  
 البعد تلو بحاقاله الشارح ولا يخفى ان الشيخ انما سأل الصبر عن الشهوات المكسبة لما  
 تقدم من النقص أو البعد والقسم الثانى المذكور ليس من الشهوات فلا يكون داخلا  
 تحت فرد من أفراد القسم الأول لا صريحا ولا تلو يحاوان كان قوله ولعل هذا القسم مما  
 يوجب البعد لا النقص صحيحا فى نفسه فان عدم الصبر على مقاسات ما يصل الى العبد من  
 أحكام الله تعالى من الآلام والاسقام وغيرها من العوارض البشرية مما لا يوجب نقصان  
 مقامه بمقتضى الجبلية البشرية ثم ان قوله للنقص غير مكرر مع قوله السابق وقد سنا عن  
 كل وصف يوجب نقصا لأن هناك سأل التقديس عن الأوصاف الموجبة نقصا وهنا سأل  
 الصبر عن الأفعال الموجبة نقصا وبين المقامين فرق لا يخفى وأيضا فان هناك اقتصر على  
 الموجبات للنقص فقط وهنا للنقص والبعد فافترقا ﴿وهب لنا حقيقة الايمان بك﴾ أى  
 كماله بأن يغلب على القلب حاله حتى لا يبقى فيه متسع لغير الله وذلك معنى الجمع على الله  
 باستيلاء مراقبة الحق تعالى على الباطن والغيبة عن سواه وينبغى منه أمل كل شئ يرجى  
 وخوف كل شئ يتقى وأشار اليه بقوله ﴿حتى لا نخاف غيرك﴾ فى حال من الأحوال ﴿ولا  
 نرجو غيرك﴾ فى بلوغ الآمال ﴿ولا نحب غيرك ولا نعبد شيئا سواك﴾ أشار الى مقامى  
 الجمع والفرق وهما فى قوله تعالى إياك نعبد وإياك نستعين ﴿وأوزعنا﴾ أى اللهمنا ﴿شكر  
 نعمائك﴾ بالفتح مع المد وأشار بذلك الى قوله تعالى رب أوزعنى ان اشكر نعمتك وليس  
 مكررا مع قوله السابق وقلبا منعا بشكرك وقوله ونسألك الشكر على العافية لانه هنا  
 طلب الهام الشكر على النعم وهناك طلب قلبا موصوفا بصفة خاصة وشكرا مقيدا بكونه  
 على العافية فأفاد فى كل محل ما لم يفده الآخر ﴿وغطنا برداء عافيتك﴾ أى السلامة من  
 الآفات الدينية والدنيوية أى جملنا به واستعار لها الرداء الذى هو أحد جزأى الخلعة دون  
 المجدوب المحدث وان كان بينه وبين مولاه من الاسرار ما يسكن عنه خوف التحويل وانما  
 يتوهم ذلك من وقف فى الجلال والجمال فسكن شوقه بلذة ما نال من القرب فانظره

غيره لما يقع به التجميل غالباً و اضافتها الى الله تعالى تقتضى كمالها ولما كان كمالها باليقين وان لا يكل الله العبد الى نفسه أشار للمقامين فقال ﴿ وانصرنا ﴾ أى أغنا ﴿ باليقين ﴾ الموجب للرضا والتسليم بإشراق النور فى القلب ﴿ والتوكل عليك ﴾ بترك تدبير النفس الى تدبيرك وتفويض أموره كلها اليك وعليه مبنى طريقة الشيخ قدس سره وبالانخلاع من الحول والقوة ولم يذ كر المنصور عليه ليدل على العموم إن نفساً أو شيطاناً ﴿ وأسفر ﴾ أى اشراق ﴿ وجوهنا بنور صفاتك ﴾ الحسنى أى تجلى أنوارها ﴿ وأضحكنا ﴾ أى فرحنا وسقط هذا من أصل المعلى وهو ثابت فى رواية الفاسيين ﴿ وبشرنا يوم القيامة بين أوليائك ﴾ المذكورين فى قوله تعالى وجوه يومئذ مسفرة ضاحكة مستبشرة فأخذ قوله هذا من هذه الآية والاسفار الاضاءة والمراد بالضحك هنا السرور المجرد والاستبشار السرور بمشاهدة الله تعالى وبشره وأبشره أخبره بسار بسط بشرة وجهه ﴿ واجعل يدك ﴾ أى نعمتك الكاملة ﴿ مبسوطة ﴾ أى منشورة أو موسعة أشار به الى قوله تعالى بل يدها مبسوطتان والبسط يستعمل فيهما أى البشر والتوسيع فتارة يتصور منه الأمران وتارة أحدهما ﴿ علينا وعلى أهلينا ﴾ جمع أهل وأهل الرجل فى الأصل من جمعه وإياهم مسكن واحد ثم تجوز به فقيل أهل بيته من يجمعه وإياهم نسب أو دين أو نحو ذلك وعلى هذا قوله ﴿ وأولادنا ﴾ عطف خاص على عام ودخل فيه أولاد الصلب وأولاد الروح الى يوم القيامة ﴿ ومن معنا ﴾ من أحببنا بالمعية الصورية والمعنوية سائلاً مستشفعاً ﴿ برحمتك ﴾ العامة التامة ولما تقدم طلب التغطية برداء العافية ومن معانيها ان لا يكل الله العبد الى نفسه كما نسبه سهل التسترى الى اجماع العلماء صرح ذلك بقوله ﴿ ولا تكننا الى أنفسنا ﴾ ليكون تنظيراً لطلب العافية الكاملة وزاد بطريق المبالغة فقال ﴿ طرفه عين ﴾ أى مقدار لمحتها ثم أشار الى دوام الكلاءة على الاطلاق فقال ﴿ ولا أقل من ذلك ﴾ والنفس عاجزة على كل حال عن التدبير والله در القائل

يارب هيء لنا من أمرنا رشداً \* واجعل معونتك الحسنى لنا مدداً

﴿ قوله وأسفر وجوهنا بنور صفاتك ﴾ يعنى أضئها وأشرفها بنور أوصافك حتى تنظر اليك وبك وتبقى ببقائك قال ابن عطية على قوله تعالى وجوه يومئذ مسفرة الآية أسفرتك الوجوه نظرها الى مولاهم وأضحكها رضاه عنها قال ابن طاهر كشف عنها ستور الغفلة فضحكك بالدنوس الحق واستبشرت بمشاهدته ﴿ قوله ولا أقل من ذلك ﴾ الواقع فى الحديث طرفه عين وأما ولا أقل من ذلك فهى وان لم تقع فيه فهى مرادة له ومنه

ولا تكلنا الى تدبير أنفسنا \* فالنفس تعجز في اصلاح ما فسد  
 \* يا نعم المجيب \* لدعوة البائس الفقير \* يا نعم المجيب \* لدعوة المضطر الحقيير  
 والتثليث اعتبارا بحصول المعنى المقصود في الحال والماضي والمستقبال \* يا من هو هو  
 هو \* الواقع أولا يحتمل عوده على من الموصولة أو انه ضمير شأن وهو مبتدأ خبره على  
 الاول هو الثاني بمعنى الله أي يا من هو الله المشار اليه بهو وعلى الثاني خبره جملة هو هو  
 قاله الشارح وقال الحرالي هو كلمة مدلولها الكلى غيبب الالهية القائم بكل شئ الذي لا يظهر  
 لشئ فذاته غيب أبدا وظاهره الاسماء المظهرة من علو احاطة اسم الله الى تنزل اسم الملك فما  
 بينهما من الاسماء المظهرة اه وقال الشيخ الأ كبر اعلم ان الهوية سر الالهية وهو عبارة عن  
 موجود أزلي متفرد بصفة الجلال والكمال وهو أول كلمة دعا الله عباده اليها بقوله قل هو فتم  
 الكلام ثم قال الله وهو الاسم الجامع مع الخاص الدال على الذات الاحدية بجميع أحواله  
 الحرفية وحقائقه الوصفية \* في \* أي مع \* علوه \* علو مكانة لا مكان \* قريب \*

---

لان مقصوده دوام الكلاءة والحفظ على الاطلاق \* قوله يا من هو هو \* قال القشيري  
 في تفسير قوله تعالى قل هو الله أحد يقال كاشف تعالى الاسرار بقوله هو والأرواح  
 بقوله الله وكاشف القلوب بقوله أحد وكاشف نفوس المؤمنين بباقي السورة ويقال  
 خاطب الوالهيين بقوله هو والموحدين بقوله الله والعارفين بقوله أحد والعلماء بقوله  
 الصمد والعقلاء بالباقي ثم قال ويقال خاطب الذين هم خاصة الخاصة بقوله هو فاستبقوا  
 ثم خاطب الخواص بقوله الله فاستقلوا ثم زاد في البيان لمن نزل عنهم فقال أحد ثم لمن نزل  
 عنهم بالصمد كذلك لمن دونهم اه ثم قال وفي نوادر الاصول هو اسم لا صفة من الهوية  
 وخرجت الصفات أي هو اشارة القلب الى المعروف والموصوف ألا ترى الى قوله هو ثم  
 قال الله الذي لا إله إلا هو ثم قال الخالق فهو أصل الاسماء واليه يشير القلب لأنه الباطن الذي  
 لا يدري كيف ولا يدرك اه والحاصل ان الاشارة بهو مختصة بأهل الاستغراق والتحقيق  
 في الهوية الحقيقية فلا تطابق بحر الاحدية عليهم وانكشفاف حظ بحر الوجود الحقيقي  
 لديهم فقدوا من يشار اليه بهو الا هو لأن المشار اليه لما كان واحدا كانت الاشارة مطلقة  
 لا تكون إلا إليه لفقد ما سواه في شعورهم لفنائهم عن الرسوم والبشرية بالكلية  
 وغيبتهم عن وجودهم وعن إحساسهم وأوصافهم الكونية وذلك غاية في التوحيد  
 والاعظام منحنا الله ذلك على الدوام وجعلنا من أهله بركة رسوله عليه الصلاة والسلام  
 \* قوله هو في علوه قريب \* يعني لا حاطته بالأشياء بنعت كونه الأول والآخر والظاهر  
 والباطن قال بعضهم الحق تعالى منزّه عن الأين والجهة والكيف والمادة والصورة ومع ذلك

وقربه تعالى لا حاطته بالأشياء بنعت كونه الأول والآخروالظاهر والباطن والآله ومنزه  
عن الإين والجهة والكيف والمادة والصورة لأنها حدود يلزم من تقيدها الحدوث  
والتخصيص وتكرار هوئنا إشارة مختصة بأهل الاستغراق انكشف الوجود الحقيقي  
لديهم وفقد وما سواه في شعورهم لفناهم عن وجودهم بالكلية فأشار وابهو ولا يشار اليه  
بهو الا هو والهوية هي الحقيقة المطلقة المشتملة على الحقائق اشتغال النواة على الشجرة  
في الغيب المطلق ﴿ يا ذا الجلال والاكرام ﴾ هو اسم الله الأعظم الذي اذا دعى به أجاب  
واذا سئل به أعطى كما ورد ذلك في عدة أحاديث والجلال التناهي في عظم القدر وخص  
به تعالى فقل ذوالجلال ولم يستعمل في غيره ولا جلال ولا كمال الا وهوله ولا كرامة ولا  
مكرمة الا وهى صادرة منه فالجلال له في ذاته والكرامة فائضة منه على خلقه وفنون

لا يخلو منه أين ولا مكان ولا كم ولا كيف ولا جسم ولا جوهر ولا عرض لأنه اللطيف سار  
في كل شيء ولنورانيته ظاهر في كل شيء ولا طلاقه وحاطته بكل شيء مكيف بكل كيف غير  
متقيد بذلك ومن لم يدر هذا ولم يشهده فهو أعمى البصيرة محروم عن مشاهدة الحق اه  
وقال سيدى محمد وفارضى الله عنه

تعالى الله قيوم البرايا \* مفيض الكل في الجزء المفيد  
تجلى في تمثله بوجه \* نزيه في المراد وفي المريد  
هو الحق المحيط بكل شيء \* هو الرحمن ذو العرش المجيد  
هو النور المبين بغير شك \* هو الرب المحجب في العبيد  
هو المشهود في الأشياء يبدو \* فيخفيه الشهود عن الشهيد  
هو العين العيان بكل غيب \* هو المقصود في بيت القصيد  
جميع العالمين له ظلال \* سجود في القريب وفي البعيد  
وهذا القدر في التحقيق كاف \* فكف النفس عن طلب المزيد

وقال الشيخ القطب سيدى عبد السلام رضى الله عنه مخاطب الوارثه رضى الله عنه في  
وصيته له وحده انظر ببصر الايمان تجدد الله تعالى في كل شيء وعند كل شيء ومع كل شيء وقبل  
كل شيء وبعده كل شيء وفوق كل شيء وتحت كل شيء وقريبا من كل شيء ومحيطا بكل شيء بقرب  
هو وصفه وبحيطة هي نعتة وعدة عن الظرفية والحدود وعن الأما كن والجهات وعن  
الصحة والقرب في المسافات وعن الدور بالخلوقات وامح الكل بوصفه الأول والآخر  
والظاهر والباطن وهو هو هو كان الله ولا شيء معه وهو الآن على ما هو عليه كان اه ونبه  
بقوله وعدا على أن ما جرى في كلامه من الظروف ليست بزمانية ولا مكانية لأنها من



اكرامه على خلقه لا تكاد تنحصر وتتناهى وعليه دل قوله ولقد كرمنا بني آدم ولما  
استشعر سعة جلاله وعدم انحصار فنون اكرامه لاحظ سعة معلوماته الكثيرة واحاطته

بجمله الأكوان وانما هي أمور دقيقة فاعتقد كمال التنزيه وبطلان التشبيه وتمسك بقوله عز وجل ليس كمثله شيء وهو السميع البصير وسلم ذلك لأهله لأنهم على بصيرة فيما رزوا اليه مما ذاقوه ووجدوه بل هو من محض الايمان وخالص العرفان وهو حقيقة التوحيد وصفو الايمان وأما قوله وهو الآن على ما هو عليه كان وان لم يرد في الحديث فهو صحيح من جهة ان الشيء انما يتعدد بوجود مثله ويشفع بشككه وفي الحقيقة لا وجود للشيء معه تعالى وانما هي كالتخيل ووجود الظلال فلا تنسخ أحديته ولا تدفع فردانيته وبالجملة فن غلب عليه شهود الأحدية وكوشف بسر الوحدةانية واستغرق في الحقيقة العيانية انقطع عن الشعور بنفسه وغاب عن السوى بالكلية وان رد الى الشعور به رآه قائما به وظاهر افيه وبه وحكما من أحكامه وقد نبه على ذلك في الحكم بقوله \* الكون كله ظلمة وانما أناره ظهور الحق فيه فن رأى الكون بغير ان رد الى رؤيته ثم لم يشهده فيه أو عنده أو قبله أو بعده فقد أوزعه بل أعوزه وجود الأنوار وحجبت عنه شمس المعارف بسحب الآثار وقال في لطائف المنن بعد كلام أشرق نوره في قلوب أوليائه واستنارت به سموات أرواحهم وارض نفوسهم واشباحهم اليه دون السموات والارض نور سموات الأرواح بمشاهدته ونور ارض النفوس بمطالعته وخدمته وجعل قلوبهم بمجالات لذاته ولظهور صفاته وأظهروهم ليظهر فيهم خصوصاً وهو الظاهر في كل شيء ظهر في كل شيء عموماً ظهر فيهم بأنواره وأسرارهم كما ظهر فيهم وفي أعماقهم بقدرته واقتداره اهـ وقال الشيخ أبو زيد البخاري في كتابه شمس القلوب واذا صاحب القلب التوفيق صار مسر جايستصبح فتيلته من أنوار الكرامة فترق الزجاجة بعد كثافتها ويظهر النور من جوانبها من شدة رقة صورتها فتعسبه نوراً بل ازجاجة لما رقت صورة الزجاجة وبرقت تشاكل تميز صورة الزجاجة من النور فلما غاب الفهم عن تمييز الزجاجة من النور امتحق الشعور بالفناء ولما ظهر النور من جوانبها وفاض وقع فناء الشعور بالفناء في فناء آخر وفقد الشعور بهم جميعاً فغاب كل محدث وبقي كل من لم يزل فالنور اذا ظهر من جوانب الزجاجة وفاض لم يحجبه عن الله سماء ولا أرض ولا كرسى ولا عرش ولا شيء من الحوادث وانما تحجبه كثافة صورة الزجاجة لا غير فاذا ظهر النور من جوانبها ضاها في المثل نور العين اذا انفتحت جفونها واقتباس نور الزجاجة من النور الأعلى ومنه كان اقتباس كل قلب أيد بالخصوصية فنه اقتبس الرسل عليهم الصلاة والسلام فأورثهم منصب النبوة والرسالة ومنه

بها فقال ﴿يا محيط﴾ بالنصب هو عطف على قوله إذا الجلال ملاحظا سعة معلوماته كذا  
 ظهر والمستفاد من قوله تعالى ألا أنه بكل شيء محيط وأحاط بكل شيء علما ولا حظ أن الأيام  
 والليالي محيطه بكل مخلوق وهو سبحانه وتعالى محيط بها وبكل شيء فقال ﴿بالليالي والأيام﴾  
 إذا المحيط بها محيط بجميع ما أحاطت به وهو من حسن التعبير وفي بعض النسخ من قوله إذا  
 الجلال إلى هنا ثلاث مرات ثم استشعر من نفسه القصور وخاف عليها الانتقال في الخطوط  
 والبعد عن الاستقامة فاستجار بالله تعالى يشكو بثه ويستعيد بجلاله ويستمر سرعة  
 كرامه فقال ﴿أشكو إليك﴾ أي أستجير بك شاكيا ﴿من﴾ وقوع ﴿غم الحجاب﴾

اقتبس الأولياء رضى الله عنهم فأورثهم درجة الولاية فالرسل في المثل شمس والنبيون  
 قمر والأولياء كواكب فالشمس يستضاء والقمر يستنار وبالنجم يهتدى فالرسل  
 حجة الله على عباده وأمناءه في أرضه والأولياء رحمة منه على خلقه اه وما أوضحه من  
 التمثيل بالزجاجة سبقه إلى مثله الجنيد فقد سئل عن التوحيد فأنشد في المعنى

رق الزجاج وراق الخمر \* فتشابهها فتشا كل الأمر  
 فكأنما خمر ولا قدح \* وكأنما قدح ولا خمر

والبيت الأخير يشير إلى الغيبة والحضور وعلى الجملة فكل ذلك مقتبس من القرآن  
 وضرب المثال لنوره تعالى في قلب المؤمن بالمصباح في الزجاجة وهو جلي عند كل ذائق  
 فاض سره وأشرق قلبه وتجلي له ربه \* وفي مقطعات التستري وأزجاله كثير من الإشارة  
 إلى مراده ﴿قوله يا محيط بالليالي والأيام﴾ منادى منصوب لأنه شبيه بالمضاف فتعلق  
 المجرور به وأحاطته تعالى بالليالي والأيام وبكل شيء معلومة فقد قال تعالى ألا أنه بكل شيء  
 محيط وأحاط بكل شيء علما وأحصى كل شيء عددا وقد قال واضع الحزب يوملين يدي  
 استاذهم رضى الله عنهم اللهم اغفر لي يوم لقائك فقال له هو أقرب إليك من ليالك ونهارك  
 ولكن الظلم أوجب الضلال وسبق القضاء حكم بالزوال عن درجات الأنس ومنزلة  
 الوصال وللظالم يوم لا يرتاب فيه ولا يَحْتال والسابق من وصل في الحال أسمع بهم وأبصر  
 يوم يأتوننا لكن الظالمون اليوم في ضلال مبين ﴿قوله أشكو إليك من غم الحجاب﴾  
 أي استعذ بك من وقوعه واستعذ بك منه وهو حقيق أن يستجار بالله منه وأن يلجأ إلى  
 الله في رفعه ودفعه لأنه مانع للعبد من سعادته وكاله وقطع له عن حياته ووصاله وحط له عن  
 أوج ارتفاعه في أطوار ارتقائه إلى حضيض دركات طبعه وانتقاله في شهواته وهواه  
 وحظوظه وبعده عن استقامته في فطرته وفي الحكم النعيم وان تنوعت مظاهرها انما هو  
 بشهوده واقتربه والعذاب وان تنوعت مظاهرها انما هو بوجود حجابها فسبب العذاب

المانع للعبد من سعادته وكماله والقاطع له عن حياة وصاله وأصل الحجاب كل ما ستر المأطوب أو منع من الوصول اليه والمعصية حجاب بين العبد وربه وكل ما حجب من المشاهدة هو حجاب وهو نوراني وظنه اني وقد يكون الوقوف عند النعم حجابا عن شهود المنعم وأشار الى أن الحجاب أيا كان نورانيا أو ظاهريا له غم يغطي على بصائر العارفين و به يحصل الانحطاط عن أوج الارتفاع وما يدلك انه أراد من الحجاب ما يحجبه عن الشهود قوله ﴿ وسوء الحساب ﴾ أي ما يحاسب عليه فيجازى بحسبه اذ محاسبة النفس فيما يحجبها عن مقام الشهود من أتم الأمور عندهم فشكى من سوءه كما شكى في الحجاب من غمه ثم ذكر ما يتسبب عنهما فقال ﴿ وشدة العذاب ﴾ فانه وان تنوعت مظاهرها انما هو لوجود حجابها وسوء محاسبته لنفسه كما أن النعم وان تنوعت مظاهرها انما هو لشهوده وقر به ﴿ وان ذلك ﴾ أي ما ذكر في العذاب المتسبب من الحجاب وسوء الحساب ﴿ لواقع ﴾ أي نازل بي ﴿ ماله من دافع ﴾ يدفعه عني ولا حظ فيه قوله تعالى ان عذاب ربك لواقع ماله من دافع ﴿ ان لم ترجني ﴾ أي ان لم تدركني برحمتك الواسعة يحتمل أن يكون جوابه محذوف اذ دل عليه ما قبله وأن يكون كلاما مستأنفا وجوابه ما تضمنه قوله الآتي فيما بعد ولما شكى من غم الحجاب وهو ذنب تذكر الرجل الصالح يونس عليه السلام وما وقع له من الغم في ذهابه مغاضبا ثم حصل له النجاة من ذلك الغم قال بقوله تبركابه ﴿ لا إله إلا أنت سبحانك اني كنت من الظالمين ﴾ لما ورد ما من مكروب يدعو بهذا الدعاء الا استجيب له وقيده

وجود الحجاب واتمام النعم بالنظر الى وجه الله الكريم ﴿ قوله وان ذلك لواقع ماله من دافع ان لم ترجني ﴾ يعني ان الحجاب وما ذكر معه وسبب عنه من كل عذاب مواجه للعباد وواقع بهم ان لم تدركهم الرحمة منه تعالى وقد قال تعالى ولولا فضل الله عليكم ورحمته ما زلتم منكم من أحد أبدا الآية وفي الحديث ان يدخل أحدكم الجنة بعمله قالوا لا أنت يا رسول الله قال ولا أنا الا أني يتغمدني الله برحمته وفي الحكم لو أنك لاتصل اليه الا بعد فناء مساويك وترك دعاويك لم تصل اليه أبدا ولكن اذا أراد أن يوصلك اليه غطى وصفك بوصفه ونعمتك بنعمته فوصلك اليه بما منه اليك لا بما منك اليه ﴿ قوله لا إله إلا أنت سبحانك اني كنت من الظالمين ﴾ أتى بهذه الآية عقب شكواه من غم الحجاب وما ذكر معه لما ورد أنه لم يدع بهذا رجلا مسلما في شيء قط الا استجيب له وانه لكل من المؤمنين اذا أصابه هم أو استقبله غم نجاه الله منه كما نجى ذا النون لقوله تعالى وكذلك نجى المؤمنين وفيه إشارة الى أن الايمان كاف في الانجاء مع اللجأ والاعتراف والاستسلام وقال في نوادر الاصول انه ما دعا بدعاء ذي النون هذا مسلم في شيء الا استجيب له كما ورد في الحديث ثم قال وهذا

الحكيم الترمذي بمن أصابه غم الذنب والافلايد خل عندنا في الوعد الذي قال الله وكذلك  
 ننجي المؤمنين الآن يتفضل الله ولعل الشيخ لاحظ هذا التقييد في هذا المقام فلذا  
 أورده عقيب كلامه السابق وتكراره ثلاثا اعتبارا بمحصول المعنى من التنزيه والتقديس  
 والتوحيد والعبودية ونسبته التقصير الى النفس في القلب والروح والنفس ولقد أفادني  
 أخ من اخواني الصالحين ان الدعاء هنا مستجاب ولعله نظر الى قوله تعالى فاستجبنا له ثم  
 شرع في ذكر ما وقع لعباده الصالحين من كل الانبياء والمرسلين صلوات الله عليهم أجمعين  
 من شكوى حالهم اليه ومناداتهم له في شئون مختلفة وما أنعم من الاستجابة وكشف الضر  
 ورفع المقام واستطاع سحائب كرمه وفضله عند ذكرهم فقال ﴿ ولقد شكى اليك  
 يعقوب ﴾ عليه السلام وانما اختار هذه اللفظة هنا المناسبة للشكوى الواردة عنه في قوله  
 انما أشكو بثي وحزني الى الله وهو والد الاسباط الاثني عشر ﴿ فخلصته من حزنه ﴾ وهو  
 الغم الحاصل من فوات ولده ﴿ ورددت عليه ما ذهب من بصره ﴾ بعدما انمحي سواد  
 العين وبدل بياضا من بكائه ﴿ وجمعت بينه وبين ولده ﴾ يوسف عليهما السلام بعد  
 أن فارقه مدة ثمانية عشرة سنة أو أربعين وقدم ذكره لما في قصته من لفظ الشكوى  
 المناسب لقوله السابق أشكو اليك ولانه أنعم عليه بنعم ثلاث الخلاص من الحزن ورد  
 البصر والجمعية بعد التفرقة وهذا جزء من قصر شكواه الى الله ﴿ ولقد ناداك نوح ﴾  
 عليه السلام ﴿ من قبل ﴾ أي من قبل يعقوب وانما قال ذلك مراعاة لقوله تعالى في

لمن أصابه غم الذنب فنادى من الغم كما ناداه العبد الصالح فنجاه من الغم فمن لم يكن له غم  
 الذنوب فنادى به لم يدخل عندنا في الوعد الذي قال الله وكذلك ننجي المؤمنين الآن  
 يتفضل الله والله أعلم ﴿ قوله ولقد شكى اليك ﴾ كل ما ذكره معلوم من قصص القرآن  
 ولكن استشهد به لسابق حسن عوائده تعالى مع أنبيائه وأصفياؤه استجلا بانضاله تعالى  
 في تذكر سابق فضله تعالى وكرمه مع ما يثيره من قوة الرجاء من العبد في ربه وحسن الظن  
 به لو فورجوده وكرمه وحسن معاملته مع عباده بمحض الفضل الذي لا يتخلف لعله ولا  
 سبب ولقد قال تعالى مخبرا عن زكريا عليه السلام ولم أكن بدعائك رب شقيا يعني أنك  
 عودتني الاجابة فيما سبق فكالم تخيبي فيما مضى فلم تخيبي فيما يأتي أي لم تكن تشقني بالرد  
 فانه يقال لكل من سعى في أمر فبطل سعيه فقد شقي واذا أدرك فقد سعيه وهو توسل  
 لفضله تعالى بفضله كما تقول أحسن الينا كما أحسنت الينا عام أول لأن ذلك أعني الجود  
 وصفك فيه الثناء بوصف الجود وذلك يقتضي العطاء لما فيه من الاستعطاف وما  
 تضمنه من الاعتراف الذي هو حقيقة الشكر الكفيل بالمريد وهذا وقد تقدم والشقي حقا

حقه ونوحا اذ نادى من قبل ﴿ فنجيناه من كربه ﴾ اشارة الى قوله تعالى فاستجبنا له ﴿ فنجيناه وأهله من الكرب العظيم أى من الغرق وتكذيب قومه ﴾ ولقد ناداك أيوب ﴿ عليه السلام ﴾ من بعد ﴿ أى بعدما ذكر لما ابتلى بأنواع البلايا كفقده جميع ماله وولده وتمزيق جسده وهجر جميع الناس له الا زوجته سنين عديدة وضيق عيشه ﴾ فكشفت مابه من ضره ﴿ بالشفاء من مرضه واحياء ولده الذكور والاناث وفيضان الماء كما قال تعالى فكشفنا ما به من ضر وآتيناه أهله ومثلهم معهم رحمة منا ﴾ ولقد ناداك يونس ﴿ عليه السلام ﴾ وهو ذو النون صاحب الحوت وهو قوله تعالى فنادى في الظلمات أن لا إله إلا أنت سبحانك انى كنت من الظالمين ﴿ فنجيته من غمه ﴾ وذلك قوله تعالى فاستجبنا له ونجيناك من الغم وكذلك ننجى المؤمنين ﴿ ولقد ناداك زكريا ﴾ عليه السلام وهو قوله تعالى وزكريا اذ نادى ربه رب لا تدركنى فردا وانت خير الوارثين وقوله تعالى هنالك دعا زكريا ربه قال رب هبلى من لدنك ذرية طيبة انك سميع الدعاء ﴿ فوهبت له ولدا من صلبه ﴾ وهو قوله تعالى فاستجبنا له ووهبنا له يحيى ﴿ بعد يأس أهله ﴾ لعقمها وذلك قوله تعالى وأصلحنا له زوجه ﴿ وكبر سنه ﴾ وذلك قوله تعالى قال رب أنى يكون لى غلام وقد بلغنى الكبر وامرأتى عاقرأتى بلغت ثمانيا وتسعين سنة وبلغ هونهاية السن مائة وعشرين سنة ﴿ ولقد علمت ما نزل ﴾ من البلايا ﴿ بآبراهيم خليك ﴾ عليه السلام وذلك لمخاصمته مع نمرود اللعين وحبسه ايام مدة ثم ألقاه فى النار ﴿ فألقذنه ﴾ أى خلصته ﴿ من نار عدوه ﴾ نمرود عليه اللعنة فى قصة مشهورة ﴿ وأنجيت لوطا ﴾ عليه السلام ﴿ وأهله من العذاب النازل بقومه ﴾ وهو قوله تعالى ولوطا اذ قال لقومه أنكم لتأتون الفاحشة الآية وفيها ما كان جواب قومه الا أن قالوا ائتنا بعذاب الله ان كنت من الصادقين قال رب انصرنى على القوم المفسدين وقال تعالى فى حقه لننجينه وأهله الا امرأته كانت من الغابرين وقال أيضا وقالوا لا تخف ولا تحزن اننا نجوك وأهلك الآية فهو لما ساقه من الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم استشهد بقصصهم القرآنية نظرا لسابق حسن عوائده تعالى مع أصفياؤه استجلا بالفضله تعالى فى تذكر سابق فضله وكرمه ولذا قال ﴿ فها أنا ذا عبدك ﴾ معترف بما لا يمكن خلافه ليرتب عليه قوله ﴿ ان تعذبني بجميع ما علمت ﴾ ﴿ من ﴾ أنواع ﴿ عذابك فأنا حقيق به ﴾ أى مستحقه لما جبل عليه العبد من غاية النقص

من أحرمته مع كثرة السؤال لك والكلام عليه ﴿ قوله فأنا حقيق به ﴾ يعنى لما علم مما جبل عليه العبد وطبع من غاية النقص الذاتى المناسب لغاية الاقصاء والابعاد من جانب الحق وحضرة قدسه ومحل قر به لولا عنايته تعالى وتدارك رحمته على أنه بكل حال لا يقدر



الذاتي المناسب لغاية الابعاد من حضرة قدسه ومحل قربه لولا عنايته تعالى وتدارك رحمته  
واليه أشار بقوله ﴿ وإن ترخني كما رحمتهم ﴾ أي كرحمتك لهم ﴿ مع عظيم اجراني ﴾  
بكسر الهمزة يقال أجرم الرجل اذا أتى بجرم وهو أكتساب الاثم واكتساب المكروه  
وهكذا الرواية وان قيل بفتح الهمزة لم يبعد فهو جمع جرم كقفل واقفال أي مع اقترافي  
الذنوب الكثيرة ﴿ فأنت أولى بذلك ﴾ التعطف والانبعام الدال عليه ذكر الرحمة الواسعة  
﴿ وأحق من أكرم به ﴾ لانه ذو الجلال والاكرام وهو الرب الكريم ولا منتهى لعظم  
جلاله كما لا حصر لكريمه واكرامه أشار بذلك الى قوله تعالى على لسان عيسى عليه  
السلام ان تعذبهم فانهم عبادك وان تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم وفي بعض النسخ  
وأحق من تكرم به ولما استشعر أن من تقدم ذكرهم لهم سبب يقتضي ما ناله من  
التفضيل والاحسان قال ﴿ فليس كرمك ﴾ أي افادتك ما ينبغي لا لغرض ﴿ مخصوصا ﴾  
ومقصورا ﴿ بمن أطاعك ﴾ من أهل الخصوص ﴿ وأقبل عليك ﴾ بكليته  
كالسابقين ﴿ بل هو مبذول ﴾ أي مصروف بفضلك ورحمتك ﴿ بالسبق ﴾ أي  
بسبق مشيئتك وارادتك ﴿ لمن شئت ﴾ له ذلك في أزلك ﴿ من خلقت ﴾ وهذا  
العموم قبل السمع صالح لاطراده في جميع الافراد وبعده بخص بمن هو مؤمن ولذا قال  
﴿ واب عصاك ﴾ وخالفك فيما دون الكفر من المعاصي كما عرف ذلك في محله  
﴿ وأعرض عنك ﴾ وهو مقابل أقبل عليك والمعنى أي عن طاعتك ولم يقل وان كفر  
بك لان الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ﴿ وليس من الكرم ﴾ وفي

قدر ربه فهو من أجل ذلك يستحق المقت والعذاب فيما يظن انه عين الأدب ويستجلب  
العطب فيما به قديتقرب لأن عبادة العالم بأسره بالنسبة لعظمة المعبود وما هو عليه من  
الرفعة والجلال وما يقتضيه من الاعظام كمن يقتصر في خدمة ملك من الملوك يستحق أن  
يخزله على وجهه على أن يشير اليه باصبعه ولذلك شرع الله أكبر في الصلاة مع تضمينها  
الخضوع للمعبود وتعظيمه اشارة الى أنه أكبر من ذلك العظيم ولكنه تعالى برأفته ورحمته  
رضى من العبد بما هو منه ويستحيل أن يصل نفعه اليه هذا في الطاعة فكيف بالمعصية فهو  
أجدر بالمقت من أجلها على أن الكل ملك له تعالى ولا حجر عليه في تصرفه في ملكه بما  
شاء وكيف شاء لا يستعمل عما يفعل وقد قال نخبه اعن عيسى عليه السلام ان تعذبهم فانهم  
عبادك وان تغفر لهم فانك أنت العزيز الحكيم هذا وقد تقدم أن الحجاب سبب في كل  
عذاب والنقص البشري سبب لهز وما لولا تدارك الرحمة الالهية التي لاعلمة لها والله أعلم

نسخة وليس الكرم ﴿ان لا تحسن﴾ أى لا يكون احسانك مقصورا ﴿الامن احسن اليك﴾ بالاقبال عليك والتزام طاعتك وقد علم ان الكرم هو الذى يعطى الجزيل ولا

﴿قوله الامن احسن اليك﴾ رأيت بخط سيدى عبد النور رحمه الله تعالى على قوله اليك هذا وكذا على قوله أساء اليك بعدما صورته كذا وذلك لانه محل الاشكال وتوهم المخالفة لقوله تعالى ان احسنتم احسنتم لأنفسكم الآية وكذا وجدت منسوب بالسيدى عبد الله بن عباد ما نصه ينبغى أن يسقط اليك من قوله أحسن وأساء لأنه لا يحسن أحد الى الله ولا يسيء اليه بدليل قوله ان احسنتم احسنتم لأنفسكم وان أسأتم فلها غير أنه لا يقدر أحد أن يبدل لفظ الشيخ رضى الله عنه لأنه يرى بنور الولاية مالا يراه غيره وقد قال رضى الله عنه أيضا كثيرا ما رأيت فى النسخ الصحيحة مكتوبا على هذا الفصل من كان له مع الله بسط حال ادلال فليتم بهذه الكلمات ومن ليس له ذلك فليجاوزها الى ما بعدها من قوله ربنا ظلمنا أنفسنا اه وقال البرزلى رأيت فى بعض النسخ على هذا الموضع وهى التى قد أخذناها عن شيخنا أبى الحسن البطوينى عن الشيخ أبى العزائم سيدى ماضى عن الشيخ أبى الحسن رضى الله عنه يسلم لهذا الشيخ فى هذا الموضع ولا يقاس عليه اه (هذا) وقد يقال قد أومأ الشيخ فى هذا المحل لدفع هذا الوهم والمخالفة بقوله وأنت المغضال الغنى وانما جاء الكلام كذلك على سبيل الفرض بالنظر لصورة الحال وما يقصده العبد من النصح لجنب الحق والوفاء لما يستطيعه ويقدر عليه فى عزمه وصميه ووجود ضد ذلك منه فقد جاء النظر لصورة الظاهر واعتباره فى الشرع كقوله تعالى اذا نصحو الله ورسوله الآية وكقوله يخادعون الله والذين آمنوا الآية ونحو ذلك مما هو كثير يطول ذكره وتتبعه من الكتاب ومن السنة أيضا كقوله تعالى ان الذين يؤذون الله ورسوله الآية مع ان اطلاق ذلك فى حقه تعالى انما هو على سبيل المجاز لتعذر الحقيقة فى ذلك ويشهد لذلك الحديث الالهى يا عبادى انكم لن تبلغوا ضرى فتضرونى الحديث وقال فى نوادر الاصول النصح لله تعالى هو الاقبال عليه بالعبودية فان شأن العبد أن يرفض جميع مشيئاته لمشيئة مولاه ثم قال فيكون فى سره وعلا نيته قد آثر الله على هواه وآثر حق الله على شهوات نفسه وهذا النصح لله فاذا خالط فيه ما ليس منه كانت العبودية لله مغشوشة والغش ضد النصح ثم قرر أن هذا التعريف فى حق المقتصد وأما المقرب الملاحظ فى الامور لله كما هو عليه من ذكر الله فالخطوط فى حقه حقوق لأنه مع تدبير الله اه هذا وفى دعاء لواضع الخرب رضى الله عنه واجعلنا برحمتك جميعا من المقبولين وان كنا زائعين فان النقاد يسمعون وان كانوا عارفين فأنت أولى بذلك منا وأنت أكرم الاكرمين وأجود

يمن بعطائه وفي كلام الغزالي هو الذي اذا قدر عفا واذا وعد وفا واذا أعطى زاد على منتهى  
الرجا ولا يبالي كم أعطى ولا لمن أعطى وان وقعت حاجة الى غيره لا يرضى واذا جفى  
عاتب وما استقصى ولا يضيع من لاذبه والتجاو يغنيه عن الوسائل والشفعا \* وأنت  
المفضل \* أى الكثير الفضل \* الغنى \* وهو الذى لا تعلق له بغيره لا فى ذاته ولا فى  
صفاته بل يكون منزها عن العلاقة مع الاغيار وقال الشيخ الاكبر أما غنى الحق عن  
العالمين من حيث ذاته القدسية ودوام اطلاقه الحقيقى لا يظهر الا بهم لان كونه غنيا انما هو  
غناه عنهم فان لم يكن العالمون خفى غناه فلا بد منهم لثبوت الغنا نعتاله \* بل من  
الكرم \* وفى نسخة بل الكرم \* أن تحسن الى من أساء اليك \* من المعاصى  
\* وأنت الرحيم \* المتصف بالرحمة الواسعة وهو المفيض للكمال المعنوى المخصوص  
بما أوجب على نفسه للتقين والتائبين من عباده وقد قسمت الرحمة الى واجبة وامتنان  
فرحمة الامتنان فيض من حضرة الرحمن وبهذه الرحمة تظهر ما ظهر وبها حفظ الخلق  
ورزقهم على ما هم عليه والرحمة الواجبة لها متعلق خاص بالنعى والصفات المخصوصة  
تظهر فيها آثار الرحمة وهى مجالى تجلياتها ومحال سلطانها ودخول هذه الرحمة فى  
الامتنانية دخول النوع فى الجنس \* العلى \* فى شأنك لعلوك بذاتك عما يليق بسماة  
الحدوث وصفات المحدثات \* كيف \* لا يكون ذلك \* وقد أمرتنا \* على لسان  
حبيبك محمد صلى الله عليه وسلم \* أن نحسن الى من أساء إلينا \* وذلك فيما ورد فى بعض  
الاخبار ان النبى صلى الله عليه وسلم سأل جبريل عليه السلام عن العرف فى قوله تعالى  
وأمر بالعرف فقال لا ادري حتى أسأل ربى أو قال العلى سبحانه ثم سأله فرجع وقال يا محمد  
هو أن تعطى من حرمك وتصل من قطعك أى فهو مقابلة الاساءة بالاحسان \* فأنت  
أولى بذلك منا \* انك أكرم الاكرمين وأجود الأجودين وهذا الموضع مما شكك على

الأجودين وفى حزب وارثه سيدى أبى العباس المرسى رضى الله عنه الهى كم من حسنة  
ممن لا تحب لأجر لها وكم من سيئة ممن تحب لا وزر لها فاجعل سيئاتى سيئات من أحببت  
ولا تجعل حسناتى حسنات من أبغضت فان كرم الكرم مع السيئات أتم منه مع  
الحسنات فأشهدنى كرمك على بساط رحمتك وهو قريب من الواقع هنا فى الحزب والله  
أعلم وقد قال تعالى وان ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم الآية وفى الصحيح قال النبى  
عليه الصلاة والسلام أتى الله عز وجل بعبد من عباده آتاه ما لا فقال له ماذا عملت فى  
الدنيا ولا يكتمون الله حديثا قال يا رب آتيتنى مالك فكنت أبايع الناس وكان من خلقى  
الجواز فكنت أيسر على الموسر وأنظر المعسر وفى رواية كان يأمر غلامه أن يتجاوزوا

كثير من العلماء وقد سبق لى تأليف رسالة صغيرة تتضمن التعريف بهذه الجمل التي أوردها الشيخ مفيدة في بابها وليست هي الآن عندي والكلام الآن في هذا المقام على حسب التيسير فأقول أصل هذا الكلام على تفسير القشيري ولفظه أن تحسن الى من أحسن اليك أن ذلك جزاء ومكافأة ولكن الفتوة أن تحسن الى من أساء اليك وبهذا أدب الله نبيه صلى الله عليه وسلم حيث قال خذ العفو وأمر بالعرف الآية ففي الخبر أنه سأل جبريل عليه السلام عن العرف فقال بماذا أمرني ربى فقال يقول صل من قطعك الحديث وسمعت في هذا المقام شيخى العارف الصوفي على بن محمد الاحمدى الدهرداشي يقول المعاملات أربعة مقابلة الاحسان بالاحسان وهو من صفات المؤمنين ومقابلة الاحسان بالاساءة وهو من صفات الارذلين ومقابلة الاساءة بالاساءة وهو من صفات العامة ومقابلة الاساءة بالاحسان وهو من شأن أرباب الفتوة هكذا قال أو مثله بمعناه ووجد بخط المغيلي في هذا الموضع ما نصه روى عن ابن الشيخ رضى الله عنه يقول ينبغي أن يسقط اليك من قوله أحسن وأساء لأنه لا يحسن أحد رالى الله ولا يسئ اليه بدليل أن أحسنتم أحسنتم لأنفسكم وإن أسأتم فلها غير أنه لا يبدل أحد لفظ الشيخ لأنه يرى بنور الولاية مالا يراه غيره اه وعزاه الشارح الى ابن عباد وقال أبو القاسم محمد بن محمد المراكشى الشهير بالصيرفي أنه وجد بخط الخطيب ابن عباد من كلام شيخه ما نصه كثيرا ما رأيت في النسخ الكثيرة مكتوبا على هذا الفصل من كان له مع الله بسط فليناج بهذه الكلمات ومن ليس له ذلك فليتجاوزها الى ما بعدها ربنا ظمنا أنفسنا اه وقد أجاب أبو القاسم الصيرفي المذكور مختصرا ومطولا فقال بعدما نقل عن ابن الشيخ كلامه ما نصه قول الشيخ رضى الله عنه صحيح ومعناه أحسن فيما بينه وبينك وأساء اليك كذلك أطاعك وعصاك والذي يسوعه مع ابهامه في بادىء الرأى ما يوجب الاعتراض تطابقه مع قوله كيف وقد أمرتنا الخ

عن المعسر فقال الله عز وجل أنا أحق بهذا منك تجاوز واعن عبدى فتجاوز واعنه وجاء في الحديث الدعاء بيا حسن التجاوز وغير ذلك وفي القرآن خير الغافرين خير الراحمين وكان الحسن بن على رضى الله عنهما إذا أتى بباب المسجد رفع رأسه وقال إلهى عبدك ببابك يا محسن قد أتاك المسمى وقد أمرت المحسن منا أن يتجاوز عن المسمى فأنت المحسن وأنا المسمى أيام تجاوزت تجاوز عن قبيح ما عندي بجميل ما عندك يا كريم اه فاذا علم هذا ومثله من موارد الشرع في حقه تعالى ووعدته تعالى بذلك واخباره به عن نفسه فسؤال ذلك وحكايته والأخبار بحقيقته وتصوير حقيقته والتعلق بذلك الفضل الموعود به الذى هو أحق به بل لا ينبغي لغيره وإنما خلقه في غيره دلالة عليه وتصويرا

ثم رتب عليه فأنت أولى بذلك منافلو حذف لذهب رونق الكلام وتطابقه وقول ولده  
 رضى الله عنه وعن أبيه بدليل ان أحسنتم أحسنتم لأنفسكم صحيح لو أريد بالا حسان ايصال  
 نفع وبالا ساءة عائد بمضرة وقد بينت ان أحسن وأساء بمعنى أطاع وعصى ولا توقف في مثل  
 هذا الاطلاق هذا جوابي على المناقشة في الفاظه وما أحسن قول ولده رضى الله عنهم ايرى  
 بنور الولاية ما لا يرى غيره وليت شعري من يقر هذا الاقرار كيف يسع عقله ما يشبه  
 الانكار لكن البشمة مهور في هذا النمط بواسطة طبعه بقول الواحد القهار اه ما قاله  
 ووجدت ذلك في طرة كتاب وأما جوابه مطولا فأورد عقيب كلام ابن عباد السابق  
 مانصه قال أبو القاسم الصيرفي وما رأيت منه رضى الله عنه تصويبها ولا رداعليها والذي  
 يظهر لي في ذلك ما أرسمه لك بعد الحمد لله قال سيدنا أبو الحسن رضى الله عنه فليس كرمك  
 مخصوصا الى قوله وأعرض عنك لامرية في صحة هذا الكلام وطريق الوقوف على صحة  
 هذا وامثاله هي الرسل صلوات الله وسلامه عليهم وفهم الأولياء منه عند هذه الطائفة  
 بكشف واطلاع أو هو اخبار بوصف من أوصاف الله تعالى لا يجوز فيه تخريص ولا  
 تردد ولا تحكم بل هو اخبار عن الشيء بما هو عليه ثم قال رضى الله عنه وليس من الكرم ان  
 لا تحسن الى قوله وأنت الرحيم العلي هذه الجملة كالتى قبلها مرادها الخير مثلها فهو يقول  
 الذى أفهم مناعنك وحى رسولك بما كشفت فيه لأولياك ان ليس من كرمك ان  
 لا تحسن الا لمن أحسن اليك بل من كرمك ان تحسن الى من أساء اليك هكذا وصفك لا أنا  
 والعباد بالله نتحكم عليك ان تتصف به ثم أورد ما يشبه الاستدلال على نفى التردد فيما فهم عن  
 ربه من وصفه بقوله كيف وقد أمرتنا ان نحسن الى من أساء اليك فأنت أولى بذلك منا  
 وتقديره أمرتنا بالكرم المعار لنا من وصفك ولا شك انك أولى بما اتصفت به على الحقيقة  
 ممن أعترته شعبة من ذلك لا يتحقق بها ودوخلى فعلى هذا التقدير لا يبقى فيه شيء مما توهم

لفضله مع كونه أثرا من آثار رحمة لا درك على مستعمله ولا خلل يتوهم عليه على أن  
 الكلام خرج مخرج الدلالة لما قبله فكأنه قال ليست رحمتك موقوفة على الطاعة ولا  
 كرمك مخصوصا بالمطيع توقف المسبب على السبب وترتبه عليه واختصاصه به عقلا  
 جل حكم الأزل ان ينضاف الى العلل وتقديس فضله وغناه عن خلقه وعن أعمالهم عن  
 ذلك وأشار الى ذلك بقوله وأنت المفضل الغنى وكذا الرحيم العلي ففي ذلك التنزيه  
 اللائق به تعالى من رحمة لعبده في غيب عـلوه واقتداره مع عصيانه وعدم اختصاص  
 رحمة وفضله بالمطيع لغناه عن طاعته وهذا كله تصوير لغاية المجد والكمال وفي حديث  
 مسلم فيما يرويه عليه الصلاة والسلام عن ربه يا عبادى لو أن أولكم وآخركم وإنسكم

من الاشكال وينحل عنه قيد وقفه على أهل البسط والادلالات ومن هذا الاسلوب ما في الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم قال والذي نفسي بيده لو لم تذبوا الذهب الله بكم وأتى بقوم يذبون ويستغفرون فيغفر لهم ومعناه ان فضل الله ورحمته لا يختص بها الطائع بل اقتضت حكمته تعلق جميع عبادته بأوصافه خوفا ورجاء لا يسعهم غير ذلك والله الغني وأنتم الفقراء فلو فرض خلاف ذلك بوجه كما في مثال لو لم تذبوا لكان العباد حينئذ على خلاف ما تقتضيه العبودية مع الربوبية ولا يستحقوا ان يذهب بهم ويؤتى بقوم تظهر فيهم آثار مولاهم كما هو الواقع وأكده بالقسم عليه تزييفا في قالب ما يستحيل خلافه وفيه خبر انكسار المذنب وهو غاية في عموم الكرم كما أشار اليه الشيخ رضي الله عنه ولو ذهب ذاهب الى أنه أخذه منه لم يبعد قال هذا وكتبه بخطه ووقفه على نظر من يطلبه أو يصححه من فيه أهلية لذلك محمد بن محمد المراكشي الشهير بالصوفي نفعه الله به هذه الطائفة العلية وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم اه ما وجد من خط المغيلي وقال الشارح عقيب ايراده كلام بن عباد السابق مانصه الا أن يقال ان الشيخ رضي الله عنه أو ألدفع الوهم والمخالفة بقوله وأنت المفضل الغني اه أي من اتصف بصفة التنزيه عن العلاقة بالغايات كما عرف من معنى الغنى لا يتقيد باحسان المحسن خاصة كما هو مفهوم اسمه الكريم ثم نقل عن المحشي ما هو أبسط وأقعد بقواعد هذه الطائفة وأنا أوردته بتامه قال مانصه وانما جاء الكلام كذلك على سبيل الفرض والنظر لصورة الحال وما يقصده العبد من النصح لجنان الحق والوفاء بما يستطيعه ويقدر عليه في عزه وصميمته ووجود ذلك فقد جاء النظر لصورة الظاهر واعتباره في الشرع كقوله تعالى اذا نصحوا الله ورسوله الآية وكقوله يخادعون الله الآية ونحو ذلك ويشهد لذلك الحديث الالهي يا عبادي انكم لن تبلغوا ضري فتضروني الحديث وفي الصحيح قال عليه السلام أتى الله عز وجل بعبد من عباده أتاه ما لا فقال له ماذا عملت في الدنيا ولا يكتفون الله حديثا قال يا رب آتيتني مالك فكنت أبايع الناس وكان من خلقي الجواز فكنت أيسر على الموسر وأنظر المعسر وفي رواية كان يأمر غلمانه أن يتجاوزوا عن المعسر قال فقال الله عز وجل أنا أحق بذا منك تجاوزوا عن عبدی فتجاوزوا عنه وفي الحديث الدعاء يا حسن التجاوز وكان الحسن بن

وجنكم كانوا على أتقى قلب رجل واحد منكم ما زاد ذلك في ملكي شيئا ولو أن أولكم وآخركم وإنسكم وجنكم كانوا على أفجر قلب رجل واحد منكم ما نقص ذلك من ملكي شيئا ثم قال انما هي أعمالكم أحصياها لكم فمن وجد خيرا فليحمد الله ومن وجد غير ذلك فلا يلومنّ الانفسه الحديث وفي التفسير في قوله تعالى اخبارا عن عيسى عليه السلام وان تغفر لهم



على اذا أتى بباب المسجد رفع رأسه وقال الهى عبدك بيا بك يا محسن قد أتاك المسئ وقد أمرت المحسن منا أن يتجاوز عن المسئ فأنت المحسن وأنا المسئ يا متجاوز تجاوز عن قبيح ما عندى بجميل ما عندك يا كريم واذا علم هذا ومثله من موارد الشرع فى حقه تعالى ووعدته تعالى بذلك واخباره به عن نفسه فسؤال ذلك وحكايته والاخبار بحقيقته وتصوير حقيقته والتعلق بذلك الفضل الموعود به الذى هو أحق به بل لا ينبغي لغيره وإنما هو خلقه فى غيره دلالة عليه وتصوير الفضله مع كونه أثر من آثار رحمته لا درك على مستعمله ولا خلل يتوهم عليه على أن الكلام خرج مخرج الدلالة لما قبله فكانه قال ليست رحمتك موقوفة على الطاعة ولا كرمك مخصوصا بالمطيع توقف المسبب على السبب وترتبه عليه واختصاصه به عقلا جل حكم الأزل أن ينضاف الى العلل وأشار بذلك الى قوله وأنت المفضل الغنى وكذا الرحيم العلى فى كل ذلك التنبيه على التنزيه اللائق به تعالى من رحمته لعبده من عين علوه واقتداره مع عصيانه وعدم اختصاص فضله ورحمته بالمطيع لغناه عن طاعته وهذا كله تصوير لرغاية المجد والكمال اه كلام المحشى ثم استشعر الشيخ قدس الله سره التقصير من نفسه باشتغاله بأحوال الدنيا وتركه الاقبال على خالقها فذكر الكلمات التى تيب على آدم عليه السلام بها وذلك عند هبوطه مع حواء من الجنة استعظا ما لما وقع منهما وان لم يكن فى نفسه عظيما على عادة المقربين فى استعظام الصغيرة من السيئات فكان عاقبتهم ان تاب الله عليهم ما اقترابا منها فقال ﴿ربنا ظلمنا أنفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين﴾ وهو ثلاث مرات كما فى الرواية المشهورة وفى بعض النسخ الاقتصار على الواحدة ﴿يا الله يا الله يا الله﴾ ثلاث مرات كرره تلذذا بذكره اذ هو الاسم الأعظم وفى بعض النسخ الاقتصار على المرة الواحدة قال الشيخ الأكبر فى حقائق الأسماء اعلم أن مذهب أكثر العلماء من أهل الحق وأصحاب الكشف ان هذا الاسم علم للذات المتعالية وأن الله تعالى أقام هذا الاسم مقام الذات موضوعا لجميع الأسماء والصفات وأضاف سائر الأسماء الحسنى اليه وجمعها عليه بقوله ولله الأسماء الحسنى وجل هذا الاسم على هويته الغيبية ووضعه موضع المسمى فقال تعالى لا إله الا هو إشارة الى نفي ما يستحيل كونه واثبات ما يستحيل فقداه وأنكر المعتزلة والاشاعرة وطائفة من علماء

فأنك أنت العزيز الحكيم ولم يقل الغفور الرحيم قال لأنه لا يغفر لمن يستحق العذاب الا من ليس فوقه أحد يرد حكمه وهو العزيز أى الغالب ثم وجب أن يوصف بالحكيم على سبيل الاحتراز لئلا يتوهم انه خارج عن الحكمة يعنى مع ما فى ذلك من الإشارة للاضراب عن الأسباب والعلل فى بساط التحقيق حيث لم يقل ان تعذبهم فقد استحقوا ذلك

العربية علميته وقالوا ان وضع الاسم العلم متوقف على معرفة حقيقة الذات وذاته تعالى غير معلومة للخلق فوضع العلم له محال وأجيب عنه بأنه وان لم تكن ذاته معلومة للخلق وليس لهم أن يضعوا له اسما علما فلا خلاف ان ذاته تعالى معلومة له ولا يمتنع عليه أن يضع لذاته اسما علما تعالما لعباده على السنة رسله وأوليائه ومن أنكر علمية هذا الاسم قال باشتقاقه اه قلت واليه جنح الغزالي في المقصد الأسنى حيث قال والاشبه انه جار في الدلالة على هذا المعنى مجرى أسماء الأعلام وكل ما ذكر من اشتقاقه وتصريفه تعسف اه وأراد بقوله على هذا المعنى ما أورده قبل هذا الكلام هو اسم للوجود الحق الجامع لصفات الآلهية المنعوتة بنعوت الربوبية المنفرد بالوجود الحقيقي ثم قال الشيخ الأكبر واعلم أن من اختصاص هذا الاسم وجلالته تعالى وعصمته أن لا يسمى به أحد غير ذات الحق لكمال دلالة على الذات الأحادية وان كان لكل اسم الهى دلالة على ذات الحق تعالى لكن كل اسم من الأسماء ما عدا هذا الاسم مع دلالة على ذات الحق يدل على معنى آخر من اثبات أو سلب ولم يقو في أحدية الدلالة على الذات قوة هذا الاسم فان مدلولات الأسماء الزائدة على مفهوم الذات مختلفة منها أسماء تفهم منها أعيان الصفات الثبوتية الذاتية كالحى والعالم والمريد والقادر ومنها أسماء يفهم منها النسب والاضافات كالأول والآخر والظاهر والباطن ومنها أسماء تقتضى الأفعال كالخالق والرازق والمحى والمميت وليس فى الأسماء اسم ينوب مناب كل اسم الهى الا الله ﴿يارحمن﴾ هو المفيض للوجود والكمال الصورى على الكل بحسب قابليات الانسان كما تقتضى الحكمة قال الغزالي هو أخص من الرحيم ولذلك لا يسمى به غير الله تعالى والرحيم قد يطلق على غيره فهو من هذا الوجه قريب من اسم الله الجارى مجرى العلم وان كان هذا مشتقا من الرحمة قطعا ولذلك جمع الله بينهما فقال قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن فيلزم من هذا الوجه ومن حيث معنى الترادف فى الأسماء المحصاة أن نفرق بين معنى الاسمين فبالحرى أن يكون المفهوم من الرحمن نوعا من الرحمة هى أقرب من مقدورات العباد وهو ما يتعلق بالسعادة الآخروية فالرحمن هو العطوف على العباد بالايحاد أولا وبالهداية الى الايمان وأسباب السعادة ثانيا وبالإسعاد فى الآخرة ثالثا وازيادة الانعام بالنظر الى وجهه الكريم رابعا وهذه الوجوه الأربعة راجعة الى السعادة الآخروية ﴿ياقيوم﴾ هو الذى قوامه بذاته وقيام كل شئ به على جهة الافتقار اليه فى الذات والوازم فهو وصف له تعالى باعتبار وجود الكل به ﴿يا من هو هو هو ياهو﴾ وفى بعض النسخ من قوله يا الله يارحمن الى هنا ثلاث مرات واستوجبوه باساءتهم والله أعلم ﴿قوله ياهو﴾ قال صاحب التخبير (١) اعلم ان

وخطبوه بخطاب الغائبين فقالوا يا هو اذ لا يسبق الى قلوبهم غير ذكرا الحق فلا يحتاج اذ  
 ذاك الى بيان له لاستهلا كهم في حقائق القرب باستيلاء ذكر الله على أسرارهم وامتثالهم  
 عن شواهدهم فضلا عن احساسهم بمن سواه والاشارة بهو مختصة بأهل الاستغراق  
 والتحقيق في الهوية الحقيقية والمشار اليه لما كان واحدا كانت الاشارة المطلقة لا تكون  
 الا اليه لفقد ما سواه في شعورهم لفنائهم عن الرسوم الغيرية بالكلية وذلك غاية في  
 التوحيد هذا مقتضى حال القوم من وجدانهم وذوقهم فهو عندهم اسم مستقل بمعناه  
 لضمير غيبة فيعترض بأنه لم يسمع في كلام العرب الانداء ضمير الخطاب على خلاف فيه  
 حتى قال أبو حيان في شرح التسهيل فكلام جهلة الصوفية في قولهم يا هو ويا ذا ليس  
 جارا على كلام العرب وذلك بناء منه على انه ضمير غيبة في كلامهم لجهله بمقاصدهم  
 وقد قيل لا تجعلوا الاهل الظاهر حجة على أهل الباطن فنسبهم الى الجهل فهو أحق به لانه  
 كذب بما لم يحيط به علما ولا تقف ما ليس لك به علم اه ما نقله الشارح عن المحشى مع

هذا الاسم موضوع للاشارة وهو عند الطائفة اخبار عن نهاية التحقيق وهو يحتاج  
 عند أهل الظاهر الى صفة تعقبه فيكون الكلام مفيدا لأنك اذا قلت هو ثم سكنت  
 لا يكون الكلام مفيدا حتى تقول قائم أوقاعد أوحى وما أشبه ذلك فأما عند القوم  
 اذا قلت هو فلا يسبق الى قلوبهم غير ذكرا الحق جل جلاله فيكتفون به عن كل بيان  
 لاستهلا كهم في حقائق القرب وذلك باستيلاء ذكر الله على أسرارهم وامتثالهم عن  
 شواهدهم فضلا عن احساسهم من سواه اه قال القشيري وقد قدمنا ان الاشارة بهو مختصة  
 بأهل الاستغراق والتحقيق في الهوية الحقيقية فلا تطابق بمحرا الأحدية عليهم وانكشف  
 الوجود الحقيقي لديهم فقدوا من يشار اليه بهو الا هو لأن المشار اليه لما كان واحدا كانت  
 الاشارة المطلقة لا تكون الا اليه لفقد ما سواه هذا مقتضى حال القوم من وجدانهم  
 وذوقهم فهو عندهم اسم مستقل بمعناه لضمير غيبة كما هو موضوع في أصله بل نقل  
 وصار العرف عندهم باطلاقه على الله كاطلاق سائر الأسماء الظواهر ولذلك ساغ نداؤه  
 وادخاله عليه وليس هو عندهم ضمير غيبة فيعترض بأنه لم يسمع في كلام العرب الانداء  
 ضمير الخطاب على خلاف فيه حتى قال الامام أبو حيان في شرح التسهيل فكلام جهلة  
 الصوفية في قولهم يا هو ويا ذا ليس جارا على كلام العرب وذلك بناء منه على انه ضمير غيبة  
 في كلامهم لجهله بمقاصدهم والحكم على الشيء فرع عن تصوره ومن جهل شيئا عاداه  
 وقد قيل لا تجعلوا لأهل الظاهر حجة على أهل الباطن فنسبهم الى الجهل فهو أحق به  
 لأنه كذب بما لم يحيط به علما وقد قال تعالى ولا تقف ما ليس لك به علم فناعتراض عليهم من

الاختصار وقد تقدم لنا شيء آخر في تحقيق هذا اللفظ وفي الهوية \* (ان لم تكن) \* معشر العصاة المذنبين \* (لرحمتك) \* الواسعة \* (أعلا) \* أي ذوو استحقاق \* (أن ننالها) \* أي نصل إليها ونذكرها لبعدها وقصورنا ونقصنا الذاتي \* (فرحمتك أهل أن تنالنا) \* لسعتها وعدم قصرها على المطيعين أي فكما أن عدم الأهلية لها ذاتي في العبد لنقصه فكذلك أهلية الرحمة لا نالة المطلقة ذاتي لكماله تعالى وغناه على الإطلاق \* (يارباه) \* مرة واحدة

غير ذوق لحالمهم فقد تعدى طوره وجهل قدره \* قوله ان لم تكن لرحمتك أهلا لأن ننالها فرحمتك أهل أن تنالنا \* يعني ان لم يكن لنا وصف الاستحقاق لنيل الرحمة من جهة النقص الذاتي لنا فلرحمتك أهلية الانالة لاطلاقها وعدم تعلقيها وتلخيصه أن عدم الأهلية كما هو ذاتي في العبد لنقصه فكذلك أهلية الرحمة لا نالة المطلقة ذاتي لكماله تعالى وغناه على الإطلاق قال في نوادر الاصول ان لم تكن معشر العصاة المذنبين أهلا لرحمته أن ننالها فرحمته الواسعة أهل أن تنالنا \* (قوله يارباه) \* قال في نوادر الاصول بسنده الى رسول صلى الله عليه وسلم أنه قال ما من صوت أحب الى الله من صوت عبد لله فان قالوا يا رسول الله وما الله فان قال عبد أصاب ذنبا فكلاما ذكر ذنبه امتلا قلبه فرقا من الله فقال يارباه قال الحكيم هذا نداء توجع وحرقة وكذا يعرف أهل اللغة أنهم اذا أرادوا أن ينادوا بتوجع وصلوها بمتاء وحاء فقالوا يا فلانا ليبر زالتوجع في المدي يكون الهاء معتمدا يسكت عليه فيكون المتأنيبا وأسفا اه فانظر كيف صرح بأنه نداء توجع فيكون على هذا من باب الندبة لأنهم من نداء متوجع عليه ومتوجع منه والمتوجع منه إما لكونه محل ألم كقوله \* فوا كبدي من حب من لا يحبني \* وإما لكونه سبب ألم كوا مصيبتاه ووارزيتاه ومن هذا يارباه لأنه نداء اشفاق وفرق من المنادى أن يعذب به بذنوبه ويؤاخذ به ومثله ما رأيته بخط الغساني وهو من أشياخ القاضي عياض معلقا على قول بنت النضر بن الحرث في شعرها الذي كتبت به اليه صلى الله عليه وسلم لما انصرف من بدر وقد قتل أباهما النضر بعد أبيات وهو

أحمد ولدتك خير نجية \* في قومها والفحل فحل معرق

يروي أحمد بن الرفع وبالنصب وعليه ارادت يا محمد اه نداء ندبة اه فصرح فيه بالندبة وليس متفجعا عليه بل هو متوجع منه لكونه سبب ألم كما قررناه في يارباه لكن انظر ما قاله الغساني مع قول النحاة ان الندبة لا تكون الا بياء أو واو ثم انه لا يتعين في يارباه ونحوه أن يكون من باب الندبة اذ يحتمل الاستغائة وقد نص غير واحد من النحاة على أن لام الاستغائة يعقبه الالف فيقال يا يزيد ويا زيدا ولا يجتمعان ويجوز معها أن يأتي بعد

كفى الرواية المشهورة وفي بعض النسخ تكراره ثلاث مرات ﴿يا مولاه﴾ وهما نداء  
اشفاق وفرق من المنادى أن يعذبه بذنوبه ويؤاخذ به با وصلوها بمدة وهاء ليبرز التوجع  
في المدة ويكون الهاء معتمد اي سكت عليه فتكون أنينا وأسفا وقد ورد في بعض الاخبار  
مر فوعا في تفسير اللفان عندما اصاب ذنبا فكاها ذكرا ذنبا امتلا قلبه فرقا من الله قال  
يارباه ﴿يا مغيث من عصاه﴾ أى مفرج كرب العاصين اغاثته نصرته واعانة فخرج عنه  
ما يسوءه وفيه ايدان بأن الطائع أولى بذلك لما عهد من كامل كرم الله وفيه اشعار بتحقيق  
النفس ونسبة العصيان اليها وفي بعض النسخ يا مغيثا لمن عصاه ومن قوله يارباه الى هنا  
ثلاث مرات في الرواية المشهورة وذكر هذا الوصف ليرتب عليه ما بعده من السؤال وهو  
قوله ﴿أغثنا أغثنا أغثنا﴾ ثلاث مرات ليطابق كل مرة منها جميع الأوصاف أو  
للتأكيد على رواية من اقتصر في الجمل السابقة على المرة الواحدة أو للتأنيذ بالمقام  
﴿يارب﴾ بضم الباء ليفيد الربوبية المطلقة العامة لا على معنى الاضافة حتى يقتضى  
اختصاص الربوبية مع المتكلم لانه مع الاطلاق أبلغ وأمدح قاله الشارح ومن معانى الرب  
المالك ومن شأن المالك اغاثته للمملوك ﴿يا كريم﴾ هو الذى أكرم عبيده بالوجود  
الذى هو اخير المحض وحال بينهم وبين العدم الذى هو الشر المحض وأعطاهم جزيل الهبات  
وغرائب المنح ولم يمن عليهم ومن كان شأنه كذا فهو أحق باغاثته من يستغيث به واقتصر  
هنا على ذكر هذين الاسمين لما ذكرنا من شبه معانيهما للاغاثته ثم لما كانت الاغاثه عامة في كثير  
من الفيوضات خصها بنوع خاص منها وهو الرحمة فقال ﴿وارحمنا﴾ برحمتك الواسعة  
وليس مكررا مع قوله السابق ان لم تكن لرحمتك أهلا الخ فان هناك بيان أهلية الرحمة  
وعموم تعلقها للطيعين والعاصين وهنا السؤال لها ولا مع قوله ما توصلنا به الى رحمتك  
ومن رحمتك ما تحول به الخ ولا مع قوله وارحمنا اذا عصيناك الخ ولا مع قوله ومن معنا  
برحمتك ولا مع قوله ماله من دافع ان لم ترحمني لاختلاف المقامات والأحوال تظهر عند  
التأمل الصادق ولما لاحظ سعة رحمة الرب الكريم أى فى التوسل بما يناسبها من الأسماء  
فى دلالة العموم فقال ﴿يا بربا رحيم﴾ فالبر مقلوب الرب وفى مقابله به والرحيم  
بالكريم من المناسبات المعنوية حسن لا يخفى ومعنى البر المحسن باحسانه ونعمه وآلائه

الالف بهاء السكت كفى الندبة ساكنة ويجوز تحريكها فى الوصل تشبيها بهاء الضمير  
وكذلك فى الندبة وأما قوله يا مولاه فانه مجرى فيه ما تقدم ﴿قوله يارب﴾ الرواية فيه  
بضم الباء بناء على انه معروف بالقصد والاقبال لا على معنى الاضافة وبذلك يتجه ويتضح  
كونه مفيد للربوبية المطلقة العامة لا الخصوصية بالمتكلم على ما تقتضيه الاضافة فى كون

التي أنعم بها على خلقه لا تقتارهم الى ذلك ومن عموم بره واحسانه وشهول رحمته وامتنانه  
أخرج الممكنات من ظلمة العدم وكساهم خلع الجود وأكثر الخلق رحمة أقربهم الى الرحمن  
ولذلك قرنه بالرحيم لما في معناه من افاضة الخير الكثير ولما ناداه بما يقتضى كثرة احسانه  
عقبه بما يقتضى سعة ملكه وعظمة سلطانه فقال ﴿يا من وسع كرسيه السموات والأرض  
ولا يؤوده حفظهما وهو العلي العظيم﴾ وهي آخر آية الكرسي وليس مكررا مع ما أورده  
سابقا تمامها لأن لكل مقام مقالا كما أن لكل مقال مقاما وسيأتي لهذه الجملة سياق حكاية  
هي الحامل للشيخ قدس الله سره في إيرادها هنا لما فتح له باب الإجابة في هذه الجملة الشريفة  
ولما وصف ربه تعالى بغاية الحفظ الذي لا ينبغي الإله مع العلو والعظمة قال طالبامتوسلا  
﴿أسألك الإيمان بحفظك﴾ أي بحق حفظك المشار اليه في الآية وهو حفظه السموات  
والأرض وعدم ثقل ذلك عليه وفي هذا المعنى قوله تعالى ان الله يمسك السموات والأرض  
أن تزولا وهن سؤاله تكرار مع قوله السابق فقد أعطينا الإيمان من قبل أن نسألك  
فعلم منه انه أعطى الإيمان فيكون سؤاله ثانيا طلبا لما هو حاصل فأتى بما يزيل الوهم وانه لم  
يسأل بالحفظ تحصيل التصديق ولا مطلق الإيمان انما سأل إيمانا مخصوصا فقال ﴿إيمانا  
يسكن﴾ أي يطمئن ﴿به قلبي من هم الرزق وخوف الخلق﴾ وفي بعض النسخ  
زيادة وذل الخلق قبل وخوف الخلق وفي أخرى نسألك الإيمان بحفظك إيمانا يسكن به  
والمعنى لا يقلق قلبي ولا يضطرب باهتمام في تحصيل رزق أو خوف من عدو ظاهر أو باطن  
ولما كان من جملة معاني الحفظ صيانة المتعاديات والمتضادات بعضها عن بعض وخلقها  
الاسباب التي تحفظ الانسان من الهلاك الداخل والخارج كسباع ضارية وأعداء منازعة  
ناسب السؤال بالحفظ في دفع الاهتمامين داخلا وخارجا وليس مكررا مع قوله السابق  
وهب لنا حقيقة الإيمان بك حتى لا نخاف غيرك الخ اذهنال سؤال حقيقة الإيمان وهناتيقين  
الإيمان وهما متغايران ولما كان الحفظ يقتضى الرؤية والرؤية تقتضى التجلي الذي هو  
زوال حجاب البشرية وانفصال مرآة القلب عن صدى الطبائع أشار اليه بقوله  
﴿واقرب مني﴾ أي قرب كشف وعيان من غير كيف ولا أين سأل قرب به منه بالافتضال  
عليه والفيض وهو القرب الروحاني ﴿بقدرتك﴾ لصلاحيتها المتعلق بتكوين  
مع الاطلاق أبلغ وأمدح ﴿قوله يا من وسع كرسيه السموات والأرض الخ﴾ في ابن  
الصباغ بعد ذكره حكاية الشيخ رضي الله عنه مع سلطان تونس وما وقع له معه على يد ابن  
البراء رضي الله عنه قال رضي الله عنه فهممت أن أدعو على السلطان فقيلا لي ان  
الله لا يرضي لك أن تدعوا بالجزع من مخلوق فألهمت أن أقول يا من وسع كرسيه السموات  
والأرض الى قوله قدير ﴿قوله واقرب مني بقدرتك الخ﴾ يعني قرب كشف وعيان



ذلك وقد سقطت هذه من نسخة المغيلي ولما كان القرب له مراتب بداية ونهاية ووسط ولم يعط نهايته إلا نبينا صلى الله عليه وسلم ولذلك عرج في الاسراء بروحه وجسمه أشار إلى أن سؤاله للمرتبة الوسطى منه وهى مقام المشاهدة والمراقبة والحضور مع الله تعالى فقال ﴿ قربا بحق ﴾ أى تزيل ﴿ به ﴾ أى بذلك القرب ﴿ عني ﴾ أى عن وجودى أو نفسى ﴿ كل حجاب ﴾ يكون ساترا عن عين المطلوب أعم من أن يكون حسيا أو معنويا نورانيا أو ظاهريا ﴿ محقته ﴾ أى أزله وكشفته ﴿ عن ﴾ سيدنا ﴿ ابراهيم خليلك ﴾ عليه السلام ﴿ فلم يحتج ﴾ حين التقي في كفة المنجنيق مكتوبا للربى به في النار ﴿ لجبريل رسولك ﴾ عليه السلام وذلك انه عرض له بين السماء والأرض وقال ألك حاجة فقال أما إليك فلا وأما إلى الله فبلى فأثبت له حاجة وهى مقام الخلقة ﴿ ولا ﴾ احتاج ﴿ لسؤاله منك ﴾ وذلك ان جبريل عليه السلام قال له سلمه فقال علمه بحالى يغنى عن سؤالى فرجع عليه السلام همته عن الخلق ووجهها إلى الملك الحق فلم يستغث بجبريل ولا احتاج إلى السؤال من الله بل رأى ربه أقرب إليه وهذا هو مقام المشاهدة الذى طلبه من الله وهو محقق الحجاب بكشف الغطا والعلم بالحاجة والافتقار فن رفع الله عنه الحجاب فنى عن نفسه وارادته وبقى بربه وكان عبد الله حقا ﴿ وحجبته بذلك ﴾ أى المحقق للحجاب ﴿ عن نار عدوه ﴾ نمر وذو أنعمت عليه بأنواع المنن ﴿ وكيف لا يحجب عن مضرة الأعداء ﴾ المنازعة والاضداد الضارية أى عن وصول ضررهم ﴿ من غيبته عن منفعة الأحبة ﴾ بعدم الاعتماد على نصرتهم والمراد بالاحبة هنا من يعتقد فيه انه من حزب به فلم يخطر بباله سوى الله وحسن تدبيره له حتى صار العذاب عذابا والجحيم بردا وسلاما ﴿ كلا ﴾ أى حقا وهو راجع لما قرر من قصة ابراهيم عليه السلام ﴿ انى ﴾ وفى نسخة اننى ﴿ أسألك ان تغيبني ﴾ كذا فى الرواية المشهورة وفى بعض النسخ ان تغيبني من الاغناء وخاله تصحيفا والمعنى أى عن منفعة الاحباء ﴿ بقربك منى ﴾ بالفيض والافصال فأكون

من غير كيف ولا أين وتنزل بلا حلول كما قال تعالى ثم دنا فتدلى وهو إشارة للتجلى وفى البخارى من رواية شريك دنا الجبار رب العزة يعنى دنوا يليق بجلاله وبمجده والآية واردة فى حق الرسول صلى الله عليه وسلم ولو دنته من الأولياء قسط من ذلك لأن ذلك من معنى القرب والازدلاف الذى مرجع الولاية اليه وان كانت فيه صلى الله عليه وسلم على وجه أتم وأكمل بل لا يمكن أن تكون ولاية كولايته ولا قرب كقربه لكونها على الجملة موهبة رحمانية محضة ومحبة واصطناع وتخصيص واختصاص من الله الكريم لعبده المخصوص بقربه وحبه وليس للكسب فيه مدخل بل أثر من آثار رجة الله

من أهل الاستغراق في الشهود ومرجع القرب المفيد للمعنى التعلق بأذيال العظمة الالهية والاتصاف بأوصاف العز والكرامة وله علامات ظاهرة وباطنة فالظاهرة المسارعة الى نوافل الخيرات والباطنة انفراد القلب مع الحق عن جميع المخلوقات ويسمى هذا المقام عندهم الفناء في التوحيد يدل على ذلك قوله ﴿ حتى لا أرى ﴾ أى شئ غيرك أى أفنى عن الاسباب برؤية مسبب الاسباب ﴿ ولا أحس بقرب شئ ولا بعده عنى ﴾ أشار الى مقام الغيبوبة عن الخلق بشهود الحق ﴿ انك على كل شئ قدير ﴾ أى ما سألتك اياه من متعلقات القدرة الازلية أنت قدير على اعطائه لى \* يروى ان الشيخ رضى الله عنه لما أخرج من تونس باغراء قاضيا ابن البراءهم أن يدعو عليه فنع من ذلك وألهم الله على قلبه ان يدعو بهذا فقال يا من وسع كرسيه السموات والارض الى هنا فكان ما كان من الظهور والنام للشيخ وكفى همّ الاعداء الظاهرية والباطنية هذا حاصل ما ذكره الرصاع وغيره بالمعنى ﴿ أحسبتم أنما خلناكم عبثا وأنكم إلينا لا ترجعون فتعالى الله الملك الحق لا إله الا هو رب العرش الكريم ومن يدع مع الله إله آخر لا برهان له به فانما حسابه عند ربّه انه لا يفلح الكافرون وقل رب اغفر وارحم وأنت خير الراحمين ﴾ الى هنا آخر الآية أتى بها هنا للتبرك بها فقد روى عن ابن مسعود فى فضل هذه الآية انها لو قرئت على جبل زال أو على مصر وع لفاق ولتضمن آخرها المغفرة والرحمة وصفته تعالى بخير الراحمين ويوجد هنا فى بعض الروايات بعد هذه الآية قوله تعالى ربنا آمنا فاغفر لنا وارحمنا وأنت خير الراحمين ﴿ هو الحى لا إله الا هو فادعوه مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين ﴾ وهذه الجملة متصلة بما قبلها والتقدير ادعوه مخلصين قائلين الحمد لله رب العالمين أو استئنافية خبرية قصد بها الثناء على الله تعالى وسقط هو الحى الى هنا عند المغيلي ﴿ ان الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما ﴾ وزاد بعضهم فى الرواية بعد هذه الآية اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وبارك على

وقدرته وبقدر انصبغ العبد بذلك النور وانغمسه فيه وتحققه به يبعد من الوسائط وتتلأشى فى عينه الاسباب ويجد السكينة والطمأنينة الى رب الأرباب فلا يركن لسواه ولا يعتمد الا عليه وفى دعاء لواء الخبز رضى الله عنه وهب لى من نور قدرتك ما يطمئن به قلبى كابرهم خليلك أنت إلهى بك أكون لك فأسألك بذلك سعادة لا أشقى معها بمطالعة غيرك انك على كل شئ قدير اه وفى بعض توجهاته أيضا يا سميع يا علیم يا قريب يا مجيب يا محيط يا دائم أنت الله الذى أسمعتنى لذيذ خطابك وتقربت الى بكشف حجابك ورحمتى من حيث أنت بما أردت من أجابتك فوجدتك محيطا دائما فانتفى المحيط به مع

سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد كما صليت ورحمت وباركت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم في  
العالمين انك حميد مجيد اللهم وارض عن السادات الخلفاء الراشدين أبي بكر وعمر وعثمان  
وعلى والحسن والحسين وعن الصحابة أجمعين وعن التابعين وتابعيهم باحسان الى يوم  
الدين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم \* الى هنا تم الحزب عند بعضهم وفي الرواية  
المشهورة بعد قوله وساموا تسليما \* سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على  
المرسلين والحمد لله رب العالمين \* هذا آخر الحزب عند المغيلي ووجد في بعض الروايات  
بعد هذا وصلى الله على سيدنا محمد وارض عن أبي بكر وعمر وعثمان وعلى وعن الحسن  
والحسين وعن الصحابة أجمعين وعن التابعين لهم باحسان الى يوم الدين \* وهذا آخر ما  
قصدت من شرح أسرار الحزب الكبير للقطب أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنه  
ونفعنا بسره ومدده آمين فن وجد فيه خلافا لصلحه ولا يؤخذ فان الانسان مجبول على  
الخطأ والعصاة لنبه صلى الله عليه وسلم وقد عني أن أذكر هنا شيئا من الاسانيد في تلقي  
هذا الحزب بل وسأثر أحزابه الى صاحبها رضي الله عنه تبركا بذكرهم فأقول وصلنا هذا  
الحزب الشريف وسأثر أحزابه ما بين سماع وقرأة واجازة خاصة وعامة ومناولة من عدة  
شيوخ من طريق ثلاث وسائط شرف الدين ابن المؤلف وأبي العباس المرسى وماضي بن  
سلطان خادم الشيخ \* أما الوساطة الأولى فعن شيخنا الامام الفقيه المحدث أبي عبد الله محمد  
ابن الطيب بن محمد الفاسي المدني رحمه الله تعالى والشيخ الامام الصوفي محمد بن عبد الله  
ابن أيوب التلمساني الشهير بالمنور كلاهما عن الامام المحدث الصوفي محمد بن عبد الرحمن  
ابن عبد القادر الفاسي عن جده الامام أبي البركات عبد القادر بن علي الفاسي عن الامام  
أبي عبد الله محمد بن القاسم الغرناطي الشهير بالقصار عن أبي العباس احمد بن محمد بن  
ابراهيم الدكالي عن أبي عبد الله محمد بن عباد الخطيب عن أبي اسحاق ابراهيم بن أحمد  
ابن محمد الرندي عن الاستاذ المقرئ بالحرم الشريف سراج الدين عمر بن محمد بن علي  
الدمهري عن الامام شرف الدين أبي عبد الله محمد بن القطب أبي الحسن الشاذلي عن  
والده رضي الله تعالى عنهما \* وأما الوساطة الثانية فعن كل من الشيوخ الشهابيين أحمد بن

دوامك ثم قال إلهي أنت أقرب الي من تميز عقلي ومن تصديق قلبي ومن محبة روعي ومن  
شهادة سري فأعوذ بك من حجابي بصفاتي إلهي قربك أشتاق اليه من حيث أنت فلا  
تحجبني عنه من حيث أنا لا إله الا أنت تقدم من شئت لما شئت بما شئت انك على كل شيء قدير  
وفي توجه آخر له جلت أوصافك عن الحدوث فكيف أكون معك وتزهت عن العلل  
فكيف أكون قريبا منك وتعاليت عن الاغيار فكيف يكون قوامي بغيرك اه وفي

عبد الفتاح بن يوسف الملوى وأحمد بن الحسن بن عبد الكريم الخالدي وأبي عبد الله محمد  
 ابن محمد بن محمد الحسنى وعبد الحى بن الحسن بن زين العابدين البهنسى كلهم عن الامام  
 الصوفى محمد بن يوسف الزرقانى عن الحافظ شمس الدين محمد بن علاء الدين البابلى وابن  
 الضياء على بن على الشبرا مى كلاهما عن ابى النجاء سالم بن محمد السنهورى عن الشيخ  
 نجم الدين محمد بن أحمد الغيطى عن المشايخ الثلاثة شيخ الاسلام زكريا بن محمد الانصارى  
 و ابراهيم بن على بن احمد الشيبى و كمال الدين محمد القادرى الشهير بالطويل فالأولان عن  
 الحافظ نجم الدين أبى القاسم عمر بن محمد بن مهدي الهاشمى المكى عن الحافظ برهان الدين  
 ابراهيم بن محمد الحلى سبط بن العجمى عن أبى الاشرف عبد اللطيف بن محمد بن ابراهيم  
 الجعبرى عن أبى العباس أحمد بن محمد الجزايرى ( ح ) وأخذ القصار أيضا عن الامام أبى  
 النعيم رضوان بن عبد الله الجنوى الفاسى عن عبد الرحمن بن على الفاطمى الشهير بابن  
 سبعين عن الامام أبى عبد الله محمد بن على بن أحمد غازى المكناسى عن أبى عبد الله  
 السراج عن أبيه عن جده عن أبى القاسم البرجى عن قطب الحرم عبد الله بن السعد  
 اليافعى عن الشيخ ناصر الدين أبى عبد الله بن عبد الدائم الشهير بابن الملق هو و الجزايرى  
 عن الشيخ الزاهد ياقوت العرشى ( ح ) وأخذ الكمال الطويل عن الشمس محمد بن محمد  
 ابن الجزرى عن التاج عبد الوهاب بن على بن عبد الكافى السبكى عن والده أبى العباس  
 أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله الأسكندرى ( ح ) وأخذ البابلى أيضا عن على  
 ابن يحيى الزيادى عن يوسف عن ابن زكريا هو وابن سبعين أيضا عن الجلال ابراهيم بن على  
 القلقشندى عن الشهاب أحمد بن محمد بن أبى بكر الواسطى عن أبى الفتح محمد بن محمد  
 الميدومى ( ح ) ووقع لى سنده أعلى مما ذكر بدرجات وهو طريق المغريبين عن شيخى  
 السيد العارف محيى الدين نور الحق بن عبد الله الحسينى عن السيد المعمر سعد الله بن محمد  
 الحسنى عن السيد المعمر السياح عبد الشكور الحسنى عن السيد المعمر السياح شاه  
 مسعود الاسفراينى هو والميدومى وابن عطاء الله و ياقوت العرشى عن القطب أبى  
 العباس أحمد بن عمر الانصارى المرسى عن القطب أبى الحسن الشاذلى قدس سره \* وأما

الحكم قربك منه أن تكون مشاهدا لقربه والافن اين أنت ووجود تنزيهه وقال أيضا  
 إلهى ما أقربك منى وما أبعدنى منك وفى دعاء لسيدى أبى العباس المرسى رضى الله عنه  
 يا قريب أنت القريب وأنا البعيد قربك آيسنى من غيرك وبعدى عنك ردى للطلب لك  
 فكن لى بفضلك حتى تمحو طلبى بطلبك يا قوى يا عزيز يا على اه هذا ما يسره الله تعالى مما  
 امتن به على عبده من الكلام على بعض فوائد الحزب واسرار وشرح شئ من مقفلاته

الواسطة الثالثة فعن شيخنا السيد عمر بن أحمد بن عقيل الحسني والسيد عبدالحى بن الحسن وأحمد الملوى وأحمد الجوهري المذكورين كلهم عن عبد الله بن سالم البصرى عن الشيخ عيسى بن محمد الثعالبي عن أبي الصلاح علي بن عبد الواحد الانصارى عن أبي العباس أحمد بن محمد بن يحيى المعرى التامسانى عن عمه أحمد بن يحيى المعرى عن أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الجليل التونسى عن أبي الفضل محمد بن أحمد بن محمد مرزوق الحفيد عن أبي الطيب بن علوان التونسى عن أبي الحسن محمد بن أحمد البطرنى عن أبيه عن أبي العزائم ماضى ابن سلطان خادم الشيخ عن سيده أبي الحسن الشاذلى قدس الله سره والى هنا تم الكلام \* ونسأل الله الكريم حسن الختام \* فرغ من تسويده فى مجالس آخرها عصر نهار الاثنين ثالث عشر محرّم الحرام افتتاح سنة ١١٩٥ خمسة وتسعين ومائة وألف ختم بالخير

وفتح باب من مغلقاته والله سبحانه ولى الهداية والتوفيق وهو الهادى الى سواء الطريق وصلى الله على نقطة عين الوجود والسبب فى أصل كل موجود أكل خلق خلقته وأنور نور أشرقته هادى القلوب بعد الضلال وسيد النبيين بالتفصيل والابجال أحمد الفعل والفعال صلى الله عليه وعلى آله ماتعاقب الملوان وسلم تسليما كثيرا والحمد لله على كل حال

## بسم الله الرحمن الرحيم

(بعد) حمد الله والصلاة والسلام على رسول الله القائل جددوا إيمانكم أكثر وأمن قوله لا إله إلا الله وعلى آله وصحبه المقتبسين من مشكاة نور هداة ما محب باقتفاء أنارهم طلع في أفلاك القبول بدر سنائه (أقول) قد سألت أيها الأخ عن من يذكّر الله بلفظ لا يظهر فيه النفي والاثبات من كلمة التوحيد في ختام الذكر وعن شدة الحركة في الميملة وعن مدّ الجلالة في أول الذكر هل يصح ذلك أم لا ثم أظهرت أنكار مثل ذلك فاستمع ما سيعرض عليك واصغ بسمع قلبك وأذنيك \* إن الذّاكر متى توجه قلبه لذكر الله وكان في حالة شروعه معرضاً عما سواه وكان جل المقصد منه ذكر مولاه فاذا صاح فيه وخلع وناله وقال هو أوهى أو آه فكله ذكر الله لأن الله لا يعامل العبد إلا بما نواه \* واعلم أن الحق تعالى لا ينظر إلى أفعال الظواهر بل ينظر إلى ما تنطوي عليه السرائر فحيث كان نية هذا الذّاكر في مبدأ ذكره ذكر المذكور القادر ثم غير الألفاظ منه في الآخر فكله ذكر بدون مكابر لأن ما بنى على الذّاكر فهو ذكر والمعتبر في ذلك الضمائر وكل ما كان قرينة إلى الله تعالى شرعاً وأهل به لله فهو ذكر الله تعالى وإن ظهر لفظ يخالف لفظ الذّاكر إذا لمور بالمقاصد كما هو منصوص عليه في القواعد مثاله ما يقع في كلام أهل الله العارفين من الألفاظ التغزل في الجوار والبساتين ويكون بها عن الحضرة العلية قاصدين بذلك حضرة رب العالمين ومن العلوم أن أسيادنا العارفين منهاج شريعة سيد المرسلين متبعون بيقين ولولم نقل بذلك لما جاز الاقتداء بهم ولا الاعتقاد فيهم في كل حين فهم على القدم المجدى في الحركات والسكنات والألفاظ واللغات أبد الآبدين ولولا أن لهم أصلاً في ذلك مقبباً من مشكاة مصباح السنة ذات الفتح المبين لما فعلوه ولا نطقوا به بين العالمين اذ هم نوابه وخلفاؤه وأمناءه والله لا يحب الخائنين \* وقد ذكر سيدي العارف عبد الغنى النابلسي قدس الله سره في شرحه على الديوان الفارضى بعد أن جوز ذكر مثل هذه الألفاظ وجعل العبرة فيها بالمقاصد حديثاً ما معناه وهو قوله صلى الله عليه وسلم إن الله تعالى يتجلى يوم القيامة للعباد بصورة ينكر فيها فيقول لهم أنار بكم فيقولون نعوذ بالله منك لست ربنا وهو هو وهناسر في تجليه يدريه العارف النبيه فاذا تقرر ذلك علمت أن الأمور بالمقاصد فاذا قال آه أوها أوهى أو هو وكان مبناه أولاد ذكر فهو ملحق به لأن المبنى على الذّاكر ذكر وقد ذكر صاحب ریحانة القلوب وهو الشيخ يوسف الكوراني أن الفقير اذا توجه للذكر إن كان جاهلاً أو عارفاً فهو إلى الله فان صاح أو ناح أو باح أو سقط أو لهج فلا يحرم



ذلك أصلا بل ولا يكره لأن المبنى على الذ كر ذ كر انتهى على أن لفظة أه معناها هو الله كما قال ذلك الامام الحجة الغزالي الاواه ولفظة ايل معناها الرحمن كما ذكر ذلك بعض أهل العرفان \* وبالجمله قال ذ كر جائز بحرف واحد وبحرفين وقد ورد في الذ كر في أوائل السور كقوله كهي بعض اذ كل حرف ضمن اسما من أسماء الله تعالى وكل حرف له حقيقة عند السادة أهل الحقيقة فعلم من هذا ان العبد كيفما توجه للذ كر فهو ذ كر كيفما ذ كر فالعبرة بالقصد كما قدمنا وحسبك قوله صلى الله عليه وسلم انما الأعمال بالنيات الى آخر الحديث فاذا جزم ببقائه على الذ كر فهو ذ كر كيفما وقع سيما اذا غلب عليه قاهر الوجد والهيام وتمكن منه واراد الشوق والغرام ولاحت له بوارق التجلى الرحانى على عرش المهبط الروحانى وانتشقت الارواح أنوار الانوار العبيدة المقطار وسرحت فى رياض الاذكار وصاحت وعربدت فلاملام ولا انكبار ولا التفات لمن لام فى ذلك فانه ذوالكلام المهذار اذا الارواح متى تشوقت وفى الاله تذكرت وحنتم لمعهدها القديم وأنت وشطحت تهتز طربا وتميس عجبا وأنشدوا

إذا اهتزت الأرواح شوقا الى اللقا \* ترقصت الأشباح يا جاهل المعنى  
ومتى استغرقت فى ذكرها الأرواح حالة تجلى الكريم الفتح ورقصت ومالت هناك  
الأشباح وغنى لديها اللسان وصاح وناح فلا حرج هناك ولا جناح وأنشدوا  
أنكروا رقصنا وقالوا حرام \* من هم عندنا بذا لا يلام  
جهلوا حالنا ولم يعرفوه \* فعليهم مناب هذا السلام  
ولهذا الامر أصل فى السنة بدليل فعل الحبشة فى المسجد بين يديه صلى الله عليه وسلم وكان  
رقصهم بالوثبات والوجد وحصل الحال لسيدنا عمر رضى الله عنه حتى غاب عن ادراكه  
وروى انه صلى الله عليه وسلم قتل ورقص وصفق مع أهل الصفة وطاحت بردته الشريفة  
عن كتفه الشريف ولا ينكر مثل هذا الامر الا ذو الحجاب الكثيف والكل ذ كر  
الله وأينما تولوا فثم وجه الله وقدر وى الشهاب فى عوارفه مسندا ترك بعض أسانيده  
اختصارا عن أنس بن مالك رضى الله عنه كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم اذنزل  
جبريل عليه السلام فقال يا رسول الله ان فقراء أمتك يدخلون الجنة قبل الأغنياء  
بنصف يوم وهو خمسمائة عام ففرح رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أفيكم من ينشدنا  
فقال بدوى نعم يا رسول الله فقال هات فقال

قد لسعت حية الهوى كبدى \* ولا طبيب لها ولا راقى  
إلا الطبيب الذى شغفت به \* فعنده رقيتى وترياقى

فتواجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وتواجد الاصحاب معه حتى سقط رداؤه عن منكبيه فلما فرغوا آوى كل واحد الى مكانه قال معاوية بن أبي سفيان ما أحسن لعبكم يا رسول الله فقال له (١) يا معاوية ليس بكريم من لم يهتز عند ذكر الحبيب الى آخره قال الشيخ شهاب الدين فهذا الحديث أورده مسندا كما سمعناه وقد تكلم في صحته أصحاب الحديث وأورد هذا الحديث أيضا الشيخ أبو اسحاق الكلاباذي قدس الله سره في كتابه المسمى بمعاني الاخبار رواية عن عطية بن العوف رضي الله عنه وقد تردد بعض العلماء في صحته استدلالا بعدم جواز اطلاق الغشى والانغماء على الانبياء لكن العالم الفاضل المشهور بابن فرشته قد أورد في شرح الوقاية صحة الانغماء على الانبياء دون الجنون وقال الامام أبو الليث رحمه الله في حق النبي صلى الله عليه وسلم فخر مغشيا عليه اه (٢) واعلم أن في الحركة عند ذكر الله اشارات لاهل الله كما قال العارف الكوراني في رسالتهريحانة القلوب ولهم فيها اشارات منها ان ميل القلب مع النفس مثل الزبد مع اللبن فكما أن كل ذرة من أجزاء اللبن لا تخلو من الزبد كذلك كل صفة من الصفات الذميمة النفسانية حاملة لصفة من الصفات الحميدة القلبية فلا تميز الصفات القلبية عن الصفات النفسية الا بحركة اذا كرر حركة شديدة كما أن الزبد لا يميز ولا يصفى عن اللبن الا بتحريك شديد في جرة أو قرربة بزمان طويل فبقدر امتياز الصفات القلبية عن الصفات النفسية وظهورها يحصل الذوق والشوق فيغلب عليه الحال ويسلب عنه الاختيار فلا حرج عليه في تلك الحالة أن يذكر بأي نوع يمكن ويجرى على لسانه مثل أن يقول الله الله أو هو هو أولاً أو آء بالقصر أو آء آء بالمد أو اه اه بالمد والقصر أو بالضم أو هاهاه أو هي هي بالفتح أو بالالف أو أن يخرج منه صوت بلا حرف فالادب له في ذلك الوقت التسليم لو اردته انتهى كما قد يقع من جماعة الخلوتية الآن في ختام الذكر فانهم يبدو أنه بلا اله الا الله ممدودة ثم ينتقلون منها من لهجة الى أخرى وفي الختام يقوم وارد الغرام فيقولون الله واه وهو وحى والكل ذكر الله حتى ذكر استاذنا العارف الصديق في كتابه الوصية الجلية للسالكين طريقة الخلوتية انه ينبغي للذاكر أن يهتز من فرق رأسه الى قدميه ليعلم منه انه صاحب همه فيرجى له فتح عن قريب اه ومعلوم ان بشدة الميله والحركة يشتغل فعل الحواس الظاهر وتنسد أبوابها لفتح حواس الباطن وطريقة الميله أن تبدأ بالذكر من جانبك الايسر بقولك لا وتمدها الى أن تطرح اله وهو النقي عن كل أحد سوى الله عز وجل وتثبت

(١) أي اسكتوا كف (٢) ويؤيد ذلك ما ورد في الكتاب في قصة موسى الكليم عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقا الخ اه

بقولك الا من فوق كتفك الايمن الله في قلبك الذي ألقيت ماسوى الله عز وجل منه  
بضرب شديد ليتأثر قلبك ويتمكن فيه نور الذكرفى الحديث لكل شئ سقالة وسقالة  
القلب ذكرا لله والسقل بالسين وبالصاد كما فى القاموس نعم قالوا ينبغي فى أول الامر  
ملاحظة المعنى وحضور القلب ومراعات الالفاظ فى النفى والاثبات وذلك لاجل  
مداوات بواطن المردين كما نص عليه فى كتبهم المعطرة بالفتح المبين وأما المدنى لا اله الا  
الله فى أول الذكرفى جاز بدليل ما روى ابن البخارى عن أبى نعيم عن أنس قوله صلى الله  
عليه وسلم من قال لا اله الا الله ومدها هدمت له أربعة آلاف ذنب من الكبائر رواه  
السيوطى فى الجامع الكبير وذكره غير واحد منهم السنوسى فى كتب التوحيد وبين  
بعض المحققين المد المذكور بقوله بمد المنفصل فى لا اله بقدر سبع ألفات فى ذلك وذلك  
أربع عشر حركة بالأصابع ويجمع بين المدين بنفس واحد وليس هذا الجزاء من الله  
عز وجل ببعيد فانه عز وجل له ان يعطى العطاء الجليل على العمل القليل وهذا من  
حيث خفتها على اللسان وسهولتها على الانسان وأما باعتبار ما تضمنته من اسرار الجلال  
والجمال فهى من أجل الاعمال أيضا وأيضاً فالمد الطويل ورد عن بعض القراء وهو حمزة  
وأحد القراء السبعة فى المورود عنه صلى الله عليه وسلم ان الله خلق لها أى لا اله الا الله  
ملاكيقولهافلا يفرغ منها فى مرة واحدة حتى تقوم الساعة وقد استحب بعض الفقهاء  
تطويل التكبيرات للانتقال فى الصلوة الى أن يصل للركن الثانى لئلا يخلو فعل الصلوة  
من ذكر وهو مذهب السادة الشافعية وحسبك دليلاً فعل السادة العارفين لها وقد  
تلقيناها بحمد الله عنهم كما سمعنا منا فاذا يجب عليك اتباع اخوانك خصوصاً اذا اجتمعوا  
عليها اذا اجتمعوا على هذا كما تعتقد أنت فيهم من نفسك ولا يصح ان تقول غير هذا حيث  
اعتبرنا المقاصد كما تقدم خصوصاً وحسن الظن بعوام المسلمين واجب فضلاً عن خواصها  
وهم السادة العارفون فان حسن الظن عبادة وسوء الظن شرك ومن كلام الامام  
الشافعى رضى الله عنه من أحب ان يختم له بالخير فليحسن ظنه بالناس واذا سمعنا جماعة  
اجتمعوا على ذكر الله وكان ابتداء ذكرهم لا اله الا الله وفى حالة الوجد عند الختام صاحوا  
من الغرام ولم نسمع اللفظ المبدوء به منهم فنسلم لهم الحال والسلام لاننا نعتقد يقيناً من باب  
حسن الظن ان قلوبهم من غير شك تلاحظ وتعتقد أن لا معبود الا الله اذا أمر الباطن من  
الامور الخفيفة التى لا يطلع عليها أحد الا الله وأمرها مفوض لله اذا علمت هذا ظهر لك  
جواز مد الجلالة وقصرها وجواز الميله والحركة أيضاً كما تقدم فاسمع وأطع واذا كرمع  
الاخوان واخشع والله يحب الخاشعين وصلى الله على سيدنا محمد الأمين وعلى آله وصحبه

أجمعين والحمد لله رب العالمين \* وقد أحبت أن أختم هذه الرسالة بقصيدة ابتهاية بذكر  
الذات الالهية ومطلعها

ربنا اننا لهجنا بذكرك \* ووقفنا بالذل في باب برك  
قلت في ذكرك القديم اذكروني \* فامتثلنا بالسمع طوعا لا أمرا  
وذكرناك فاذا ذكر الكل منا \* بتجلي الاسرار من سر سر  
وأتيننا موحدين بقلب \* ليس فيه شهود توحيد غيرك  
وعبدناك حينما أنت أهل \* وحمدناك مع تزايد شكرك  
ثم توفيقنا لذلك نرجو \* فجميع القلوب في قيد أسرك  
فاعطنا سؤلنا وحقق رجانا \* واكسنا في مقامه خوف مكرك  
رب انا الى الجنب عبيد \* ولك الأمر كلنا تحت قهرك  
غير انا نرجو كعفو كما من \* واسع الحلم عمنا فيض بحرك  
قد شهدنا بوحدة الذات لسنا \* مثل من في شهوده جاء مشرك  
ويقين التوحيد أمسى شعارا \* لقلوب حاشا بنعماء تشرك  
أرنا ربنا بك الحق حقا \* عن تجلي آثار أقدار قدرك  
كل ما في الوجود حق وهذا \* بشهود الجميع مظهر أمرك  
عدم أصله ظلام وليكن \* ضاء من كان فيه مطلع فجرك  
وهو حق الى تجليك أفق \* مظهر لاح فيه اشراق بدرك  
فأذقنا خبر الشهود لتجلي \* بالتجلي لنا براقع سترك  
واسقنا في الجاه كؤوس التداني \* بيد الفيض من مداية ذكرك  
بالحبيب الذي هو الباب للفتح \* ومن حاز منك مفتاح نصرك  
فعليه الصلاة والآل والصحب مدا الدهر ما همى غيث برك

﴿ تقریظ وجد علی الأصل ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي أحل أهل توحيده المكنة القصوى وميزهم عن  
غيرهم في السر والنجوى وكفاهم نفرا انهم جلساؤه بنص ما جاء عنه على لسان نبيه  
ومصطفاه حيث قال أنا جليس من ذكرني وتحركت بي شفتاه والصلاة والسلام على  
أشرف نبي كان أجل اهتمامه بالدعاء الى الله وعلى آله وأصحابه الهداه وعلى من تابعهم واقتفى  
آثارهم فكان له الفوز والنجاه ( أما بعد ) فقد اطلعت على هذه الرسالة العظيمة وما  
حوته من العبارات الفخيمة فوجدت جميع ما ذكره هذا الاستاذ الكامل والمرشد

السالك العالم العامل مؤيد بالنصوص الواضحة ومشيداً من نقول الشريعة والحقيقة  
بالنقول الراجحة ومن أنكر ذلك فقد أنكر الحق وابتدع والحق أحق أن يتبع ولا ينكر  
على أهل حضرة الله الامن طمس الله عين بصيرته واشقاه فقد ورد عن رسول الله صلى  
الله عليه وسلم في الذكر أحاديث جمة لا تخفى على المحققين من علماء هذه الأمة منها قوله صلى  
الله عليه وسلم اذكروا الله حتى يقال انكم مراؤون وقال صلى الله عليه وسلم سير واسبق  
المفردون قال وما المفردون يا رسول الله قال اذا كروا الله كثيراً واذا كرات وقال صلى  
الله عليه وسلم اذا حررتهم في رياض الجنة فارتعوا قالوا وما رياض الجنة يا رسول الله قال  
خلق الذكر وأما التواجد شهر وقد ذكره خلق كثير ذكر اليا فعي عن بعضهم قال  
رأيت السبلى قائماً يتواجد قد خرق ثوبه وهو يقول

شقت ثوبي عليك حقاً \* وما لثوبي أردت خرقاً  
أردت قلبي فصادفته \* يدأى بالجيب اذ يرقأ  
لو كان قلبي مكان جيبي \* لكان للشق مستحقاً  
وروى أبو نعيم في الحلية عن يحيى بن معاذ الرازي انه سئل عن الرقص فأشدد  
دققنا الارض بالرقص \* على لطف معانيكا  
ولا عيب على الرقص \* لعبد هائم فيك  
وهذا دقنا للارض اذ كان يناديك

وقال النجم الغزى في كتابه حسن التنبيه في ذكر أحوال المولدين واليه الاشارة بقوله  
صلى الله عليه وسلم اكثر واذا كرا الله حتى يقولوا نحنون والحمد لله باطنا وظاهراً وصلى الله  
على سيدنا محمد وآله وصحبه أولاً وآخراً والعاقبة للمتقين والحمد لله رب العالمين \* بقلم الراجي  
عفور به الحميد المجيد محمد بن عامر بن عبيد غفر الله له ولوالديه ولشايخه وجميع المسلمين آمين

✽ هذه رسالة تلماعية للشيخ محمد المصري القادري ✽

بسم الله الرحمن الرحيم

قال على الجمال الاقسر ابى في روضته يرجع تحرير دوران الصوفية الى تكفير العلماء  
الصالحين المجوزين به منهم الامام الشافعي والامام الغزالي والشيخ شهاب الدين  
السهروردي والشيخ نجيب الدين السهروردي والامام أحمد بن حنبل وصاحب  
الصحيح وصاحب المجرد والأنوار واللباب وشرحه والهادي وصاحب الازهار في شرح  
المصابيح وصاحب توفيق المصابيح ومنهم الوجيز العجلي كلهم ذهبوا الى اباحة الرقص  
وجوزوه ورأوه صحيحاً وأكثرت هذه العلماء كانوا مجتهدين فن كفر مجتهداً يرجع تكفيره الى

نفسه فان قلت قال القرطبي في تفسيره نقلا عن الطرطوشي ان دوران الصوفية والغنا وضرب القضيب حرام باجماع أبي حنيفة والشافعي وأحمد رحمهم الله تعالى هذا كذب صريح وبهتان عظيم على الائمة لحرمة الدوران اذ لم ينقل عن واحد منهم قول على ذلك أصلا وعن أبي يوسف وزفر وغيرهم انهم قالوا لا يحل لأحد ان يفتي بقولنا ما لم يعلم من أين قلناه انتهى كلامه وسبب هذا الافتراء منهما انهما مالكيان معتزلان كصاحب الكشف وهو حنفي معتزلي وعداوة الاعتزال مع الصوفية فيه باقية منذ زمان وأضل حيث اعتزل عن مجلس الحسن البصري فقال اعتزل وأضل فظهر وثبت بما نقلناه فساد ما نقل القرطبي المالكي المعتزلي ومن قلده كالبرازي وغيره اغتني بعلمه بقطع النظر عن اعتزاله انتهى ما في الروضة لعل الجلال الاقصري وقال الامام السهروردي في عوارفه نقلا عن الشيخ أبي طالب المكي من كتابه قوت القلوب ان أنكرنا السماع مجملا مطلقا مقيدا غير مفصل يكون انكارنا انكارا على سبعين صديقا فان كنا نعلم الانكار أقرب الى قلوب القراء والمتعبدين الا انا لانفعل ذلك لاننا نعلم ما لا يعلمون وسمعنا عن السلف من الاصحاب والتابعين ما لا يسمعون وسئل بعضهم عن التكلف في السماع فقال هو على ضربين تكلف في السمع لطلب الجاه أو منفعة دنيوية وذلك تلبيس وخيانة وتكلف فيه لطلب الحقيقة كمن يطلب الوجد بالتواجد وهو بمنزلة التباسكم المندوب اليه وقول القائل أمر هذه الألهية من الاجتماع بدعة يقال له انما البدعة المحذورة الممنوع عنها بدعة تراحم سنة مأمورة ولم تكن هكذا فلا بأس بها انتهى ما في العوارف للامام السهروردي يقول الفقير محمد المصري ان ما في العوارف تفننه المصنف المستصبر المستفهم عن حل السماع وحرمة تفصيلا فليطلب تحقيقه فيه ليشبع بطنه ويجول قلبه كجولانهم الى عوالم الاطلاق والله يهدي الى السبيل وقد رأيت جماعة من علماء هذا العلم وشيوخا من أصحابنا ومن أصحاب الشافعي رحمه الله يسمعون القول ويقومون ويرقصون مع الصوفية ورأيت هذا من غير واحد من أصحاب الشافعي يجتمعون مع الحنفية ويضربون القضيب والدف في الأوقات وفيهم أئمة وقضاة وأشراف من أصحاب الحديث والرواية من أوائل روضة القضاة في فضل ما قلناه انه لا يقبل شهادة المغني انتهى تمت ورد في الجامع الصغير في حرف السين قال صلى الله عليه وسلم سألت ربي ان لا يعذب اللاهين من ذرية البشر فأعطانيهم رواه ش قط في الافراد والضياء عن أنس قال الشارح اللاهون هم البله الغافلون وقيل الذين لم يتعمدوا الذنوب وانما فرط منهم سهوا أو نسيانا وقيل الأطفال اه من تلخيص النهاية للمؤلف قال سألت الله في ابناء الاربعين من



أمتي فقال يا محمد قد غفرت لهم قلت فأبناء الحسين قال اني قد غفرت لهم قلت فأبناء الستمين  
 قال قد غفرت لهم قلت فأبناء السبعين فقال يا محمد لا نبي لأستحي من عبدى ان أعمره  
 سبعين سنة يعبدنى لا يشرك بى شيئا أن أعذبه بالنار فأما أبناء الاحقاب ابناء الثمانين  
 والتسعين فاني واقف يوم القيامة فقائل لهم أدخلوا من أحببتم الجنة أبو الشيخ عن عائشة  
 ثم قال صلى الله عليه وسلم سألت ربي ابناء العشرين من أمتي فوهبهم لى ابن أبي الدنيا عن  
 أبي هريرة رضى الله عنه سألت ربي ان لا أتزوج الى أحد من أمتي ولا يتزوج الى أحد من  
 أمتي الا اكن معى فى الجنة فأعطانى ذلك ط ب ك عن عبد الله بن أبي أوفى  
 وقال صلى الله عليه وسلم سألت ربي ان لا يدخل أحد من أهل بيتى النار  
 فأعطانيها \* أبو القاسم ابن بشران فى اماليه عن عمران بن  
 حصين ثم قال صلى الله عليه وسلم سألت الله الشفاعة لأمتي  
 فقال لك سبعون الفا يدخلون الجنة بغير حساب  
 ولا عذاب قلت ربي زدنى فحتمالى بيديه  
 مرتين وعن يمينه وعن شماله هناد عن أبي  
 هريرة رضى الله عنه وصلى  
 الله على سيدنا محمد وعلى  
 آله وصحبه وسلم  
 تسليما كثيرا  
 آمين

﴿ يقول راجي غفران المساوي هاشم محمد الشحات الشرقاوي ﴾

الحمد لله الذي من اعتصم به نجاه ومن سأله من بره أعطاه والصلاة والسلام على من  
شيد أركان شريعة الاسلام أكرم نبي مرسل وأعظم من به في عظام الامور  
نتوسل سيدنا محمد وعلى آله نجوم الهدى عند الاشتباه وأصحابه الذين مهدوا  
الطريق لكل من أم مسلك هداه ويسلك سبيل مولاه وبعد فان مما لا ريب فيه أن  
الحزب الكبير وهو حزب البرلقطب الغوث الأكبر سيدي أبي الحسن الشاذلي هو  
من المآثر التي هي من أقوى الوسائل في التوسل الى الله عز وجل وبقدر ظهوره بهذا  
المظهر ارتفع مناره وعزم مقداره وارتاح لتلقيه بالقبول كل ضمير تحلى بجوهر اليقين  
واستمد من بحر مواهبه كل من استعد لاستشراق نوره المبين وقد اعتنى بشرحه من  
السلف والخلف كثير ممن وفقهم الله لحل رموزه وكشف كنوزه وفي مقدمة تلك  
الشروح شرحان تنشرح بمطالعتهما الصدور ويدخل بمراجعتهما على القلوب السرور  
(أحدهما) شرح الفاضل الذي تأرج عرف عرفانه والكمال الذي تبرج  
على المعاني ببديع بيانه السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي (والثاني) شرح  
امام التحقيق وهمام التدقيق الحجة لمن بعده والبرهان الذي يوقف عنده  
سيدي أبي زيد عبد الرحمن الناسي ولما أراد الله نشر نفعهما ساق لطبعهما  
سعيد الطالع في أسعد المطالع الملاحظ بعين عناية الصمد حضرة  
اسماعيل افندي محمد ومن حسن الطبع ومحاسن الوضع جعل  
الشرح الأول في أول الصفائف ويليه الثاني ويفصل بينهما  
بجدول وكان طبعهما الزاهي الزاهر ووضعهما الباهي  
الباهر بمطبعة السعادة بجوار محافظة مصر ادارة  
صاحبها المتوكل على مولاه الجليل حضرة محمد  
افندي اسماعيل نبح الله مقاصده وبلغه المأمول  
ولاح بدر التمام وفاح مسك الختام في اليوم  
الثاني من ربيع الأول عام سنة ١٣٣٣  
هجريه على صاحبها أفضل  
الصلاة وأكمل التحية  
آمين

